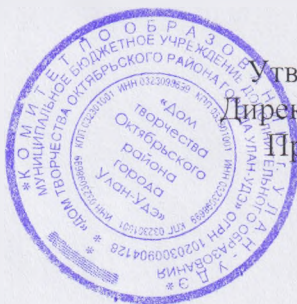
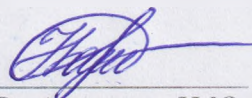


**КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА УЛАН-УДЭ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОМ ТВОРЧЕСТВА ОКТЯБРЬСКОГО РАЙОНА г. УЛАН-УДЭ»**

Принята на Педагогическом совете
Протокол № 02 от 26.04.2023 г.



Утверждаю: 
Директор ДТОР Антипова Н.Ю.
Приказ № 101 от 18.05.2023 г.

**Образовательная программа
муниципального бюджетного
учреждения дополнительного
образования
«Дом творчества Октябрьского района
города Улан-Удэ»»
на 2023-2024 год**

Улан-Удэ

2023г

Оглавление

№	Раздел программы	№ страницы
1.	Паспорт программы	
2.	Целевой раздел:	
2.1.	Пояснительная записка	
3.	Содержательный раздел:	
3.1.	Организация образовательного процесса.	
3.2.	Программное обеспечение образовательного процесса.	
3.3.	Кадровое обеспечение образовательно-воспитательного процесса	
3.4.	Учебный план	
4	Организационный раздел:	
4.1.	Материально – техническая база	
5	Организация отдыха детей и подростков в каникулярное время	
6	Мониторинг	

I. Паспорт программы.

Наименование Программы	образовательная программа муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Дом творчества Октябрьского района города Улан-Удэ» на 2023 - 2024 г.г.
Основания для разработки программы	• Конституция Российской Федерации; • Федеральный Закон «Об образовании в РФ» № 273 – ФЗ от 29.12.2012 г.; • Национальная доктрина образования в Российской Федерации на период до 2025 года от 04.10.2000г №751. • Концепция развития дополнительного образования детей от 5.09.2014 года распоряжение Правительства РФ № 1726-р; • Конвенция о правах ребенка; • Приказ Министерства просвещения России от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; • Закон РБ от 13.12.2013г. №240 – V «Об образовании в Республике Бурятия»; • Концепция развития дополнительного образования детей в Республике Бурятия от 24.08.2015 № 512-р; • СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; • СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; • Устав МБУ ДО «Дом творчества Октябрьского района города Улан-Удэ»
Основные разработчики программы	Администрация МБУ ДО ДТОР. Методический совет ДТОР.
Основная цель программы	Создание условий по формированию единого образовательно-воспитательного пространства, обеспечивающего развитие и социализацию личности ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями и способствующего повышению качества дополнительного образования на основе системно – деятельностного подхода.
Основные задачи программы	• формирование и развитие творческих способностей обучающихся; • удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, художественно – эстетическом, нравственном, интеллектуальном развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом; • формирование сознательного и ответственного отношения к здоровому образу жизни, личной и общественной безопасности; • выявление, развитие и поддержка талантливых детей, а также обучающихся, проявивших выдающиеся способности; • социализация и адаптация обучающихся к жизни в обществе; • формирование общей культуры обучающихся; • обеспечение доступности и качества образовательных услуг; • совершенствование содержания, организационных форм, методов и педагогических технологий обучения и воспитания.

Срок реализации программы	2023 – 2024 год
Исполнитель и программы	Участники образовательного процесса (педагоги; обучающиеся; родители (законные представители))
Ожидаемые результаты	▪ Достижение высокого качества образования; обновление содержания и технологий обучения с учетом современных требований к ним. ▪ Развитие технической направленности, открытие новых объединений ▪ Активизация и развитие социально-педагогической направленности. ▪ Повышение конкурентоспособности и профессиональной мобильности выпускников ДТОР на рынке труда. ▪ Переход на современные информационно-коммуникационные технологии образовательного процесса. ▪ Активизация здоровьесберегающей деятельности Дома творчества. ▪ Повышение квалификации педагогов ▪ Обновление материальной базы ▪ Системное взаимодействие с учреждениями и организациями города.
Система организации контроля над исполнением программы	Общий контроль над ходом реализации Программы осуществляет администрация учреждения, методический совет. По итогам каждого года реализации Программы проводится промежуточный мониторинг эффективности, вносятся необходимые корректировки. По завершению срока действия Программы проводится итоговый анализ её реализации.
Дата утверждения программы	Приказ № 103 от 18.05.2023г.
Организационно-правовая форма	муниципальное бюджетное учреждение
Юридический адрес:	670042, Республика Бурятия, город Улан – Удэ, проспект Строителей, 60
Адрес электронной почты	ddtor@bk.ru
Адрес сайта	dtor.buryatschool.ru

II. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Пояснительная записка

В Концепции развития дополнительного образования детей в Российской Федерации определены стратегические ориентиры дополнительного образования. Суть их заключается в том, что в условиях информационной социализации осознается необходимость общественного понимания миссии дополнительного образования, как открытого образования, наиболее полно обеспечивающего право человека на развитие и свободный выбор различных видов деятельности, в которых происходит личностное и профессиональное самоопределение детей, подростков и молодежи.

Исключительным потенциалом для саморазвития, самоопределения и самореализации личности обладает система дополнительного образования детей, в том числе МБУ ДО «Дом творчества Октябрьского района города Улан-Удэ». Дом творчества Октябрьского района – образовательное учреждение, целью которого является укрепление здоровья обучающихся, развитие их мотивации к познанию и творчеству через реализацию дополнительных образовательных и досуговых программ.

Актуальность данной программы обусловлена объективными предпосылками становления гражданского общества и правового государства, идеалом которого провозглашается свободная и гуманная, творческая, гармонично-целостная личность. Становление такой личности требует создания системы педагогического сопровождения, основанной на научных идеях саморазвития человека в детском и подростковом возрасте.

В основу образовательной программы МБУ ДО ДТОР легла гуманистическая воспитательная система, которая опирается на идеи таких представителей гуманистической теории, как Г. Мэрфи, К. Роджерс, А. Маслоу, С. Т. Шацкий, И.П. Иванов, С. Соловейчик, В.А. Караковский, Л.И. Новикова и других известных педагогов, которые предметом психолого-педагогических исследований считают здоровую творческую личность человека, достигшего вершины личностного развития. Целью такой личности является самоосуществление, самоактуализация. Добровольность и свобода выбора в Доме творчества, отсутствие жесткой заданности и регламентированности деятельности, возможность реализации прав и свобод в условиях внеурочного времени создают уникальные условия для саморазвития личности.

Целью образовательной программы является создание образовательно-воспитательной среды, способствующей саморазвитию и самореализации личности ребенка на основе компетентностного подхода в образовательном процессе.

Задачи:

- формирование и развитие творческих способностей обучающихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, художественно – эстетическом, нравственном, интеллектуальном развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом;
- формирование сознательного и ответственного отношения к здоровому образу жизни, личной и общественной безопасности;
- формирование сознательного и ответственного отношения к здоровому образу жизни, личной и общественной безопасности;
- выявление, развитие и поддержка талантливых детей, а также обучающихся, проявивших выдающиеся способности;
- социализация и адаптация обучающихся к жизни в обществе;
- формирование общей культуры обучающихся;
- обеспечение доступности и качества образовательных услуг;
- совершенствование содержания, организационных форм, методов и педагогических технологий обучения и воспитания.

Принципы деятельности.

Фундаментальным принципом деятельности Дома творчества является

Принцип непрерывности дополнительного образования. Принцип непрерывности дает возможность ребенку самостоятельно выбирать вид и уровень дополнительного образования, который в максимальной степени отвечает его потребностям и запросам.

Принципами организации такой системы являются:

Принцип комплексности проявляется во взаимосвязи учебных дисциплин и участников учебного процесса.

Принцип вариативности предполагает разработку различных вариантов образовательных программ, дифференцированных по содержанию в зависимости от возраста, уровня развития, индивидуальных особенностей детей.

Принцип следования общечеловеческим ценностям–признание особой ценности человека как личности, его права на свободу, счастье, развитие и проявление своих конструктивных сил, способностей, возможностей и убеждений.

Принцип добровольности и свободы выбораребенком вида учебной деятельности.

Принцип сотрудничества и сотворчества–требует не трансляции готовых форм культуры от педагога к детям, а созидание тех или иных форм культуры непосредственно на занятии в совместном творчестве педагога и ребенка.

Принцип творчества - в условиях демократизации современного общества возникает необходимость в творческом активном человеке, способном к самообразованию и непрерывному личностному росту.

Планируемые результаты:

Реализация программы должна дать следующие результаты:

- ✓ социальная адаптация и формирование положительных привычек обучающихся;
- ✓ реализация принципа сохранения физического и психического здоровья субъектов образовательного процесса, использование здоровьесберегающих технологий;
- ✓ динамика количества педагогов дополнительного образования, прошедших повышение квалификации по проблемам современной организации образовательного процесса;
- ✓ увеличение числа педагогов дополнительного образования, использующих новые образовательные технологии;
- ✓ удовлетворенность качеством и условиями образовательных услуг;
- ✓ создание организационно-педагогических условий для формирования у детей и подростков универсальных учебных действий;
- ✓ повышение качества дополнительного образования, обеспечение доступности образования для всех категорий обучающихся.

Контроль результатов образовательного процесса

Контроль результатов осуществляется на основании положения о внутреннем контроле в МБУ ДО ДТОР. Проводится в виде плановых или оперативных проверок, мониторинга и осуществляется заместителем директора по УВР и методистами.

Виды контроля:

фронтальный – проверка состояния всех объектов контроля;

комплексный – проводится с целью получения полной информации о состоянии образовательного процесса;

тематический – проверка состояния одного из элементов контроля.

Методы контроля: проверка финансово – отчетной документации, анкетирование, анализ, мониторинг.

III. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Особенности организации образовательного процесса.

Дом творчества имеет 5-ть структурных подразделений:

- «Дом творчества Октябрьского района города Улан – Удэ», 670042, Республика Бурятия, г. Улан – Удэ, пр.Строителей, 60.
- Центр дополнительного образования «Олимп», расположенный по адресу: 670042, Республика Бурятия, г. Улан – Удэ, пр.Строителей, 12- 73; ул. Мокрова 30.
- Центр дополнительного образования «Тимуровец», расположенный по адресу: 670013, Республика Бурятия, г. Улан – Удэ, ул. Жердева, 13; ул. Жердева 17 – 63.
- Центр дополнительного образования «Эллада», расположенный по адресу: 670033, Республика Бурятия, г. Улан – Удэ, ул. Краснофлотская, 50.
- Дом творчества «Сосновый бор», расположенный по адресу: 670040, Республика Бурятия, г.Улан-Удэ, ул. Маршала Жукова, 74.

А также осуществляет свою образовательную деятельность на базе школ по следующим адресам:

670011, Республика Бурятия, г.Улан-Удэ, поселок Энергетик, 43Б; (шк. №57)
670042, Республика Бурятия, г.Улан-Удэ, ул. Калашникова, 12; (шк. № 47)
670014, Республика Бурятия, г.Улан-Удэ, ул. Шукшина, 1; (шк. № 55)
670031, Республика Бурятия, г.Улан-Удэ, ул. Ринчино,7; (прогимназия № 108)
670047, Республика Бурятия, г.Улан-Удэ, ул. Раздольная, 15; (шк. №50)
670013, Республика Бурятия, г.Улан-Удэ, ул. Сахалинская, 32; (шк №15)
670042, Республика Бурятия, г.Улан-Удэ, ул. Тобольская, 53; (шк 18)
670033, Республика Бурятия, г.Улан-Удэ, ул. Крылова, 77А (шк. 52)

Образовательный процесс осуществляется на основании Муниципального задания на 2023 - 2024 год и включает в себя следующие виды деятельности: реализация дополнительных общеразвивающих программ и организация летнего отдыха детей и подростков. В свою очередь реализация программ осуществляется на бюджетной и на платной основе.

На 2023 – 2024 учебный год педагогами Дома творчества разработано 83 дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

В 2023 – 2024 году численный состав обучающихся по реализуемым общеразвивающим программам: за счет бюджетных ассигнований: 6637 обучающихся в возрасте от 5 до 18 лет.

Образовательная деятельность Дома творчества осуществляется по четырем направленностям: художественная, техническая, физкультурно – спортивная, социально – педагогическая.

Направленность	Количество обучающихся (от 5 до 18 лет)
художественная	3028
техническая	1678
физкультурно – спортивная	641
социально – гуманитарная	1290

Учебная деятельность обучающихся осуществляется, как в разновозрастных, так и в разновозрастных объединениях. Учебный год в учреждении начинается не позднее 1 октября и заканчивается согласно учебному плану. Занятия проводятся по расписанию, которое составляется с учетом возрастных особенностей и с учетом санитарно-гигиенических требований.

В соответствии с Уставом МБУ ДО ДТОР учреждение работает с 8.00 до 21.00 часа в режиме 7-дневной рабочей недели. Образовательная деятельность осуществляется в 2 смены: 1 смена – с 8.00 до 13.00; 2 смена – с 13.00 до 21.00. Продолжительность одного занятия – от 30 до 45 мин с 10-15- минутным перерывом между занятиями для обеспечения активного отдыха обучающихся. Каждая возрастная категория занимается не более 3 академических часов в день в учебные дни, а в выходные и каникулярные дни - не более 4 академических часов в день (санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей (СанПиН 2.4.4.3648 – 20);

Порядок приема обучающихся определен Уставом учреждения и Положением о приеме обучающихся. В детские объединения Дома творчества принимаются дети и подростки из всех районов города. Специальной подготовки для приема в детские творческие объединения не требуется. Прием детей в творческие объединения по интересам проводится по заявлениям родителей. Каждый ребенок имеет право заниматься в нескольких объединениях, менять их.

Численный состав групп первого года обучения: 12-15 человек, в зависимости от направленности.

Численный состав групп второго года обучения: 10 - 12 человек, в зависимости от направленности. Численный состав групп третьего и последующих годов обучения: 10 человек.

Дом творчества реализовывает дополнительные общеобразовательные (общеразвивающие) программы в течение всего календарного года, включая каникулярное время. Обучение может проводиться по программам одной тематической направленности или по интегрированным программам. Программы первого года обучения рассчитаны на 144 часа в год: занятия проводятся четыре часа в неделю. Программы второго и последующих годов обучения не более 216 часов в год: занятия проводятся 6 часов в неделю. Группы одарённых детей, изучающие предмет углубленно могут заниматься по специальным программам, в этом случае режим занятий может быть 1 час в неделю (программа на 36 часов), 2 часа в неделю (программа на 72 часа), 3 часа в неделю (программа на 108 часов). По таким же программам могут заниматься и подготовительные группы.

Содержание деятельности объединения определяется педагогом согласно общеобразовательным общеразвивающим программам, которые утверждаются методическим советом ДТОР.

Дополнительные образовательные программы детских творческих объединений реализуются в различных формах образовательной деятельности:

Учебное занятие.

Основная форма образовательного процесса. Вид занятия определяется содержанием образовательной программы. Занятия в объединениях проводятся как аудиторные, так и внеаудиторные по группам, подгруппам или со всем составом.

Экскурсии.

Одна из форм организации образовательного процесса. Тематика и содержание определяются дополнительными образовательными программами объединений.

Мастер-классы.

Мастер-класс – это форма занятия, в которой центральным звеном является демонстрация оригинальных методов освоения определенного содержания при активной роли всех участников занятия

Расписание занятий объединения составляется администрацией ДТОР для создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха обучающихся по представлению педагогических работников с учетом пожеланий детей, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и возрастных особенностей учащихся. В работе объединений при наличии условий и согласия руководителя объединения могут участвовать совместно с несовершеннолетними обучающимися их родители (законные представители) без включения в основной состав. Каждый обучающийся имеет право заниматься несколькими объединениями, менять их в течение года. При приёме детей в объединения физкультурно–спортивной направленности необходимо представить медицинское заключение о состоянии здоровья обучающегося.

3.2. Программное обеспечение образовательного процесса.

В общеобразовательных программах определяется содержание деятельности объединения, продолжительность обучения, нормы учебной нагрузки, формы организации занятий, методы обучения, способы диагностики результативности освоения образовательной программы, педагогические технологии. Программам присуща также внутренняя подвижность содержания и технологий, связанная с личностной ориентацией, учетом интересов и запросов детей, их индивидуальных способностей и особенностей. Подготовка и участие в выставках, соревнованиях и походах, концертная деятельность и т.п. являются необходимыми составляющими образовательной деятельности. Дети, не освоившие образовательную программу в установленные сроки, имеют право на повторение учебного курса и прохождение его в темпе, соответствующем их способностям или по индивидуальному плану. Талантливые дети могут осваивать программу в ускоренном темпе и по результатам деятельности переводиться на следующий уровень обучения.

Разрабатываемые дополнительные общеобразовательные программы рассматриваются методическим советом, утверждаются приказом директора МБУ ДО «ДТОР».

Классификация программного обеспечения образовательного процесса на 2023-2024 учебный год (бюджетная основа)

ДТОР.

№	Ф.И.О. педагога	Название программы	Сроки реализации программы
Художественная направленность			
1	Турушева Светлана Александровна	В мире песни	3 лет: (7– 10 лет) (2022 – 2025 г.)
		В мире вокальных звуков (для детей ОВЗ)	1 год (8-11 лет) 2023 – 2024 г
2	Казакова Ольга Павловна	МХАТиК	1 год (7- 14 лет) 2023 – 2024 г
3	Васильева Галина Трофимовна	«Кружевные украшения в технике Фрифолие	1 год (7 – 15 лет) 2023-2024 г
4	Фомина Маргарита Семеновна	Гитарная песня	3 года: (12 - 16 лет) 2021 г – 2024 г.
		Вокальное мастерство	2 года

			7 – 11 лет (2022 – 2024 г)
5	Швец Дарья Игоревна	Элемент	<u>3 год</u> (7 - 16 лет) 2022 - 2025
6	Анисина Екатерина Викторовна	Звездный путь	<u>3 лет</u> (7-12 лет) 2022 – 2025 гг
7	Шестакова Людмила Васильевна	Радужная	<u>3 года</u> (7 – 15 лет) 2023-2026 г
8	Дугаржапова Дарима Батуевна	Этюд	<u>2 года</u> (7 – 15 лет) 2023-2024 г
9	Житихина Ольга Сергеевна	Волшебный пластилин	<u>1 год</u> 6 – 7 лет 2023 – 2024 г
Социально – педагогическая направленность			
10	Сапунова Оксана Валерьевна	Магический английский	<u>1 год:</u> (8 – 14 лет) 2023 – 2024г
11	Гарматарова Наталья Владимировна	Ментальная арифметика	<u>1 год:</u> (7 – 9 лет) 2023 – 2024г
Техническая направленность			
12	Антипов Ярослав Юрьевич	КиберКиндер	<u>3 года:</u> (10 – 15 лет) 2022- 2025 г.
13	Антипов Ярослав Юрьевич	Прототипирование (дистанционно ОВЗ)	<u>1 год:</u> (10 – 18 лет) 2023- 2024г.
14	Мармудев Иван Николаевич	Эксэльсиор	<u>2 года</u> (8 -14 лет) 2023 – 2025 г
15	Овчинникова Маргарита Валерьевна	ЛегоКиндер	<u>2 год</u> (7 – 9 лет) 2022 – 2024 г
Физкультурно – спортивная направленность			
16	Подкорытов Андрей Леонидович	Настольный теннис	<u>1 год</u> (7 -14 лет) 2023 - 2024
17	Збрицкая Юлия Геннадьевна	Первая ракетка	<u>1 год</u> (7 -14 лет) 2023 - 2024
18	Хонихоев Зорик Клеменотвич	Шахматы	<u>1 год</u> (7 -15 лет) 2023 – 2024 г

Тимуровец.

№	Ф.И.О. педагога	Название программы	Сроки реализации программы
Художественная направленность			

1	Новикова Елена Владимировна	Арабеск	<u>5лет</u> (7-14 лет) (2023 – 2028 г)
2	Турушева Светлана Александровна	«Первый успех»	<u>3 лет:</u> (7– 15лет) (2023-2026г.)
3	Агафонова Елена Афанасьевна	Творим своими руками	<u>2 года</u> (7-10 лет) (2023 – 2025)
4	Горшенина Татьяна Владимировна	АзАрт	<u>2 года</u> (7-11 лет) (2023 – 2025)
5	Цыдыпова Евгения Баировна	«Обучение игре на гитаре»	<u>2 года</u> (12-18 лет) 2023 -2025 г
6	Попова Елизавета	Звездный путь	<u>3 года</u> (5 – 14 лет) 2023 – 2028 г
7	Хван Алина Юрьевна	«Основы рисунка»	<u>2 года</u> 7 – 15лет 2023 – 2025 г
Физкультурно – спортивная направленность			
8	Гребенщикова Марина Павловна	«Настольный теннис»	<u>2 года</u> (8-16 лет) 2023-2025г
9	Хонихоев Зорик Климентович	Шахматы	<u>1 год</u> (6-10 лет) 2023 - 2024
Социально – гуманитарная направленность			
10	Будаева Александра Африкановна	Подтяни математику»	<u>1 год</u> (9-11 лет) 2023 - 2024
11		«Сложение и вычитание»	<u>1 год</u> (7 - 9 лет) 2023 - 2024
12	Батырева Наталья Викторовна	Азбука ЗОЖ	<u>1 год</u> (7 - 9 лет) 2023 – 2024
13	Москалева Людмила Ивановна	Английский язык	<u>1 год</u> (9-11 лет) 2023 – 2024
14	Пайман Арина Мирзаевна	«Весёлый английский»	<u>1 год</u> (8 -10 лет) 2023 – 2024
Техническая направленность			
15	Антипов Ярослав Юрьевич	КиберКиндер	<u>3 года:</u> (7-15 лет) 2023- 2026г.
16	Горшенина Татьяна Владимировна	ЛегоМир	<u>2года</u> (7-9 лет) (2023 – 2025)

17	Пермякова Анастасия Сергеевна	Мультифрукт	<u>2 года</u> (7 – 9 лет) 2023- 2025 гг
----	----------------------------------	-------------	--

ЦДО «Сосновый Бор»

№ п/п	Ф.И.О.педагога	Название программы	Сроки реализации программы
Художественная направленность			
1	Меснянкина Людмила Владимировна	«Улыбка» (хореография)	<u>5 лет:</u> (7 – 18 лет) 2021 – 2024 г.
2	Голайдо Светлана Александровна	«Тестоластика»	<u>3 года</u> (6-15 лет) 2021-2024 г.
3	Голайдо Светлана Александровна	«Тестоластика» для детей с ОВЗ	<u>2 года</u> (5-10лет) <u>2023-2024г.</u>
4	Щербакова Татьяна Владимировна	«Арт-студия «Радуга»	<u>4 года</u> (6-17 лет) (2022 г. – 2024)
5	Крылова Вера Степановна	«Мозаика»	<u>2 года:</u> (5 –13 лет) 2022 - 2024 г.
6	Крылова Вера Степановна	«Мозаика» для детей с ОВЗ	<u>1 год</u> (6-13 лет) 2023-2024г.
Техническая направленность			
7	Постникова Вера Юрьевна	«Лего-Ленд»	<u>1 год</u> (6-10 лет) <u>2023-2024г.</u>
Социально-гуманитарная направленность			
8	Ушакова Екатерина Витальевна	«Happy-English»	<u>1 год</u> (6-8 лет) <u>2023-2024г.</u>
9	Ветошников Светлана Анатолевна	«В мире математики»	<u>1 год</u> (11-13 лет) <u>2023-2024г.</u>

Эллада.

№	Ф.И.О. педагога	Название программы	Сроки реализации программы
Художественная направленность			
1	Тармакова Ольга Станиславовна	«Чародеи» (дпи)	<u>2 года</u> (7-12 лет) (2023 - 2025г.)
2	Нюхалова Светлана	«Волшебный мир»	<u>4 года:</u> (7 – 12 лет)

	Николаевна	(ИЗО)	2023 - 2027
		«Волшебный мир красок» (ИЗО с детьми ОВЗ)	<u>3 года:</u> (7 - 15 лет) 2023 – 2026 г. (36 часов)
3	Биянова Дина Васильевна	«Рагга – Ритм» (хореография)	<u>3 года</u> (12-18 лет) (2023 - 2026)
4	Жамьянова Елена Улановна	Студия танца «Искорки»	<u>2 года</u> (7-12 лет) (2023 - 2025г.)
5	Жамьянова Елена Улановна	«Наранай Туяа» (дети с ОВЗ)	<u>2 года</u> (7-14 лет) (2023-2025г)
6	Анисина Екатерина Викторовна	«Дети Солнца» (хореография для детей с ОВЗ)	<u>2 года</u> (7-14) (2023-2025г)
7	Добеева Валерия Валентиновна	«Пальчиковый театр» (дети с ОВЗ)	<u>1 год</u> (8-13 лет) (2024-2025г)
8	Петрова Анастасия Андреевна	«Акцент» (вокал для детей с ОВЗ)	<u>3 года</u> (7-14 лет) (2023-2027г)
9	Петрова Анастасия Андреевна	«Акцент»	<u>3 года</u> (7-14 лет) (2023-2027г)
Техническая направленность			
10	Тармакова Ольга Станиславовна	«Лего – дети»	<u>2 года</u> (7-12 лет) (2023 - 2025г)
11	Тармакова Ольга Станиславовна	«Лего – дети» (Дети с ОВЗ)	<u>2 года</u> (7-14 лет) (2023-2025)
Социально – гуманитарная направленность			
12	Дашиева Наталья Нимаевна	Английский с удовольствием	<u>3 года</u> (9 – 13 лет) (2023 - 2027г)
13	Белых Любовь Витальевна	«Арт-терапия»	<u>1 год</u> (7 – 8 лет) (2023-2024г)
14	Сукнева Мария Александровна	«Островок чудес»	<u>3 года</u> (5 – 14 лет) (2023 -2027г)
15	Сукнева Мария Александровна	Нейрофитнес	<u>2 года</u> (5 – 14 лет) (2023 -2025г)

ЦДО «Олимп», (проспект Строителей,12)

№	Ф.И.О.педагога	Название программы	Сроки реализации программы, возраст детей
Художественная направленность			
1	Чиркова Людмила Александровна	«Умелые ручки»	<u>1 год</u> (от 5 до 7 лет) 2023 – 2024 г
2	Чиркова Людмила Александровна	«Лепка ЧУДЕС»	<u>2 года</u> (от 7 до 12 лет) 2022 – 2024 г
3	Чиркова Людмила Александровна	«Волшебная мастерская»	<u>2 года</u> (от 10 до 16 лет) 2022 – 2024 г
4	Чиркова Людмила Александровна	Чудесный мастер	<u>1 год</u> (от 7 – 9 лет) 2023 – 2024 г
5	Иннокентьева Динара Мураталиевна	ИЗО студия «Сакура»	<u>3 года</u> (от 7 до 14 лет) 2023 – 2024 г
Физкультурно – спортивная направленность			
6	Вахрушев Валерий Владимирович	«Белая ладья»	<u>3 года</u> Дети (от 7 до 14 лет)
Социально – гуманитарная направленность			
7	Ююкина Марина Геннадьевна	«Занимательный английский»	<u>1 год</u> Дети (от 8 до 15 лет) 2023 - 2024
8	Мункуева Евгения Геннадьевна	«Мегамозг»	<u>3 года</u> Дети (от 7 до 11 лет) 2022 – 2025
9	Ветошникова Светлана Анатольевна	«В мире математики»	<u>1 год</u> (11-13 лет) <u>2023-2024г.</u>
10	Очирова Нина Шухертуевна	Каллиграфия	<u>1 год</u> Дети (от 8 до 12 лет) 2023 – 2024 г
Техническая направленность			
	Горшенина Татьяна Владимировна	ЛегоМир	<u>2года</u> (6 - 9 лет) (2023 – 2025 г.)

ЦДО «Олимп», ул. Мокрова, 30

№	Ф.И.О.педагога	Название программы	Сроки реализации программы, возраст детей
Художественная направленность			
1	Чистякова Марина Николаевна	ТО «Бусинка»	<u>1 год</u> (7 – 12 лет) 2023 – 2024 г. г.
2	Чистякова Марина Николаевна	ТО «Бусинка - онлайн»	<u>1 год</u> (7 – 12 лет) 2023 – 2024 г. г.
3	Чистякова Марина	ТО «Мастерская чудес»	<u>3 года</u>

	Николаевна		(7 – 12 лет) 2021 – 2024 г. г.
4	Осокин Андрей Юрьевич	Изо – студия «Краски»	3 года (7 – 14 лет) 2021 – 2024 г. г.
5	Головина Юлия Валерьевна	ИЗО – студия «Каляка – маляка»	1 год (5 – 14 лет) 2023 – 2024 г.
6	Житихина Ольга Сергеевна	Студия «Волшебный пластилин»	1 год (6 – 7 лет) 2023 – 2024 г.
Физкультурно – спортивная направленность			
7	Трифоновна Анна Петровна	«Веселый пинг – понг»	3 года (7 – 18 лет) 2021 – 2024 г. г.
8	Киселев Александр Николаевич	«Е 2 – Е4»	3 года (7 – 14 лет) 2021 – 2024 г. г.
9	Грязнова Лариса Ивановна	«Азбука ЗОЖ»	1 год (7-8 лет) 2023 – 2024 г. г.
Социально – гуманитарная направленность			
10	Евляева Валентина Анатольевна	«English is fun»	3 года (7 – 14 лет) 2021 – 2024 г. г.
Техническая направленность			
11	Миронова Валентина Александровна	«Программист игр»	1 год (10- 15 лет) 2023 – 2024 г. г.
12	Миронова Валентина Александровна	«Робототехника »	2 года (9– 15 лет) 2022 – 2024 г. г.
13	Миронова Валентина Александровна	“Лего- механика»	1 год (7– 9 лет) 2023 – 2024 г. г.
14	Пермякова Анастасия Сергеевна	«Мой друг – компьютер»	1 год (6 – 12 лет) 2023 – 2024 г. г.

На базе школ

№	Ф.И.О.педагога	Название программы	Сроки реализации программы, возраст детей
Художественная направленность			
1	Орлова Ольга Сергеевна	Патриотическая песня Школа №18	2 года (11 - 12 лет) 2022 – 2024г
2	Молчанова Анна Леонидовна	Казачок Школа № 52	4 года: (12 – 15 лет) 2022 – 2026 г.
		Овация Школа № 52	2 года: (7 – 10 лет) 2022 – 2024 г.

3	Ишназарова Татьяна Николаевна	Мягкий формат Школа №32	<u>1 год</u> (7 – 16 лет) 2023 – 2024 г
4	Шагимарданова Лариса Анатольевна	Рукодельницы Школа №24	<u>1 год</u> (7 – 15 лет) 2023 – 2024 г
5	Шагимарданова Лариса Анатольевна	Страна мастеров Школа №24	<u>1 год</u> (7 -13 лет) 2023 – 2024 г
6	Гомбоева Баирма Сухэбаторовна	Импульс Школа №108	<u>2 года</u> (6 - 11 лет) 2022 – 2024 г
7	Добеева Валерия Валентиновна	Театр «Восторг» Школа №32	<u>2 года</u> (7 – 15 лет) 2023 – 2024 г
8	Елизаров Артем Валерьевич	Тема Гитарист	<u>3 года</u> (11 – 17 лет) 2022 – 2025 г
9	Бочкарева Дарья Александровна	«Основы Театрализации» Школа №57	<u>1 год</u> (9 – 14 лет) 2023 – 2024 г
10	Гусева Анастасия Эдуардовна	Театр	<u>1 год</u> (7 – 14 лет) 2023 – 2024 г
Физкультурно – спортивная направленность			
11	Лыкшитов Эрэм Станиславович	Волейбол Школа №32	<u>1 год</u> (12-18 лет). 2023 – 2024 г
12	Батодамбаев Булат Бальжинимаевич	Мини футбол Школа №32	<u>1 год</u> 2023 – 2024 г
13	Макулин Александр В		
Техническая направленность			
14	Шагимарданова Лариса Александровна	Стартум Школа №24	<u>1 год</u> (11 -16 лет) 2023 – 2024
15	Степанов Сергей Афанасьевич	Основы видеомонтажа Школа №32	<u>1 год</u> (11 – 16 лет) 2023 – 2024 г
		Компьютерная 3-Д анимация Школа №32	<u>1 год</u> (11 – 16 лет) 2023 – 2024 г
		Компьютерная 2 -Д анимация Школа №32	<u>1 год</u> (11 – 16 лет) 2023 – 2024 г

Все образовательные виды деятельности направлены на формирование мировоззрения детей, становления положительных мотивационных установок, развитие познавательных, коммуникативных способностей, удовлетворение многообразия детских интересов.

Формы промежуточной аттестации.

Промежуточная аттестация – это оценка качества усвоения обучающимися содержания конкретной дополнительной общеобразовательной программы по итогам учебного периода.

Формы проведения аттестации определяются самим педагогом в его дополнительной общеобразовательной программе, таким образом, чтобы они соответствовали ожидаемым результатам образовательной программы. В зависимости от предмета изучения формы проведения промежуточной аттестации могут быть следующие:

- собеседование;
- тестирование
- контрольные занятия, контрольные срезы знаний;
- защита творческих проектов;
- зачет;
- выставка;
- итоговые занятия;
- отчетные концерты;
- спектакль;
- сдача нормативов;
- интеллектуальное состязание, конкурс
- участие воспитанников в выставках, конкурсах, фестивалях, соревнованиях, конференциях различного уровня.

II. Кадровое обеспечение образовательно-воспитательного процесса

Качество результативности работы зависят от кадрового потенциала, от профессионально-педагогической компетентности и творческой активности педагогов, которые и являются ключевыми фигурами в современной модели развивающего и вариативного образования.

В 2023-2024 учебном году, согласно утвержденного штатного расписания в МБУ ДО «Дом творчества» -144,87 штатных единиц.

Всего	Штатные работники	Совместители
120	105	15

Административный персонал	Педагоги дополнительного образования		Педагогические организаторы	Методисты	Соц. педагоги	Учебно-вспомогательный персонал	Обслуживающий персонал
5	65		4	6	1	7	30
	Штат.	Совм.					
	52	13					

Квалификационные категории педагогов (без совместителей):

Учебный год	Высшая категория	1 категория	соответствие
2023-2024	10	22	15

Общий стаж

Менее 2 лет	От 2 до 5 лет	От 5 до 10	От 10 до 20	Свыше 20
3	5	8	14	34

По уровню образования:

Учебный год	Высшее	Из них педагогическое	Средне (специальное) профессиональное	Из них педагогическое
2022-2023	52	18	11	8

Сотрудники, имеющие награды и звания

№	Награда, звание	Количество человек
1	Отличник народного просвещения	3
2	Почётный работник образования РФ	1
3	Заслуженный работник образования РБ	4
5	Кандидат педагогических наук	2
6	Медаль Российского Совета ВДПО	1
7	Отличник просвещения РФ	1

3.3. Учебный план МБУ ДО «ДТОР» на 2023-2024 учебный год

Учебный план ДТОР – документ, предназначенный для планирования и организации образовательного процесса. Составляется на основе утвержденных общеобразовательных (общеразвивающих) программ дополнительного образования детей и утверждается на учебный год. На основе учебного плана составляется тарификация педагогических работников учреждения.

Учебный план отражает:

- ✓ направленности образовательной программы;
- ✓ количество учебных групп по годам обучения;

- ✓ количество часов в неделю, в год;
- ✓ количество детей в группе (согласно образовательной программе).

Цель учебного плана - организация и обеспечение образовательного и воспитательного процесса в целях удовлетворения образовательных потребностей детей через реализацию дополнительных образовательных программ.

Учебный план построен на принципах дифференциации и вариативности и направлен на выполнение следующих **задач**:

- предоставление образовательных услуг с учетом социального заказа;
- обеспечить доступность дополнительного образования через осуществление сетевого взаимодействия между структурными подразделениями;
- осуществление дифференцированного и личностно-ориентированного подхода к обучению детей.

При распределении учебного времени руководствуемся:

- ✓ Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей (СанПиН 2.4.4.3648 – 20);
- ✓ Приказ Министерства просвещения России от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
Корректировка учебного плана может производиться учреждением в случае:
 - ✓ изменения режима работы учреждения;
 - ✓ увольнения педагога;
 - ✓ длительной болезни педагога;
 - ✓ приема на работу нового педагога (при наличии вакансий);
 - ✓ в связи с уменьшением количества детей в группах детского объединения.

Дополнительное количество часов для реализации образовательной программы может быть, если педагог разработал дополнения к образовательной программе, обосновал необходимость внесения изменений в образовательную программу.

Выполнение учебного плана контролируется ежемесячно по журналам учета работы педагога дополнительного образования детских объединений.

В случаях вынужденного отсутствия педагога (болезнь педагога, длительная командировка и т.д.) выполнение учебного плана может быть обеспечено:

- ✓ заменой;
- ✓ уплотнением часов учебного плана за счет часов повторения и практики;
- ✓ за счет снятия часов с менее значимых тем.

В 2023 – 2024 учебном году образовательный процесс в МБУ ДО «ДТОР» ведется по 4 направленностям:

1. Художественная

Программы художественной направленности проектируются для детей всех возрастных категорий. Программы ориентированы на развитие общей и эстетической культуры, художественных способностей и склонностей в избранных видах искусства. Программы носят ярко выраженный креативный характер, предусматривая возможность творческого самовыражения.

2. Техническая

Программы технической направленности ориентированы на развитие конструкторских способностей. Основными задачами программ являются овладение навыками работы с инструментами, техническими средствами, конструкторами Лего.

3. Физкультурно - спортивная

Программы физкультурно–спортивной направленности ориентированы на укрепление здоровья обучающихся, содействие их правильному физическому развитию и разносторонней физической подготовленности, привитию стойкого интереса к занятиям спортом и здоровому образу жизни.

4. Социально – гуманитарная

Программы социально – гуманитарной направленности способствуют развитию навыков работы в группе, в команде, развитию эмоциональную устойчивость в сложных жизненных ситуациях. Формируют общую культуру обучающихся и понимания культуры своего народа.

Учебный план (Приложение №1)

IV. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Материально – техническое обеспечение программы

Образовательная деятельность ведётся в 8 зданиях.

№	Адрес местонахождения	Характеристика здания
1	проспект Строителей,60 (ДТОР)	нежилое помещение в пристрое к жилому дому, кирпич., по этажному плану (литера А2, I:1-6, литера А1, подвал: 7-22), по адресу: пр. Строителей, 60, S= 426,5 кв. м.
	проспект Строителей,60 А (ДТОР)	нежилое встроенное помещение на 1-м этаже, литера А, по плану II (№№ 1-12), по адресу: пр. Строителей, 60 а, S=88,2 кв. м. нежилое помещение в 1-эт.кирпич.доме (№ I:1-10), по адресу: пр. Строителей. 60 а, S=80,4 кв. м.
2	пр. Строителей, 12- 73 (Олимп)	помещение клуба S= 102,6 кв.м. 1987г. по адресу: Литера-А
4	ул.Мокрова,30 (Олимп)	нежилое помещение S= 164,4 кв.м. г
5	ул. Жердева, 13; ул. (Тимуровец)	нежилое помещение на 1-м этаже 5-ти этажного кирпичного дома, 1972г. постройки, S=333,4кв.м. №№ на поэтажном плане 1-21, коэф-т износа 0,8%
6	Жердева 17 – 63. (Тимуровец)	помещение клуба 4-х комнатная кв. 1972г. постройки, S=63,2 кв.м.
7	ул. Краснофлотская, 50 (Эллада)	нежилое помещение в цокольном этаже жилого дома 4-х комнатной квартиры.
8	ул. Маршала Жукова, 74 (Сосновый бор)	Нежилые помещения: общей площадью 3006,44 - подвальное помещение, площадью 723,9 кв.м, номера на поэтажном плане: 8-38 и МОП, площадью 108,6 кв.м, номера на поэтажном плане: 7; - на 1 этаже, площадью 872 кв.м, номера на поэтажном плане: 18 – 61 и МОП, площадью 66,29, номера на поэтажном плане: 16;17 - на 2 этаже, площадью 918,3 кв.м, номера на поэтажном плане 16 – 43, и МОП, площадью 61,25 кв.м. номер на п поэтажном плане: 15. - на 3 этаже, площадью 225,5 кв.м. номера на поэтажном плане: 15-27.

Образовательный процесс обеспечен оборудованными учебными кабинетами для проведения теоретических и практических занятий по заявленным образовательным программам:

N п/п	Детское объединение	Наименование оборудованных учебных кабинетов, для проведения теоретических и практических занятий с перечнем основного оборудования
ДТОР		
1 2	«Радужная» «Мир красок» «Этюд»	Аудитории для кружковой работы Компьютер, проектор, мольберты, доска, наглядные пособия.
3	ТО «Фантазия»	Аудитории для кружковой работы мольберты, доска, наглядные пособия
4	Вокальная студия «Эклектика»	Аудитории для кружковой работы, микрофоны, микшерский пульт, музыкальный центр, ноутбук.
5	Студия гитарной песни «Гармония»	Аудитории для кружковой работы, микрофоны, микшерский пульт, музыкальный центр, колонка
6 7	Хореографическая студия «Звездный путь», «Элемент»	Актальный зал музыкальный центр, зеркала, станки, костюмы
8	Фриволите	Аудитории для кружковой работы Наглядные пособия, пряжа
9	Планета детства (на базе прогимназии №108)	Концертный зал Магнитофон, хрестоматии вокально - хорового репертуара, ноты упражнений и попевок, папки с хоровыми партиями
10	Робототехника Прототипирование	Аудитории для кружковой работы Компьютеры, ЖК- телевизор, базовые наборы роботов, поля для тренировок, выход в интернет.
11	Лего	Аудитории для кружковой работы Наборы лего конструкторов, наглядные пособия
12	Магический английский.	Аудитории для кружковой работы Наглядные пособия, ноутбук
14	Патриотическая песня (на базе школы №18)	Концертный зал Магнитофон, хрестоматии вокально - хорового репертуара, ноты упражнений и попевок, папки с хоровыми партиями
15	Шахматы (на базе прогимназии №49)	Аудитории для кружковой работы Демонстрационная магнитная доска с фигурами, настольные шахматы с фигурами, шахматные часы, доска.
16	Эксельсиор	Аудитории для кружковой работы. Компьютеры, Интерактивная доска.
17	Волейбол (на базе школы №32)	Спортзал. Волейбольная сетка, мячи, скакалки.
18	футбол (на базе школы №32)	Спортзал., сетка, мячи, скакалки

ТИМУРОВЕЦ		
1	Арабеск Звездный путь (хореография)	Хореографический зал с зеркалами, магнитофон
2	Ментальная арифметика «Маракуйя»	Аудитории для кружковой работы Наглядные пособия, доска, сорабан
3	Настольный теннис	Зал Секундомер, теннисные мячи, ракетки, стол для настольного тенниса
4	ЛегоМир	Аудитории для кружковой работы Наборы лего конструкторов, наглядные пособия
5	Вокальная студия Эклектика	Аудитории для кружковой работы, микрофоны, микшерский пульт, музыкальный центр, ноутбук
6	Английский язык	Аудитории для кружковой работы Наглядные пособия, доска, дидактический материал
7	Творим своими руками	Аудитории для кружковой работы Инструмент для квиллинга, бумага для квиллинга. Материала для декупажа, ленты, клей.
8	АзАрт	Аудитория для занятий, наглядные пособия, инструменты для рукоделия
9	Шахматы	Аудитории для кружковой работы Демонстрационная магнитная доска с фигурами, настольные шахматы с фигурами, шахматные часы, доска.
ЭЛЛАДА		
1	Чародеи (дпи)	Аудитории для кружковой работы Инструмент для квиллинга, бумага для квиллинга. Магниты, линейка с окружностью
2	Волшебный мир (дпи)	Аудитории для кружковой работы Природные материалы, бумага, пластилин, наглядные пособия.
3	Лего - дети	Аудитории для кружковой работы Наглядные пособия, доска
4	Тоонто	Аудитории для кружковой работы Наглядные пособия, доска
5	Латина - Ритм	Аудитории для кружковой работы с зеркалами. Музыкальный центр, колонки, ноутбук, флешка-карта с фонограммами. Танцевальные костюмы:
6	Островок чудес	Аудитории для кружковой работы Природные материалы, бумага, пластилин, наглядные пособия.
7	Английский с удовольствием	Аудитории для занятий ноутбук, интерактивная доска, проектор, наглядные пособия,
8	Удивительный мир лего	Аудитории для занятий Конструкторы Лего, ноутбук, интерактивная доска

9	Нейрогимнастика	Специально оборудованный кабинет – Дом Совы
10	Хрустальные голоса	Аудитории для кружковой работы, микрофоны, колонки, ноутбук
ОЛИМП		
1	Мастерская чудес	Аудитории для кружковой работы бисер разного размера и феры, бумага белая, бумага для работу в технике «квиллинг», салфетки двуслойные, акриловые краски. Наглядные пособия изделий, собственноручно изготовленных педагогом, образцы изделий и узоров. Инструменты: ножницы, карандаш, линейка, пяльца.
2	Бусинка	Аудитории для кружковой работы Бисер, нитки, леска, проволока, эластичная нить, ножницы, кусачки для проволоки, линейки, клей ПВА, Наглядное пособие (схемы, плакаты)
3	Краски	Аудитории для кружковой работы Компьютер, проектор, мольберты, доска, наглядные пособия.
4	Белая ладья	Аудитории для кружковой работы Демонстрационная магнитная доска с фигурами, настольные шахматы с фигурами, шахматные часы, доска.
5	Настольный теннис	Аудитории для кружковой работы Секундомер, теннисные мячи, ракетки, столы для настольного тенниса, набор для обработки теннисного стола.
6	Сакура	Аудитории для кружковой работы Компьютер, проектор, мольберты, доска, наглядные пособия.
7	Английский	Аудитории для кружковой работы, ноутбук, дидактические и наглядные материалы.
8	Лепка чудес	Аудитории для кружковой работы, ноутбук, дидактические и наглядные материалы, пластилин.
9	Волшебная мастерская	Аудитории для кружковой работы, ноутбук, дидактические и наглядные материалы.
10	Умелые ручки	Аудитории для кружковой работы, ноутбук, дидактические и наглядные материалы, картон.
СОСНОВЫЙ БОР		
1	Улыбка (хореография)	Аудитории для кружковой работы 48,52 кв.м Музыкальный центр, зеркала
3	Мозаика (дпи)	Аудитории для кружковой работы Швейная машинка, иглы штопальные, булавки, шило, ножницы разных размеров, пяльцы, инструменты для квиллинга, клей, кисточки, бумага, краски, ткани, игрушки, картон, синтепон

4	Тестопластика	Аудитории для кружковой работы Наглядные пособия ноутбук, бумага, мука, соль, краски, кисточки, ножницы
5	Бумажная Фантазия	ножницы разных размеров, пальцы, инструменты для квиллинга, клей, кисточки, бумага, краски, ткани, игрушки, картон, синтепон
6	Радуга (изо)	Аудитории для кружковой работы Интерактивная доска, ноутбук, наглядные пособия.

VIII. Организация отдыха детей и подростков в каникулярное время

Организация отдыха детей и подростков в летний период является одним из важных направлений деятельности ДТОР. В летний период в Доме творчества организуются следующие социально – культурные проекты:

«Счастливое лето» - проведение мастер- классов, игровых программ на дворовых площадках Октябрьского района.

«Лето на колесах» - организации экскурсий

«Шахматная аллея»

Аллея искусств

Интенсив курсы по разным направлениям деятельности.

Организация профильных отрядов на базе ЛОЛ.

Мониторинг результативности

Система педагогического мониторинга представляет собой совокупность методических и технических средств, процедур сбора, анализа и хранения информации, обеспечивающих постоянное наблюдение за динамикой отношений главных субъектов образовательно – воспитательного процесса.

Целью мониторинга является совершенствование деятельности педагогического коллектива и повышение его профессионального мастерства.

№	Объект мониторинга	Инструментарий педагогического мониторинга
1	Педагоги	Открытые занятия, анкетирование, анализ результатов участия в выставках, конкурсах различного уровня
2	Обучающиеся	Диагностические карты, итоговая аттестация
3	Программно – методическое обеспечение	Анализ
4	Материально -	Инвентаризация

	техническое обеспечение	
--	----------------------------	--

Мероприятия по реализации мониторинга

№	Объект мониторинга	Содержание	ответственные	сроки
1	Совершенствование форм и методов организации занятия	Проведение открытых занятий, накопление и обобщение опыта, работа по самообразованию	Директор, методисты	Ежегодно в течение учебного года
2	Повышение квалификации педагогов	Участие педагогов в работе педагогических, методических советов, мастер-классов. Организация и контроль курсовой системы повышения квалификации педагогов, аттестация педагогов на более высокую категорию.	Администрация	Ежегодно в течение учебного года
3	Оценка эффективности деятельности педагогов	Анализ профессиональной деятельности педагогов.	Управляющий совет	январь
4	Диагностика достижений педагога	Анализ уровня и частоты наград педагогов, активность его участия в конкурсах фестивалях вставках.	методисты	Ежегодно в течение учебного года
5.	Изучение психологического климата в коллективе	Анкетирование педагогов с	методисты	Один раз в два года

		последующим анализом, позволяющим установить, насколько комфортно чувствует себя педагог.		в течение третье четверти
6.	Удовлетворенность педагога профессиональной деятельности	Анкетирование педагогов с последующим анализом, который позволяет определить удовлетворенность педагога условиями труда и организацией деятельности учреждения	методисты	Один раз в два года в течение третье четверти

Результаты деятельности ДТОР

Высокий профессионализм педагогов, применение инноваций, современных педагогических технологий, используемых в организации и управлении познавательной деятельностью обучающихся, развитии личности каждого ребёнка, создание оптимальных условий для занятий детей являются важнейшим условием успешности образовательного процесса, достижения высокого уровня качества и результативности дополнительного образования детей.

Результатами деятельности ДТОР являются:

- эффективная реализация образовательных программ, обеспечивающих успешную социализацию, личностное развитие обучающихся;
- внедрение эффективной системы управления качеством образования;
- сохранность контингента обучающихся;
- воспитание и развитие активной, талантливой, физически развитой личности, способной к самостоятельному и свободному жизненному самоопределению, к созидательному труду и творческой самореализации, имеющей гражданскую позицию и опыт самоуправления;
- успешное участие обучающихся различных объединений ДТОР в конкурсах, фестивалях, соревнованиях, выставках, конференциях различного уровня, в том числе всероссийских и международных;
- повышение профессионального мастерства педагогических работников.

«Согласовано» _____
Председатель ПК ДТОР Абдрафикова Т.В.

«Утверждаю» _____
Директор ДТОР Антипова Н.Ю. _____
Приказ № 05. от 11.01.2024г.

Учебный план на 2023 – 2024 уч.г.

Направ лен ность	Наименова ние объединений	Кол- во де тей	Кол-во часов								Кол-во часов							Всего часов в неде лю	Кол- во часов
			1 год обучения				2 год обучения				3 год обучения				4 год обучения				
			1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3		
Худож- ное напр-ние	1. Студия гитарной песни «Гармония» (Фомина М.С.)	78 чел	15ч 144 1 год				16ч 216 2 год	16ч 216 2 год	15ч 216 2 год		16ч 216 3 год							28	1008
	2. Вокальная студия «Эклектика» (Турушева С.А.	67 чел	7ч 72 1 год ОВЗ	15ч 144 1 год				15ч 216 2 год			15ч 144 3 год Тиму ровец	15ч 216 3 год					22	792	
	3. Студия соврем. танца «Элемент» (Швец Д.И.)	100 чел	20ч 144 1 год	20ч 144 1 год ГПД			20ч 144 2 год	20ч 216 2 год			20ч 216 3 год							24	864

	4. Изостудия «Радужная» (Шестакова Л.В.)	105 чел	$\frac{15ч}{144}$ 1 год	$\frac{15ч}{144}$ 1 год	$\frac{15ч}{72}$ 1 год ГПД		$\frac{15ч}{144}$ 2 год	$\frac{15ч}{144}$ 2 год			$\frac{15ч}{108}$ 3 год	$\frac{15ч}{108}$ 3 год					24	864
	5. Изостудия «Этюд» (Дугаржапова Д.Б.)	105 чел	$\frac{15ч}{144}$ 1 год	$\frac{15ч}{144}$ 1 год	$\frac{15ч}{144}$ 1 год		$\frac{15ч}{72}$ 2 год	$\frac{15ч}{144}$ 2 год	$\frac{15ч}{144}$ 2 год	$\frac{15ч}{144}$ 2 год							26	936
Худож- ное	6. «Звездный путь» (Анисина Е.В.)	94 чел	$\frac{15ч}{144}$ 1 год				$\frac{15ч}{216}$ 2 год	$\frac{20ч}{144}$ 2 год			$\frac{13ч}{216}$ 3 год	$\frac{15ч}{216}$ 3 год					30	1080
	7. «Патриотичес кая песня» (Орлова О.С.)	130 чел	$\frac{28ч}{72}$ 1 год	$\frac{27ч}{72}$ 1 год			$\frac{27ч}{72}$ 2 год							$\frac{22ч}{72}$ 4 год	$\frac{26ч}{144}$ 4 год		12	432
	8. «Казачок» (Молчанова А.П.)	108 чел	$\frac{28ч}{144}$ 1 год				$\frac{25ч}{144}$ 2 год				$\frac{27ч}{216}$ 3 год			$\frac{28ч}{216}$ 4 год			20	720
	9. «Овация» (Молчанова А.П.)	47 чел					$\frac{22ч}{108}$ 2 год	$\frac{25ч}{108}$ 2 год									6	216
	10. «Мягкий формат» (Ишназарова Т.Н.)	35 чел	$\frac{19ч}{144}$ 1 год	$\frac{16ч}{144}$ 1 год													8	288
	11. Хореография «Импульс» Гомбоева Б.С.	145 чел	$\frac{20ч}{72}$ 1 год	$\frac{20ч}{72}$ 1 год	$\frac{15ч}{72}$ 1 год		$\frac{15ч}{72}$ 2 год	$\frac{15ч}{72}$ 2 год			$\frac{15ч}{72}$ 3 год	$\frac{15ч}{72}$ 3 год	$\frac{15ч}{72}$ 3 год	$\frac{15ч}{72}$ 3 год			18	648
	12. «Фриволите» Васильева Г.Т	17 чел	$\frac{17ч}{144}$ 1 год														4	144

Худож- ное	13. Театральная студия «Восторг» (Добеева Валерия Валентиновна)	93 чел.	$\frac{3ч}{36}$ 1 год (ОВЗ)	$\frac{3ч}{36}$ 1 год (ОВЗ)	$\frac{12ч}{72}$ 1 год ГПД $\frac{15ч}{72}$ 1 год шк.32	$\frac{15ч}{144}$ 2 год шк.32	$\frac{15ч}{144}$ 2 год шк.32	$\frac{15ч}{144}$ 2 год шк.32									22	792
	14. «Тема- гитарист» Елизаров А.В.	31 чел	$\frac{16ч}{144}$ 1 год			$\frac{15ч}{144}$ 2 год											8	288
	15. «Улыбка» (Меснянкина Л.В.)	76 чел	$\frac{17ч}{144}$ 1 год			$\frac{18ч}{144}$ 2 год							$\frac{24ч}{216}$ 4 год	$\frac{17ч}{216}$ 4 год			20	720
	16. «Тесто пластика» (Голайдо С.А.)	109 чел				$\frac{4ч}{72}$ 2 год	$\frac{15ч}{144}$ 2 год			$\frac{30ч}{72}$ 3 год	$\frac{30ч}{72}$ 3 год	$\frac{15ч}{144}$ 3 год	$\frac{15ч}{144}$ 3 год				18	648
	17. «Мозаика» Крылова В.С.	103 чел	$\frac{30ч}{144}$ 1 год	$\frac{30ч}{144}$ 1 год	$\frac{15ч}{72}$ 1 год	$\frac{15ч}{144}$ 2 год											18	648
			$\frac{6ч}{72}$ 1 год ОВЗ	$\frac{7ч}{72}$ 1 год ОВЗ														
	19. «Арт- студия Радуга» (Щербакова Т.В.)	133 чел	$\frac{15ч}{144}$ 1 год	$\frac{30ч}{72}$ 1 год	$\frac{30ч}{72}$ 1 год	$\frac{30ч}{72}$ 1 год	$\frac{13ч}{144}$ 2 год	$\frac{15ч}{144}$ 2 год									18	648
	21. «Краски» (Осокин А.Ю.)	105 чел	$\frac{15ч}{144}$ 1 год	$\frac{15ч}{144}$ 1 год		$\frac{15ч}{144}$ 2 год				$\frac{15ч}{144}$ 3 год	$\frac{15ч}{144}$ 3 год	$\frac{15ч}{144}$ 3 год	$\frac{15ч}{144}$ 3 год				28	1008

Худож- ное	22. «Бусинка» (Чистякова М.Н.)	18 чел	$\frac{4ч}{72}$ ОВЗ 1 год	$\frac{10ч}{72}$ ОВЗ он лайн 1 год			$\frac{4ч}{72}$ ОВЗ 2 год										6	216
	23. «Мастерская чудес» Чистякова М.Н	45 чел	$\frac{15ч}{144}$ 1 год				$\frac{15ч}{144}$ 2 год				$\frac{15ч}{144}$ 3 год						12	432
	41. «Каляка- маляка» (Головина Юлия Валерьевна)	64 чел	$\frac{15ч}{144}$ 1 год ОВЗ $\frac{4ч}{72}$ 1 год ОВЗ	$\frac{15ч}{144}$ 1 год	$\frac{15ч}{144}$ 1 год	$\frac{15ч}{144}$ 1 год											18	648
	42. «Волшебный пластилин» (Житихина О.С.)	24 чел	$\frac{15ч}{144}$ 1 год Олимп	$\frac{9ч}{72}$ 1 год ДТОР													6	216
	24. «Очумелые ручки» (Чиркова Л.А. пр. Строит.12)	10 чел	$\frac{10ч}{72}$ 1 год														2	72
Худож- ное	25. «Лепка чудес» (Чиркова Л.А. пр. Строит.12)	38 чел	$\frac{18ч}{72}$ 1 год	$\frac{10ч}{144}$ 1 год	$\frac{10ч}{144}$ 1 год												10	360
	26. «Волшебная мастерская» (Чиркова Л.А. пр. Строит.12)	20 чел	$\frac{10ч}{144}$ 1 год	$\frac{10ч}{144}$ 1 год													8	288

	27. «Чудесный мастер» (Чиркова Л. А.) (пр. Строит.12)	8 чел	$\frac{4ч}{72}$ 1 год ОВЗ	$\frac{4ч}{72}$ 1 год ОВЗ													4	144
	28. Театральная студия «Ясень» Бочкарева Д.А.	44 чел	$\frac{15ч}{144}$ 1 год	$\frac{14ч}{144}$ 1 год	$\frac{15ч}{144}$ 1 год												12	432
	29. Изостудия «Сакура» (Иннокентьева Д.М.)	40 чел				$\frac{10ч}{144}$ 2 год	$\frac{10ч}{144}$ 2 год			$\frac{10ч}{216}$ 3 год	$\frac{10ч}{216}$ 3 год						20	720
	30. «Волшебный мир» Нюхалова С.Н.	80 чел	$\frac{12ч}{144}$ 1 год	$\frac{12ч}{144}$ 1 год	$\frac{4ч}{36}$ 1 год ОВЗ	$\frac{12ч}{144}$ 2 год	$\frac{12ч}{144}$ 2 год	$\frac{4ч}{36}$ 2 год ОВЗ				$\frac{12ч}{144}$ 3 год		$\frac{12ч}{144}$ 4 год			26	936
	31. «Чародеи» Тармакова О.С.	36 чел		$\frac{12ч}{72}$ 1 год	$\frac{12ч}{108}$ 1 год	$\frac{12ч}{108}$ 2 год											8	288
	32. Студия танца «Искорки» Жамьянова Е.У	68 чел	$\frac{12ч}{144}$ 1 год	$\frac{12ч}{144}$ 1 год	$\frac{4ч}{36}$ 1 год	$\frac{4ч}{36}$ 1 год	$\frac{12ч}{72}$ 2 год	$\frac{12ч}{144}$ 2 год	$\frac{12ч}{144}$ 2 год								20	720
Худож- ное	33. «Рагга-ритм» (Биянова Д.В.)	32 чел	$\frac{8ч}{144}$ 1 год			$\frac{8ч}{144}$ 2 год	$\frac{8ч}{144}$ 2 год			$\frac{8ч}{216}$ 3 год							18	648
	34. Вокал «Акцент» (Петрова А.А.)	60 чел	$\frac{2ч}{36}$ 1 год	$\frac{2ч}{36}$ 1 год	$\frac{2ч}{36}$ 1 год	$\frac{2ч}{36}$ 1 год											18	648
					$\frac{12ч}{144}$ 1 год	$\frac{12ч}{144}$ 1 год												

	34. «Триумф» (Леонова О.Ю.)	57 чел	$\frac{20ч}{108}$ 1 год	$\frac{20ч}{108}$ 1 год	$\frac{17ч}{108}$ 1 год												9	324
	35. Рукодель- ницы (Шагимар- данова Л.А.)	24 чел	$\frac{12ч}{144}$ 1 год	$\frac{12ч}{144}$ 1 год													8	288
	36. Артстудия «Акварель» (Хван А.Ю.)	75 чел	$\frac{15ч}{144}$ 1 год	$\frac{15ч}{72}$ 1 год		$\frac{15ч}{216}$ 2 год	$\frac{15ч}{216}$ 2 год			$\frac{15ч}{216}$ 3 год							24	864
	37. «Творим своими руками» Агафонова Е.А	51 чел	$\frac{12ч}{144}$ 1 год	$\frac{15ч}{144}$ 1 год		$\frac{12ч}{216}$ 2 год	$\frac{12ч}{216}$ 2 год										20	720
	38. «АзАрт» Горшенина Т.В	24 чел				$\frac{12ч}{144}$ 2 год	$\frac{12ч}{144}$ 2 год										8	288
	39. Хореограф. студия «Арабеск» Новикова Е.В.	64 чел				$\frac{16ч}{144}$ 2 год	$\frac{16ч}{144}$ 2 год						$\frac{16ч}{216}$ 5 год	$\frac{16ч}{216}$ 5 год			20	720
	40. «Звёздный путь» (Попова Е.Н.)	53 чел	$\frac{15ч}{144}$ 1 год	$\frac{15ч}{72}$ 1 год		$\frac{11ч}{144}$ 2 год	$\frac{12ч}{144}$ 2 год										14	504
	«Игра на гитаре» (Цыдыпова Е.Б.)	60 чел	$\frac{15ч}{144}$ 1 год	$\frac{15ч}{144}$ 1 год		$\frac{15ч}{144}$ 2 год	$\frac{15ч}{144}$ 2 год										16	576
	43. «Феерия» (Жамбалова Н.Г.)	30 чел	$\frac{15ч}{144}$ 1 год	$\frac{15ч}{144}$ 1 год													8	288
Худож- ное	45. «Театр» (Гусева А.Э.) (шк. 47)	48 чел	$\frac{16ч}{144}$ 1 год	$\frac{16ч}{144}$ 1 год	$\frac{16ч}{144}$ 1 год												12	432

	46. «Полет фантазии» (Амханова И.С.)	92 чел	$\frac{21ч}{144}$ 1 год	$\frac{17ч}{144}$ 1 год	$\frac{15ч}{72}$ 1 год	$\frac{15ч}{72}$ 1 год											18	720
	47. Театр.студия «МХАТик» (Казакова Ольга Павловна)	75 чел	$\frac{15ч}{144}$ 1 год	$\frac{15ч}{144}$ 1 год	$\frac{15ч}{144}$ 1 год	$\frac{15ч}{144}$ 1 год											18	648
Техническое	1. «КиберКиндер Робото Техника» (Антипов Я.Ю.)	95 чел	$\frac{12ч}{72}$ 1 год Тимур	$\frac{8ч}{72}$ 1 год Тимур	$\frac{12ч}{72}$ 1 год ДТОР	$\frac{12ч}{72}$ 1 год ДТОР		$\frac{15ч}{216}$ 2 год ДТОР									22	792
	2. «Компьютерная анимация» Степанов С.А.	47 чел	$\frac{15ч}{144}$ 1 год	$\frac{16ч}{144}$ 1 год	$\frac{8ч}{144}$ 1 год	$\frac{8ч}{144}$ 1 год											16	576
	3. Видеомонтаж (Степанов С.А.)	16 чел	$\frac{8ч}{72}$ 1 год	$\frac{8ч}{72}$ 1 год													4	144

	4. «Страна мастеров» (Шагимарданова Л.А.)	12 чел	$\frac{12ч}{144}$ 1 год														4	144
Технич. напр-ие	5. «ЛегоКиндер» (Овчинникова М.В.)	72 чел	$\frac{15ч}{144}$ 1 год	$\frac{15ч}{144}$ 1 год	$\frac{12ч}{144}$ 1 год		$\frac{15ч}{108}$ 2 год	$\frac{15ч}{144}$ 2 год									19	684
	6. «Лего-дети» Тармакова О.С.	52 чел	$\frac{12ч}{108}$ 1 год	$\frac{12ч}{72}$ 1 год	$\frac{12ч}{144}$ 1 год		$\frac{12ч}{108}$ 2 год	$\frac{2ч}{36}$ 2 год ОВЗ	$\frac{2ч}{36}$ 2 год ОВЗ								14	504
	7. «Робото техника» Миронова В.А	30 чел					$\frac{15ч}{144}$ 2 год	$\frac{15ч}{144}$ 2 год									8	288
	8. «Лего механика» Миронова В.А.	45 чел	$\frac{15ч}{36}$ 1 год	$\frac{15ч}{144}$ 1 год	$\frac{15ч}{144}$ 1 год												9	324
	9. «Программирование игр» Миронова В.А.	60 чел	$\frac{15ч}{36}$ 1 год	$\frac{15ч}{36}$ 1 год	$\frac{15ч}{72}$ 1 год		$\frac{15ч}{72}$ 2 год										6	216
	10. Эксельсиор Мармуев И.Н.	90 чел	$\frac{15ч}{144}$ 1 год	$\frac{15ч}{144}$ 1 год	$\frac{15ч}{144}$ 1 год	$\frac{15ч}{144}$ 1 год	$\frac{15ч}{72}$ 2 год	$\frac{15ч}{72}$ 2 год									20	720
	11. «Мой друг-компьютер» (Пермякова А.С.)	90 чел	$\frac{15ч}{144}$ 1 год	$\frac{15ч}{144}$ 1 год	$\frac{15ч}{144}$ 1 год	$\frac{15ч}{144}$ 1 год											24	864
	12. Мультипликация (Мокрова, 30) Пермякова А.С	15 чел	$\frac{15ч}{72}$ 1 год														2	72

Технич. напр-ие	13. Мультифрукт (Тимуровец) Пермякова А.С	30 чел	<u>15ч</u> 72 1 год	<u>15ч</u> 144 1 год													6	216
	14. «ЛегоМир» (Горшенина Т.В.) (Тимуровец)	27 чел	<u>12ч</u> 144 1 год	<u>15ч</u> 144 1 год													8	288
	15. «ЛегоМир» (Горшенина Т.В.) (пр.Строит.12)	10 чел	<u>10ч</u> 144 1 год														4	144
	16. «Самodelкин» (Геринг Михаил Михайлович) (школа № 52)	60 чел	<u>12ч</u> 144 1 год <u>12ч</u> 72 1 год	<u>12ч</u> 144 1 год	<u>12ч</u> 144 1 год	<u>12ч</u> 144 1 год											18	648
Физкул- спорт. напр-ие	17. «ЛегоЛэнд» (Постникова В.Ю.)	46 чел	<u>5ч</u> 144 1 год <u>13ч</u> 72 1 год	<u>7ч</u> 144 1 год	<u>7ч</u> 144 1 год	<u>14ч</u> 144 1 год											18	648
	1. Настоль- ный теннис (Гребенщикова М.П.)	40 чел	<u>20ч</u> 144 1 год	<u>20ч</u> 144 1 год													8	288
	2. «Шахматы» Хониxоев З.К.	104 чел	<u>16ч</u> 144 1 год ДТОР <u>12ч</u> 144 2 год	<u>15ч</u> 144 1 год ДТОР	<u>20ч</u> 144 1 год (шк. 108)	<u>17ч</u> 144 1 год (шк. 108)		<u>12ч</u> 144 2 год Тимур	<u>12ч</u> 144 2 год Тимур								28	1008

		Тимур																
	3. «Настольный теннис» (Трифенова А.П.)	115 чел	$\frac{20ч}{144}$ 1 год	$\frac{20ч}{144}$ 1 год	$\frac{15ч}{72}$ ГПД 1 год	$\frac{20ч}{144}$ 2 год	$\frac{20ч}{144}$ 2 год										22	792
	4. «Е2 – Е4» (Киселев А.Н.)	61 чел	$\frac{12ч}{144}$ 1 год	$\frac{1ч}{72}$ 1 год ОВЗ		$\frac{12ч}{144}$ 2 год	$\frac{12ч}{144}$ 2 год			$\frac{12ч}{144}$ 3 год				$\frac{12ч}{144}$ 4 год			22	792
Физкул- спорт. напр-ие	5. «Шахматы» (Вахрушев В.В.)	60 чел	$\frac{12ч}{72}$ 1 год	$\frac{12ч}{144}$ 1 год		$\frac{12ч}{144}$ 2 год	$\frac{12ч}{144}$ 2 год			$\frac{12ч}{144}$ 3 год							18	648
	6. «Волейбол» (Лыкшитов Э.С.)	60 чел	$\frac{20ч}{108}$ 1 год	$\frac{20ч}{108}$ 1 год		$\frac{20ч}{108}$ 2 год											9	324
	7. «Футбол» (Батодамбаев Б.Б.)	40 чел				$\frac{20ч}{108}$ 2 год	$\frac{20ч}{108}$ 2 год										6	216
	8. «Настольный теннис» (Подкорытов А.Л.)	41 чел	$\frac{21ч}{144}$ 1 год			$\frac{20ч}{144}$ 2 год											8	288
	9. «Первая ракетка» Збрицкая Ю.Э.	40 чел	$\frac{20ч}{144}$ 1 год	$\frac{20ч}{144}$ 1 год													8	288
	10. ЛФК (Грязнова Л.И.)	15 чел	$\frac{15ч}{144}$ 1 год														4	144

Соц-гум. напр-ие	1. «Развивайка» (Ситникова Т.А.)	12 чел	$\frac{12ч}{72}$ 1 год														2	72
	2. Английский с удоволь- ствием (Дашиева Н.Н)	72 чел	$\frac{12ч}{72}$ 1 год	$\frac{12ч}{36}$ 1 год			$\frac{12ч}{72}$ 2 год	$\frac{12ч}{72}$ 2 год			$\frac{12ч}{72}$ 3 год	$\frac{12ч}{72}$ 3 год					11	396
	3. Арт терапия (Белых Л.В.)	12 чел	$\frac{12ч}{144}$ 1 год														4	144
	4. Нейрофитнес (Сукнёва М.А.)	45 чел	$\frac{4ч}{36}$ 1 год	$\frac{4ч}{36}$ 1 год			$\frac{4ч}{36}$ 2 год	$\frac{5ч}{36}$ 2 год	$\frac{5ч}{36}$ 2 год	$\frac{5ч}{36}$ 2 год							10	360
Соц-гум. напр-ие	5. «Островок чудес» (Сукнёва М.А.)	35 чел	$\frac{4ч}{36}$ 1 год	$\frac{4ч}{36}$ 1 год			$\frac{4ч}{36}$ 2 год	$\frac{4ч}{36}$ 2 год	$\frac{4ч}{36}$ 2 год		$\frac{5ч}{36}$ 3 год	$\frac{5ч}{36}$ 3 год	$\frac{5ч}{36}$ 3 год				8	288
	6. «Английский язык» (Евлаева Валентина Анатольевна)	80 чел	$\frac{8ч}{108}$ 1 год	$\frac{8ч}{108}$ 1 год			$\frac{8ч}{108}$ 2 год	$\frac{8ч}{108}$ 2 год	$\frac{8ч}{108}$ 2 год	$\frac{8ч}{108}$ 2 год	$\frac{8ч}{108}$ 3 год	$\frac{8ч}{108}$ 3 год					30	1080
	7. «Магический английский» Сапунова О.В.	150 чел	$\frac{14ч}{72}$ 1 год	$\frac{17ч}{72}$ 1 год	$\frac{15ч}{72}$ 1 год	$\frac{10ч}{72}$ 1 год	$\frac{16ч}{72}$ 1 год	$\frac{12ч}{72}$ 1 год	$\frac{17ч}{72}$ 1 год	$\frac{17ч}{72}$ 1 год	$\frac{10ч}{72}$ 1 год	$\frac{12ч}{72}$ 1 год	$\frac{10ч}{72}$ 1 год				22	792
	8. «Стартум» Шагимарда нова Л.А.	27 чел	$\frac{15ч}{144}$ 1 год	$\frac{12ч}{72}$ 1 год													6	216
	9. «Азбука ЗОЖ» Батырева Н.В.	15 чел	$\frac{15ч}{144}$ 1 год														4	144

	10. «Заниматель- ный английский» (Ююкина М.Г.)	100 чел					$\frac{10ч}{72}$ 2 год	$\frac{10ч}{72}$ 2 год			$\frac{10ч}{72}$ 3 год	$\frac{10ч}{72}$ 3 год		$\frac{10ч}{72}$ 4 год	$\frac{10ч}{72}$ 4 год		$\frac{10ч}{72}$ 5 год	$\frac{10ч}{72}$ 5 год	20	720
	12.«Мегамозг» (Мункуева Е.Г.)	60 чел	$\frac{10ч}{144}$ 1 год	$\frac{10ч}{144}$ 1 год	$\frac{10ч}{144}$ 1 год		$\frac{10ч}{144}$ 2 год	$\frac{10ч}{144}$ 2 год	$\frac{10ч}{144}$ 2 год										24	864
	13. «В мире математики» (Ветошникова С.А.)	36 чел	$\frac{7ч}{144}$ 1 год	$\frac{9ч}{144}$ 1 год	$\frac{10ч}{144}$ 1 год	$\frac{10ч}{144}$ 1 год													16	576
	14. «Англ. язык» (Москалева Л.И.)	48 чел	$\frac{12ч}{72}$ 1 год	$\frac{12ч}{72}$ 1 год	$\frac{12ч}{72}$ 1 год	$\frac{12ч}{72}$ 1 год													8	288
	15. «Маракуйя» (Будаева А.А.)	60 чел	$\frac{12ч}{144}$ 1 год	$\frac{12ч}{144}$ 1 год	$\frac{12ч}{144}$ 1 год	$\frac{12ч}{144}$ 1 год	$\frac{12ч}{144}$ 2 год												20	720
	«Веселый английский» (Пайман А.М.)	24 чел	$\frac{12ч}{72}$ 1 год	$\frac{12ч}{72}$ 1 год	$\frac{12ч}{72}$ 1 год														6	216
	16. «Говорундия» (Кирова А.С.)	36 чел	$\frac{12ч}{144}$ 1 год	$\frac{12ч}{144}$ 1 год	$\frac{12ч}{144}$ 1 год														12	432
	17. «Бинго- Бонго» (Гарматарова Н.В.)	45 чел	$\frac{15ч}{72}$ 1 год	$\frac{15ч}{72}$ 1 год			$\frac{15ч}{72}$ 2 год												6	216
	18. «Калли- графия» (Очирова Н.Ш.)	10 чел	$\frac{10ч}{144}$ 1 год																4	144
Соц-гум. напр-ие																				

19. «Английский» (Ушакова Е.В.)	35 чел	$\frac{10ч}{72}$ 1 год	$\frac{10ч}{72}$ 1 год	$\frac{15ч}{72}$ 1 год													12	216
«Английский» «Цэдашиев Т.Г.)	30 чел	$\frac{15ч}{72}$ 1 год	$\frac{15ч}{72}$ 1 год														8	144

Всего: 5226 чел.

Учебный план на летний период 2024г.

Направ лен ность	Наименова ние объединений	Кол-во детей	Кол-во часов			Всего часов в неделю	Кол-во часов	Кол-во ч/часов
			Образовательный интенсив					
			Июнь	Июль	Август			
Худож-ное напр-ние	1. Студия гитарной песни «Гармония» (Фомина М.С.)	15 чел	15ч 24			6	24	360
	2. Вокальная студия «Эклектика» (Турушева С.А.	15 чел	15ч 24			6	24	360
	3. Студия современного танца «Элемент» (Швец Д.И.)	15 чел	15ч 24			6	24	360
	4. Изостудия «Радужная» (Шестакова Л.В.)	15 чел	15ч 24			6	24	360
	5. Изостудия «Этюд» (Дугаржапова Д.Б.)	30 чел	30ч 24			6	24	720

	6. «Звездный путь» (Анисина Е.В.)	15 чел	$\frac{15ч}{24}$			6	24	360
	7. «Казачок» (Молчанова А.П.)	15 чел	$\frac{15ч}{24}$			6	24	360
Худож-ное напр-ие	8. «Мягкий формат» (Ишназарова Т.Н.)	15 чел	$\frac{15ч}{24}$			6	24	360
	9. Хореография «Импульс» (Гомбоева Б.С.)	30 чел	$\frac{15ч}{24}$	$\frac{15ч}{24}$		6	24	720
	10. Театральная студия «Восторг» (Добеева Валерия Валентиновна)	30 чел.	$\frac{15ч}{24}$	$\frac{15ч}{24}$		6	24	720
	11. «Тема-гитарист» Елизаров Артем Валерьевич	15 чел	$\frac{15ч}{24}$			6	24	360
	12. «Улыбка» (Меснянкина Л.В.)	15 чел	$\frac{15ч}{24}$			6	24	360
	13. «Тестопластика» (Голайдо С.А.)	15 чел	$\frac{15ч}{24}$			6	24	360
	14. «Мозаика» (Крылова В.С.)	15 чел	$\frac{15ч}{24}$			6	24	360
	15. «Бумажные фантазии» (Чиркова К.В.)	15 чел	$\frac{15ч}{24}$			6	24	360
	16. «Арт-студия Радуга» (Щербакова Т.В.)	60 чел	$\frac{30ч}{24}$	$\frac{30ч}{24}$		6	24	1440
	17. «Мастерская чудес» (Чистякова М.Н.)	30 чел	$\frac{15ч}{24}$	$\frac{15ч}{24}$		6	24	720

	18. «Лепка чудес» (Чиркова Л.А.)	30 чел	$\frac{15ч}{24}$	$\frac{15ч}{24}$	6	24	720
	19. Изостудия «Сакура» (Иннокентьева Д.М.)	15 чел	$\frac{15ч}{24}$		6	24	360
	20. «Волшебный мир» (Нюхалова С.Н.)	15 чел	$\frac{15ч}{24}$		6	24	360
	21. «Чародей» (Тармакова О.С.)	15 чел	$\frac{15ч}{24}$		6	24	360
Худож-ное	22. Студия танца «Искорки» (Жамьянова Е.У.)	30 чел	$\frac{30ч}{24}$		6	24	720
	23. «Рагга-ритм» (Биянова Д.В.)	30 чел	$\frac{30ч}{24}$		6	24	720
	24. «Триумф» (Леонова О.Ю.)	36 чел	$\frac{36ч}{24}$		6	24	864
	25. Рукодельницы (Шагимарданова Л.А.)	15 чел	$\frac{15ч}{24}$		6	24	360
	26. Артстудия «Акварель» (Хван А.Ю.)	15 чел	$\frac{15ч}{24}$		6	24	360
	27. «Творим своими руками» (Агафонова Е.А.)	16 чел	$\frac{16ч}{24}$		6	24	384
	28. «АзАрт» (Горшенина Т.В.)	30 чел	$\frac{30ч}{24}$		6	24	720
	29. Хореографическая студия «Арабеск» (Новикова Е.В.)	42 чел	$\frac{42ч}{24}$		6	24	1008
	30. Ансамбль танца «Звёздный путь» (Попова Е.Н.)	42 чел	$\frac{42ч}{24}$		6	24	1008

	31. «Каляка-маляка» (Головина Юлия Валерьевна)	30 чел	$\frac{30ч}{24}$			6	24	720
	32. «Волшебный пластилин» (Житихина О.С.)	30 чел	$\frac{30ч}{24}$			6	24	720
	33. «Театр» (Гусева Анастасия Эдуардовна)	30 чел	$\frac{30ч}{24}$			6	24	720
	34. Театр.студия «МХАТик» (Казакова О.П.)	30 чел	$\frac{30ч}{24}$			6	24	720
Техни- ческое	1. «КиберКиндер Робототехника» (Антипов Я.Ю.)	45 чел	$\frac{15ч}{24}$	$\frac{15ч}{24}$	$\frac{15ч}{24}$	6	24	1080
	2. «Компьютер- ная анимация» (Степанов С.А.)	15 чел	$\frac{15ч}{24}$			6	24	360
	3. «Страна мастеров» (Шагимарданова Л.А.)	30 чел	$\frac{30ч}{24}$			6	24	720
	4. «ЛегоКиндер» (Овчинникова М.В.)	30 чел	$\frac{30ч}{24}$			6	24	720
	5. «Лего-дети» (Тармакова О.С.)	30 чел	$\frac{30ч}{24}$			6	24	720
	6. «Робототехника» (Миронова В.А.)	30 чел	$\frac{30ч}{24}$			6	24	720
	7. «Эксельсиор» (Мармусев И.Н.)	30 чел	$\frac{15ч}{24}$	$\frac{15ч}{24}$		6	24	720
	8. Мультипликация (Пермякова А.С.)	30 чел	$\frac{15ч}{24}$	$\frac{15ч}{24}$		6	724	720
	9. «Самodelкин» (Геринг М.М.)	30 чел	$\frac{30ч}{24}$			6	24	720
Физкульт-	1. «Шахматы» (Хонихоев З.К.)	15	$\frac{15ч}{24}$					

спорт. напр-ие		чел	24			6	24	360
	2. «Настольный теннис» (Трифонов А.П.)	30 чел	<u>30ч</u> 24			6	24	720
	3. «Е2 – Е4» (Киселев А.Н.)	15 чел	<u>15ч</u> 24			6	24	360
	4. «Шахматы» (Вахрушев В.В.)	15 чел	<u>15ч</u> 24			6	24	360
	5. «Первая ракетка» Збрицкая Ю.Э.	30 чел	<u>30ч</u> 24			6	24	720
	6. ЛФК (Грязнова Л.И.)	30 чел	<u>30ч</u> 24			6	24	720
Соц-гум. напр-ие	1. «Нейрофитнес» (Сукнёва М.А.)	30 чел	<u>30ч</u> 24			6	24	720
	2. «Английский язык» (Евлаева В.А.)	15 чел	<u>15ч</u> 24			6	24	360
	3. «Магический английский» (Сапунова О.В.)	15 чел	<u>15ч</u> 24			6	24	360
	4. «Стартум» (Шагимарданова Л.А.)	15 чел	<u>15ч</u> 24			6	24	360
	5. «В мире математики» (Ветошникова С.А.)	30 чел	<u>30ч</u> 24			6	24	720
	6. «Маракуйя» (Будаева А.А.)	30 чел	<u>30ч</u> 24			6	24	720
	7. «Бинго-Бонго» (Гарматарова Н.В.)	30 чел	<u>30ч</u> 24			6	24	720
	9. «Английский язык» (Цэдашиев Т.Г.)	30 чел	<u>15ч</u> 24	<u>15ч</u> 24		6	24	1440

Всего: 1411 чел.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 266592536671298867531651571396054376186336389032
Владелец Антипова Наталья Юрьевна
Действителен с 09.04.2024 по 09.04.2025