

КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА УЛАН-УДЭ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОМ ТВОРЧЕСТВА ОКТЯБРЬСКОГО РАЙОНА ГОРОДА УЛАН-УДЭ»

Рассмотрена на заседании
методического совета
Протокол № 03
от «29» августа 2023 г.

Принято на Педагогическом совете
Протокол № 03
от «29» августа 2023 г.

Утверждена:
приказом № 144 от «31» августа

2023г.
Директор МБУ ДО «ДТОР»
Н. Ю. Антипова



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности
хореографического ансамбля «Звёздный путь»**

Возраст обучающихся: 7 – 12 лет

Срок реализации: 3 года

Составитель:

Анисина Екатерина Викторовна,
педагог дополнительного образования

Улан-Удэ, 2023 год

Цели 2-го года обучения

Формирование у подростков вкуса и системы ценностей в восприятии современной культуры, ознакомление воспитанников с различными стилями исполнения танца.

Задачи 2-го года обучения

Образовательные (предметные):

- обучить учащихся основам музыки (темп, ритм, характер);
- формировать и совершенствовать навыки хореографического искусства в классическом, народном, современном танцах.

Личностные:

- развивать дисциплинированность, трудолюбие и упорство.

Метапредметные:

- формировать навыки импровизации;
- развивать и усовершенствовать навыки координации;
- формировать методически правильное исполнение упражнений.

Учебно-тематический план второго года обучения

№	Наименование дисциплин	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие, знакомство с репертуаром и программой ансамбля	2	1	1	Беседа
2	Ритмика	34	1	33	Наблюдение
3	Партерная гимнастика	34	1	33	Наблюдение
4	Основы классического танца	34	1	33	Наблюдение
5	Основы народного танца	34	1	33	Наблюдение
6	Современного танец	34	1	33	Наблюдение
7	Репетиционно-постановочная работа	38	-	38	Наблюдение. Самоанализ
8	Сценическая практика. Выступление.	6	-	6	Концертные выступления, открытые уроки
	Общее количество часов	216	6	210	

Учебный календарный график
Второго года обучения (216 часов)
2023-2024 гг

№	Раздел программы. Тема занятия.	Всего часов		Краткое содержание	Форма занятия	Форма контроля	Дата по плану (заполняется сразу в соответствии с расписанием)	Дата по факту (заполняется ручкой после проведения занятия)
		теория	Практика					
1	Вводное занятие	1	1	Теория: Знакомство педагога с детьми. Ознакомление детей с гигиеническими требованиями и техникой безопасности. Практика: Тренинг на командообразование	Лекция, Беседа Тренинг	Тренинги Экспресс - опрос	02.09.2023	
2	Ритмика:	1	1	Теория: Связь музыки и движения в танце 1. Построение 2. Поклон 3. Повторение позиций рук и ног первого года обучения	Объяснение. Показ	Контроль со стороны педагога	05.09.2023	

3	Партерная гимнастика	1	1	1. Основы партерной гимнастики. 2. Построение 3. Поклон 4. Разминка: - Упражнения для улучшения гибкости шейного отдела позвоночника, эластичности мышц плеча и предплечья. - Упражнения для увеличения лучезапястных суставов, развития эластичности мышц кисти, предплечья. - Упражнения для улучшения подвижности суставов позвоночника, тазобедренных суставов, голени	Объяснение Тренаж Показ	Контроль со стороны педагога	07.09.2023	
4	Основы классического танца	1	1	1. Построение 2. Поклон 3. История русского балета 4. Основные позиции рук и ног в классическом танце	Объяснение Показ	Контроль со стороны педагога	09.09.2023	
5	Основы народного танца	1	1	1. Построение 2. Поклон 3. Общее представление о народном танце, истоки его развития. Классификация русского танца.	Объяснение Показ	Контроль со стороны педагога	12.09.2023	
6	Современный	1	1	1. Построение	Объяснение	Контроль	14.09.2023	

	танец			2. Поклон 3. Основные отличия в движениях современных танцев: Позиции и положение рук, ног, корпуса.	ние Показ	со стороны педагога		
7	Ритмика: Основы народного танца		1 1	1. Построение 2. Поклон 3. Разминка 4. Основные шаги: Припадание, переменный ход вперед, переменный ход назад 1. Положение рук и ног в народном танце 2. Основные движения	Объяснение Показ	Контроль со стороны педагога	16.09.2023	
8	Партерная гимнастика Основы классического танца		1 1	1. Построение 2. Поклон 3. Разминка 4. Упражнения на полу. Силовая гимнастика 1. Поклон 2. Позиции рук 1,2,3	Объяснение Показ	Контроль со стороны педагога	19.09.2023	
9	Современный танец		1	1. Построение, поклон 2. Основное положение корпуса 3. Позиции рук и ног «Поутру», основные движения в танце рук и ног,		Контроль со стороны педагога	21.09.2023	

	Репетиционно – постановочная работа:		1	разучивание, отработка.				
10	Ритмика: Основы народного танца		1 1	1. Построение, поклон 2. Разминка Основные шаги в русской пляске: переменный ход, дробь.		Контроль со стороны педагога	23.09.2023	
11	Партерная гимнастика Основы классического танца		1 1	1.Построение 2.Поклон 3.Разминка 4.Комплекс упражнений на ковриках: упражнения для укрепления мышц спины в положении лежа на животе 1. Поклон 2. Demi-plié на 2/4, 3/4	Объяснение Показ	Контроль со стороны педагога	26.09.2023	
12	Современный танец Репетиционно –		1 1	1. Построение 2. Поклон 3. Упражнения сидя на стуле для расслабления корпуса. «Поутру» - Отработка танцевальных движений	Объяснение Показ	Контроль со стороны педагога	28.09.2023	

	постановочная работа:							
13	Ритмика: Основы народного танца		1 1	1. Построение 2. Поклон 3. Разминка 4. Шаги: шаг «Полька» 5. Движения в парах 1. Поклон 2. Упражнения «Фиксация точки»- подготовка к вращению	Объяснение Показ	Контроль со стороны педагога	30.09.2023	
14	Партерная гимнастика Основы классического танца		1 1	1. Построение, поклон 2. Разминка 3. Комплекс упражнений на ковриках с усложнением 1. Поклон 2. Повторение материала Demi-plie 3. Battement tendu вперед, в сторону		Контроль со стороны педагога	03.10.2023	
15	Современный танец		1	1. Построение, поклон 2. Разминка. 3. Повторение пройденного материала.	Объяснение Показ	Контроль со стороны педагога	05.10.2023	

	Репетиционно – постановочная работа:		1	4. Изолированные движения головы «Поутру», разучивание комбинации 1 часть				
16	Ритмика: Основы народного танца		1 1	1. Построение, поклон 2. Разминка 3. Упражнения по линиям: шаги, броски 1. Поклон 2. Изучение движений: «Гармошка», «Моталочка» 3. Припадание	Объяснение Показ	Контроль со стороны педагога	07.10.2023	
17	Партерная гимнастика Основы классического танца		1 1	1.Построение 2.Поклон 3.Разминка – повторение пройденного материала. 4.Комплекс упражнений на ковриках. Формирование шпагата 1. Поклон 2. Повторение пройденного материала		Контроль со стороны педагога	10.10.2023	
18	Современный танец		1	1. Построение 2. Поклон 3. Основные позиции ног: Основная стойка, «Узкая		Контроль со стороны	12.10.2023	

	Репетиционно – постановочная работа:		1	дорожка», «Широкая дорожка», «Шоссе» «Поутру»- смена рисунка: линия, квадрат, построение в интервалах		педагога		
19	Ритмика: Основы народного танца		1 1	1.Построение 2.Поклон 3.Разминка – повторение пройденного материала. 4. Прыжки 1. Поклон 2. «Вращения», поэтапная подготовка 3. «Плясовая», основные движения в паре		Контроль со стороны педагога	14.10.2023	
20	Партерная гимнастика Основы классического танца		1 1	1. Построение, поклон 2. Разминка 3. Повторение и закрепление пройденного материала. 1. Поклон 2. Повторение пройденного материала 3. Изучение Battementtendujete		Контроль со стороны педагога	17.10.2023	
21	Современный танец		1	1.Построение 2.Поклон 3.Разминка – повторение пройденного материала.		Контроль со стороны педагога	19.10.2023	

	Репетиционно – постановочная работа:		1	4. Движения плеч «Поутру», отработка основных движений				
22	Ритмика: Основы народного танца		1	1. Построение 2. Поклон 3. Упражнения по линиям для разработки шага		Контроль со стороны педагога	21.10.2023	
23	Партерная гимнастика Основы классического танца		1	1.Построение 2.Поклон 3.Разминка – повторение пройденного материала. 4.Комплекс упражнений на ковриках. Упражнения восстановления дыхания		Контроль со стороны педагога	24.10.2023	
			1	1. Поклон 2. Повторение пройденного материала, отработка				
24	Современный танец		1	1. Построение, поклон 2. Движения бедрами: отработка		Контроль со стороны	26.10.2023	

	Репетиционно – постановочная работа:		1	«Поутру», отработка основных движений, работа корпусом		педагога		
25	Ритмика: Основы народного танца		1 1	1. Построение, поклон 2. Разминка 3. Шаги: подскоки, переменный ход, с открытием рук, боковой шаг 1. Поклон 2. Дроби, Ключ №2 изучение	Объясне ние Показ	Контроль со стороны педагога	28.10.2023	
26	Партерная гимнастика Основы классического танца		1 1	1. Построение, поклон 2. Разминка 3. Комплекс упражнений на ковриках – с усложнением. 4. Растяжка в парах 1. Поклон 2. Повторение, закрепление пройденного материала	Объясне ние Показ	Контроль со стороны педагога	31.10.2023	
27	Современный танец		1	1. Поклон 2. Разминка 3. Разучивание движений бедрами: Квадрат, Круг, Полукруг, Покачивание вперед-назад, покачивание	Объясне ние Показ	Контроль со стороны педагога	02.11.2023	

	Репетиционно – постановочная работа:		1	в сторону «Поутру», изучение новых танцевальных движений по кругу				
28	Ритмика: Основы народного танца		1	1. Построение, поклон 2. Разминка 3. Прыжки 1. Поклон 2. «Припадание», «Моталочка», «Ход с подскоком и ударом носка», «Веревочка»	Объясне ние Показ	Контроль со стороны педагога	04.11.2023	
29	Партерная гимнастика Основы классического танца		1	1. Построение, поклон 2. Разминка 3. Комплекс упражнений на ковриках 4. Силовые упражнения 1. Поклон 2. Отработка пройденного материала 3. Изучение Passe parterre	Объясне ние Показ	Контроль со стороны педагога	07.11.2023	
30	Современный танец		1	1. Построение, поклон 2. Движения корпуса: Прямые наклоны, глубокий наклон вперед, перегиб.	Объясне ние Показ	Контроль со стороны педагога	09.11.2023	

	Репетиционно – постановочная работа:		1	«Поутру», основные движения сидя на коленях				
31	Ритмика:		1	1.Построение, поклон 2.Разминка 3. Упражнения по диагонали	Объясне ние Показ	Контроль со стороны педагога	11.11.2023	
	Основы народного танца		1	1. Поклон 2. Повторение пройденного материала, отработка поворота в паре, в тройке				
32	Партерная гимнастика		1	1. Построение, поклон 2. Разминка 3. Комплекс упражнений на ковриках 4. Силовая гимнастика	Объясне ние Показ	Контроль со стороны педагога	14.11.2023	
	Основы классического танца		1	1. Поклон 2. Растяжка на планке				
33	Современный танец		1	1. Построение, поклон 2. Координация движений	Объясне ние Показ	Контроль со стороны педагога	16.11.2023	
	Репетиционно – постановочная работа:		1	Отработка танцевальных движений на координацию и перемещений в разных рисунках				
34	Ритмика:		1	1. Построение, поклон 2. Разминка	Объясне	Контроль	18.11.2023	

	Основы народного танца		1	3. Упражнения со скакалкой 1. Поклон 2. Продолжение изучения «Вращения» 3. «Казачья Плясовая»	ние Показ	со стороны педагога		
35	Партерная гимнастика		1	1. Построение, поклон 2. Разминка 3. Комплекс упражнений на ковриках 4. Упражнения на растяжку в тройках	Объяснение Показ	Контроль со стороны педагога	21.11.2023	
	Основы классического танца		1	1.Поклон 2.Прыжки по 1,				
36	Современный танец		1	1. Построение, поклон 2. Танцевальные комбинации	Объяснение Показ	Контроль со стороны педагога	23.11.2023	
	Репетиционно – постановочная работа:		1	«Поутру», отработка основных движений, положений корпуса, ног и рук.				
37	Ритмика:		1	1. Построение, поклон 2. Разминка 3. Упражнения со скакалкой, отработка	Объяснение Показ	Контроль со стороны педагога	25.11.2023	
	Основы			1.Поклон				

	народного танца		1	2. Вращения по диагоналям				
38	Партерная гимнастика Основы классического танца		1 1	1. Построение, поклон 2. Разминка 3. Комплекс упражнений на ковриках 4. Упражнения на растяжку в тройках 1. Поклон 2. повторение материала 3. Прыжки	Объяснение Показ	Контроль со стороны педагога	28.11.2023	
39	Современный танец Репетиционно – постановочная работа:		1 1	1. Построение, поклон 2. Танцевальные комбинации, отработка «Поутру», отработка танцевальных движений, трюков	Объяснение Показ	Контроль со стороны педагога	30.11.2023	
40	Ритмика: Основы народного танца		1 1	1. Построение, поклон 2. Разминка 3. Парные упражнения 1. Поклон 2. Дроби 3. «Казачья плясовая»	Объяснение Показ	Контроль со стороны педагога	02.12.2023	
41	Партерная гимнастика		1	1. Построение, поклон 2. Разминка 3. Комплекс упражнений на ковриках	Объяснение Показ	Контроль со стороны педагога	05.12.2023	

	Основы классического танца		1	1. Поклон 2. Классический экзерсис				
42	Современный танец Репетиционно – постановочная работа:		1	1. Построение, поклон 2. Разминка 3. Движения корпуса: Четвертные повороты «Поутру», основные движения: шаг, положение рук.	Объяснение Показ	Контроль со стороны педагога	07.12.2023	
43	Ритмика: Основы народного танца		1	1. Построение, поклон 2. Разминка 3. Упражнения со скакалкой Прыжки: Для мальчиков Для девочек	Объяснение Показ	Контроль со стороны педагога	09.12.2023	
44	Партерная гимнастика Основы классического танца		1	1. Построение, поклон 2. Разминка 3. Комплекс упражнений на ковриках 1. Поклон 2. Grand bat.jetee 3. Прыжки	Объяснение Показ	Контроль со стороны педагога	12.12.2023	

45	Современный танец Репетиционно – постановочная работа:		1 1	1. Построение, поклон 2. Разминка 3. Изучение танцевальных комбинаций: «Четвертные повороты», «Пружинка» «Поутру»отработка комбинаций 1 и 2 часть	Объяснение Показ	Контроль со стороны педагога	14.12.2023	
46	Ритмика: Основы народного танца		1 1	1. Построение, поклон 2. Разминка 3. Упражнения со скакалками 4. Растяжка на планке 1. Поклон 2. Вращения 3. Основные упражнения для мальчиков: подготовка к присядке: «мячик»	Объяснение Показ	Контроль со стороны педагога	16.12.2023	
47	Партерная гимнастика Основы классического танца		1 1	1. Построение, поклон 2. Разминка 3. Комплекс упражнений на ковриках 4. Упражнения на растяжку в тройках 1.Поклон 2..Пвторение пройденного материала	Объяснение Показ	Контроль со стороны педагога	19.12.2023	

48	Современный танец		1	1. Построение, поклон 2. Разминка 3. Разучивание: «Двойное покачивание с восьмеркой руками», «Шассе», «перекаты»	Объяснение Показ	Контроль со стороны педагога	21.12.2023	
	Репетиционно – постановочная работа:		1	1. «Поутру» основные элементы, движения корпуса, положение рук и ног				
49	Ритмика:		1	1. Построение, поклон 2. Разминка 3. Упражнения, этюды на развитие ориентации в пространстве 4. Подвижные игры с элементами спорта	Объяснение Показ	Контроль со стороны педагога	23.12.2023	
	Основы народного танца		1	1. Поклон 2. Ходы: Основной ход вперед, основной ход назад, ход на ребро каблука с продвижением вперед 3. Этюды на середине- русский танец				
50	Партерная гимнастика		1	1. Построение, поклон 2. Разминка 3. Комплекс упражнений на ковриках 4. Растяжка на планке	Объяснение Показ	Контроль со стороны педагога	26.12.2023	
	Основы классического танца		1	1. Экзерсис у станка 2. Экзерсис на середине				
51	Эстрадный танец		1	1. Построение, поклон 2. Изолированные движения	Объяснение	Контроль со стороны	28.12.2023	

	Репетиционно – постановочная работа:		1	«Поутру»Отработка основных движений. Кач	Показ	педагога		
52	Ритмика: Основы народного танца		1	1.Построение, поклон 2.Разминка 3.Музыкальные движения и развитие эмоциональной выразительности. 1. Основные движения в русском танце – хлопушка (движения для мальчиков); шаги с хлопками, хлопушки по голенищу сапога и возле колена. 2. Дроби: простая, горох, ключ	Объясне ние Показ	Контроль со стороны педагога	30.12.2023	
53	Партерная гимнастика Основы классического танца		1	1. Построение, поклон 2. Разминка 3. Комплекс упражнений на ковриках 4. Растяжка на планке 1. Поклон 2. Экзерсис у станка 3. Экзерсис на середине	Объясне ние Показ	Контроль со стороны педагога	09.01.2024	
54	Современный танец		1	1. Построение, поклон 2. Разминка 3. Координация движений 4. Спираль 5. Волна вперед 6. Боковая волна	Объясне ние Показ	Контроль со стороны педагога	11.01.2024	

	Репетиционно – постановочная работа:		1	Отработка основных движений танца «Кто успел, тот и съел»				
55	Ритмика: Основы народного танца		1	1. Построение, поклон 2. Разминка 3. Упражнения на развитие групп мышц и подвижности суставов 1. Поклон 2. Движения танца «Казачья плясовая»	Объясне ние Показ	Контроль со стороны педагога	13.01.2024	
56	Партерная гимнастика Основы классического танца		1	1.Построение, поклон 2.Разминка 3. Комплекс упражнений на ковриках. 1. Поклон 2.Экзерсис у станка 3.Экзерсис на середине 4. Прыжки	Объясне ние Показ	Контроль со стороны педагога	16.01.2024	
57	Современный танец Репетиционно –		1	1. Построение, поклон 2. Разминка 3. Ступенчатое расслабление 1.Поклон	Объясне ние Показ	Контроль со стороны педагога	18.01.2024	

	постановочная работа:		1	2.Отработка основных движений танца «Кто успел, тот и съел»				
58	Ритмика: Основы народного танца		1 1	1. Построение, поклон 2. Разминка 3. Упражнения на ориентирование: линии, переход в квадрат, колонна 1. Поклон 2. Мелкий дробный ход 3. Мелкая дробь с притопом 4. Дробь с подскоком	Объяснение Показ	Контроль со стороны педагога	20.01.2024	
59	Партерная гимнастика Основы классического танца		1 1	1. Построение, поклон 2. Разминка 3. Силовая гимнастика 1. Поклон 2. Экзерсис на середине зала 3. Диагональ	Объяснение Показ	Контроль со стороны педагога	23.01.2024	
60	Современный танец Репетиционно – постановочная		1	1.Построение, поклон 2.Танцевальные комбинации уголки 3.Сброс плеч 1. Поклон 2. «Кто успел, тот и съел», проработка	Объяснение Показ	Контроль со стороны педагога	25.01.2024	

	работа:		1	движений в паре				
61	Ритмика: Основы народного танца		1 1	1. Построение, поклон 2. Упражнения в диагонали 3. Прыжки 1. Поклон 2. Разминка 3. Отработка виды вращений	Объяснение Показ	Контроль со стороны педагога	27.01.2024	
62	Партерная гимнастика Основы классического танца		1 1	1. Построение, поклон 2. Разминка 3. Растяжка в парах 1. Поклон 2. Экзерсис у станка 3. Экзерсис на середине	Объяснение Показ	Контроль со стороны педагога	30.01.2024	
63	Современный танец Репетиционно – постановочная работа:		1 1	1. Построение, поклон 2. Разминка 3. Расслабление плеч 4. Припадание 5. Бамп 1. «Кто успел, тот и съел»	Объяснение Показ	Контроль со стороны педагога	01.02.2024	
64	Ритмика:		1	1. Построение, поклон 2. Разминка	Объяснение Показ	Контроль со стороны	03.02.2024	

	гимнастика Основы классического танца		1	2. Разминка 3. Растяжка на планке 1. Поклон 2. Прыжки	Показ	со стороны педагога		
69	Современный танец Репетиционно – постановочная работа:		1 1	1. Построение, поклон 2. Разминка 3. Маятник 4. Мим «Кто успел, тот и съел», «Политру»	Объяснение Показ	Контроль со стороны педагога	15.02.2024	
70	Репетиционно – постановочная работа:		2	Отработка основного танцевального репертуара	Объяснение Показ	Контроль со стороны педагога	17.02.2024	
71	Сценическая практика. Выступление		2	Выступление		Контроль со стороны педагога	20.02.2024	
72	Ритмика: Основы народного танца		1 1	1. Построение, поклон 2. Разминка 3. Упражнения в паре 1. Вращения с точки 2. Вращения по диагонали	Объяснение Показ	Контроль со стороны педагога	22.02.2024	
73	Партерная		1	1. Построение, поклон 2. Разминка	Объяснение	Контроль	24.02.2024	

	гимнастика Основы классического танца		1	3. Упражнения в группах на растяжку 1. Поклон 2. Прыжки	ние Показ	со стороны педагога		
74	Современный танец Репетиционно – постановочная работа:		1 1	1.Построение, поклон 2.Разминка 3. Выпад – battement 4. Скольжение с отскоком «Кто успел, тот и съел»	Объяснение Показ	Контроль со стороны педагога	27.02.2024	
75	Ритмика: Основы народного танца		1 1	1. Построение, поклон 2. Разминка 3. Прыжки 1. Прыжки 3. «Казачья плясовая», отработка	Объяснение Показ	Контроль со стороны педагога	29.02.2024	
76	Партерная гимнастика Основы классического танца		1 1	1.Построение 2.Поклон, разминка 3.Комплекс упражнений на ковриках 1. Поклон 2. Экзерсис на станке 3. Экзерсис на середине	Объяснение Показ	Контроль со стороны педагога	02.03.2024	

77	Современный танец Репетиционно – постановочная работа:		1 1	1.Построение, поклон 2.Разминка 3.battement вперед 4.battement назад 5.Ребус 1. Поклон 2. Отработка танца «Кто успел, тот и съел», «Поутру»	Объяснение Показ	Контроль со стороны педагога	05.03.2024	
78	Ритмика: Основы народного танца		1 1	1. Построение, поклон 2. Разминка 1.Поклон 2. «Казачья плясовая»	Объяснение Показ	Контроль со стороны педагога	07.03.2024	
79	Партерная гимнастика Основы классического танца		1 1	1. Построение, поклон 2. Разминка 3. Комплекс упражнений на ковриках 1.Поклон 2. Растяжка на планке 3. Прыжки	Объяснение Показ	Контроль со стороны педагога	09.03.2024	
80	Современный танец		1	1. Построение 2. Поклон 3. Повторение пройденного материала	Объяснение Показ	Контроль со стороны педагога	12.03.2024	

	Репетиционно – постановочная работа:		1	«Кто успел, тот и съел»				
81	Ритмика: Основы народного танца		1 1	1. Построение, поклон 2. Разминка 3. Упражнения в парах 4. Поддержки 1. Работа над видами вращений	Объяснение Показ	Контроль со стороны педагога	14.03.2024	
82	Партерная гимнастика Основы классического танца		1 1	1. Построение, поклон 2. Разминка 3. Комплекс упражнений на ковриках 1.Поклон 2.Экзерсис у станка 3. Экзерсис на середине	Объяснение Показ	Контроль со стороны педагога	16.03.2024	
83	Современный танец Репетиционно – постановочная работа:		1 1	1. Построение, поклон 2. Разминка 3. Повторение пройденного материала, упражнения на расслабление корпуса «Поутру» отработка 3 части номера	Объяснение Показ	Контроль со стороны педагога	19.03.2024	
84	Ритмика:		1	1. Построение, поклон 2. Разминка	Объяснение	Контроль	21.03.2024	

	Основы народного танца		1	3. Шаги 1. Поклон 2. «Плясовуха»	Показ	со стороны педагога		
85	Партерная гимнастика Основы классического танца		1 1	1. Построение, поклон 2. Разминка 3. Растяжка в парах 1. Поклон 2. Прыжки	Объяснение Показ	Контроль со стороны педагога	23.03.2024	
86	Современный танец Репетиционно – постановочная работа:		1 1	1. Построение, поклон 2. Разминка 3. Поддержки, отработка «Кто успел, тот и съел»- отработка	Объяснение Показ	Контроль со стороны педагога	26.03.2024	
87	Ритмика: Основы народного танца		1 1	1. Построение, поклон 2. Разминка 3. Упражнения в диагонали 1. Отработка дроби, присядка (парни)	Объяснение Показ	Контроль со стороны педагога	28.03.2024	
88	Партерная гимнастика Основы классического		1	1. Построение, поклон 2. Разминка 3. Комплекс упражнений на ковриках 4. Растяжка на планке 1. Поклон	Объяснение Показ	Контроль со стороны педагога	30.03.2024	

	танца		1	2.Прыжки				
89	Современный танец Репетиционно – постановочная работа:		1 1	1. Построение, поклон 2. Разминка 3. Отработка основных движений эстрадного танца «Поутру», отработка правильного исполнения движений	Объяснение Показ	Контроль со стороны педагога	02.04.2024	
90	Ритмика: Основы народного танца		1 1	1. Построение, поклон 2. Разминка 1. Поклон 2. Вращения 3. Дроби	Объяснение Показ	Контроль со стороны педагога	04.04.2024	
91	Партерная гимнастика Основы классического танца		1 1	1. Построение, поклон 2. Разминка 3. Комплекс упражнения на ковриках, силовая гимнастика 1. Поклон 2. Вращения	Объяснение Показ	Контроль со стороны педагога	06.04.2024	
92	Современный танец Репетиционно – постановочная		1	1. Построение, поклон 2. Упражнение для корпуса «Кто успел, тот и съел» подготовка к выступлению	Объяснение Показ	Контроль со стороны педагога	09.04.2024	

	работа:		1					
93	Сценическая практика. Выступление		2	Выступление			11.04.2024	
94	Ритмика: Основы народного танца		1 1	1. Построение, поклон 2. Разминка 3. Музыкальные импровизации, упражнения 1. Поклон 2. Прыжки	Объяснение Показ	Контроль со стороны педагога	13.04.2024	
95	Партерная гимнастика Основы классического танца		1 1	1. Построение, поклон 2. Разминка 3. Комплекс упражнений на ковриках 4. Растяжка в парах 1. Поклон 2. Экзерсис на середине	Объяснение Показ	Контроль со стороны педагога	16.04.2024	
96	Современный танец Репетиционно – постановочная работа:		1 1	1. Построение, поклон 2. Разминка 3. Упражнения для подвижности суставов «Кто успел, тот и съел» отработка движений	Объяснение Показ	Контроль со стороны педагога	18.04.2024	
97	Ритмика:		1	1. Построение, поклон 2. Разминка 3. Парные упражнения	Объяснение Показ	Контроль со стороны педагога	20.04.2024	

	Основы народного танца		1	1. «Казачья плясовая»				
98	Партерная гимнастика Основы классического танца		1 1	1. Построение, поклон 2. Разминка 3. Комплекс упражнения на ковриках 1. Поклон 2. Экзерсис на середине	Объяснение Показ	Контроль со стороны педагога	23.04.2024	
99	Современный танец Репетиционно – постановочная работа:		1 1	1. Построение, поклон 2. Разминка 3. Отработка движений корпусом «Поутру»	Объяснение Показ	Контроль со стороны педагога	25.04.2024	
100	Ритмика: Основы народного танца		1 1	1. Построение, поклон 2. Разминка 3. Упражнения в диагонали, по линиям «Казачья плясовая»	Объяснение Показ	Контроль со стороны педагога	27.04.2024	
101	Партерная гимнастика Основы классического танца		1	1. Построение, поклон 2. Разминка 3. Комплекс упражнений на ковриках 1. Поклон 2. Прыжки	Объяснение Показ	Контроль со стороны педагога	30.04.2024	

			1					
102	Современный танец Репетиционно – постановочная работа:		1 1	1. Построение, поклон 2. Разминка 3. Упражнения со скакалкой «Кто успел, тот и съел», «Поутру»	Объяснение Показ	Контроль со стороны педагога	02.05.2024	
103	Ритмика: Основы народного танца		1 1	1. Построение, поклон 2. Разминка 3. Упражнения со скакалкой 1. Поклон 2. Вращения	Объяснение Показ	Контроль со стороны педагога	04.05.2024	
104	Партерная гимнастика Основы классического танца		1 1	1. Построение, поклон 2. Разминка 3. Комплекс упражнений на ковриках 4. Силовая гимнастика 1. Поклон 2. Экзерсис у станка 3. Прыжки	Объяснение Показ	Контроль со стороны педагога	07.05.2024	
105	Современный танец		1	1. Построение, поклон 2. Разминка 3. Основные упражнения для корпуса	Объяснение Показ	Контроль со стороны педагога	11.05.2024	

	Репетиционно – постановочная работа:		1	«Кто успел, тот и съел», «Поутру»				
106	Репетиционно – постановочная работа:		2	Отработка танцевального репертуара			14.05.2024	
107	Репетиционно – постановочная работа:		2	Отработка танцевального репертуара			16.05.2024	
108	Репетиционно – постановочная работа:		2	Отработка танцевального репертуара			18.05.2024	