

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РБ
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА УЛАН-УДЭ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОМ ТВОРЧЕСТВА ОКТЯБРСКОГО РАЙОНА ГОРОДА УЛАН-УДЭ»

Рассмотрена на заседании
методического совета
Протокол № 03
от «29» августа 2023г.

Принята на
Педагогическом совете
Протокол № 03
от «29» августа 2023 г.

Утверждено:
приказом №114
от «31» августа 2023 г.
Директор МБУ ДО «ДТОР»
Н. Ю. Антипова



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
к дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программе
художественной направленности
объединения «Очумелые ручки»

Возраст обучающихся: 5-7 лет

Год обучения 1

Автор-составитель:
Чиркова Людмила Александровна
педагог дополнительного образования

Улан – Удэ, 2023 г.

Пояснительная записка

Ребенок с творческими способностями - активный, пытливый. Он способен видеть необычное, прекрасное там, где другие это не видят; он способен принимать свои, ни от кого независящие, самостоятельные решения, у него свой взгляд на красоту, и он способен создать нечто новое, оригинальное. Здесь требуются особые качества ума, такие как наблюдательность, умение сопоставлять и анализировать, комбинировать и моделировать, находить связи и закономерности и т.п. - все то, что в совокупности и составляет творческие способности.

Творческое начало рождает в ребенке живую фантазию, живое воображение. Творчество по природе своей основано на желании сделать что-то, что до тебя еще никем не было сделано, или хотя то, что до тебя существовало, сделать по-новому, по-своему, лучше. Иначе говоря, творческое начало в человеке - это всегда стремление вперед, к лучшему, к прогрессу, к совершенству и, конечно, к прекрасному в самом высоком и широком смысле этого понятия. Вот такое творческое начало искусство и воспитывает в человеке, и в этой своей функции оно ничем не может быть заменено. По своей удивительной способности вызывать в человеке творческую фантазию оно занимает, безусловно, первое место среди всех многообразных элементов, составляющих сложную систему воспитания человека. А без творческой фантазии не сдвинуться с места ни в одной области человеческой деятельности.

Работа с разными природными и бросовыми материалами, бумагой, нитками, спичками, клеенкой имеет большое значение для всестороннего развития ребенка, способствует физическому развитию: воспитывает у детей способности к длительным физическим усилиям, тренирует и закаливает нервно-мышечный аппарат ребенка. Использующие в программе виды труда способствуют воспитанию нравственных качеств: трудолюбия, воли, дисциплинированности, желания трудиться. Дети усваивают систему политехнических понятий, познают свойства материалов, овладевают технологическими операциями, учатся применять теоретические знания на практике. Украшая свои изделия, учащиеся приобретают определенные эстетические вкусы.

Результат этих увлекательных занятий не только конкретный – поделки, но и невидимый для глаз – развитие тонкой наблюдательности, пространственного воображения, нестандартного мышления.

Актуальность данного кружка в том, что художественный ручной труд – это работа с различными материалами, в процессе которой ребенок создает относительно полезные и эстетически значимые предметы и вещи. Художественный ручной труд объединяет в себе существенные характеристики художественной и трудовой деятельности. Ребенок сам создает предметы, поделки, что очень привлекает его. Он видит, что его изделиями украшают интерьер, их можно использовать в играх. Так же, при художественном ручном труде развивается мелкая моторика рук, что очень хорошо способствует на развитие речи ребенка.

Новизна данной программы продиктована острой необходимостью воспитания цельной, творческой и нравственно здоровой личности, развитие ее духовности.

Цель программы: Развитие у детей творческих способностей через изготовление поделок из различных материалов.

Задачи:

Развивающие:

- Развивать творческие способности на основе знаний, умений и навыков детей.
- Развивать память, внимание, глазомер, мелкую моторику рук, образное и логическое мышление, художественный вкус школьников.

Воспитательные:

- Воспитывать трудолюбие, терпение, аккуратность, чувство удовлетворения от совместной работы, чувство взаимопомощи и коллективизма.
- Вызвать интерес к различным изобразительным материалам и желание действовать с ними
- Воспитывать любовь к народному искусству, декоративно – прикладному творчеству.
- Развивать мелкую мускулатуру рук, пальцев.
- Прививать точность и аккуратность в выполнении работ.

Обучающие:

- учить самостоятельно изготовлению поделок из природного и бросового материала, бумаги и картона, ткани;
- учить использовать при изготовлении поделок разных по фактуре материалов;
- закреплять умение работать по схеме;
- развивать сенсорное восприятие;
- развивать речевую активность;
- развивать тонкую моторику рук;
- укреплять мышцы пальцев и кистей;
- способствовать творчески-осознанному действию пальцев рук;
- воспитывать желание достигать поставленные цели.

- Программа рассчитана на 144 часа в год

- Режим занятий: три раза в неделю (1 урок - 30 мин)

- Место проведения – кабинет № 3

Работа кружка «Очумелые ручки» нацелена на общее развитие ребёнка и содержит задания различных видов с различными материалами.

Выделяются пять разделов:

1. Работа с бумагой и картоном.
2. Работа с Природным материалом.
3. Работа с соленым тестом.
4. Работа с пластилином.
5. Работа с крупами и макаронами

Содержание занятий кружка «Очумелые ручки» по каждому разделу составлено с учётом возрастных особенностей детей, при условии систематического и планомерного обучения.

Детское творчество успешно развивается в тех условиях , когда процесс воспитания и обучения планомерный и систематический.

« От простого - к сложному» - девиз данной программы.

Обучение проводится два раза в неделю, (10-12 человек). На занятиях кружка «Очумелые ручки», осуществляется индивидуальный подход , построенный с учётом качества восприятия, связанный с развитием технических умений и навыков , эмоциональной отзывчивости каждого ребёнка на предложенное задание.

В зависимости от конкретных условий, возрастных особенностей, интересов учащихся - педагог может вносить в программу коррективы: сокращать количество часов по одной теме, увеличивать по другой, добавлять техники, применять новые материалы.

Используемые материалы:

- Пластелин
- Крышки от майонезных банок
- Крышки от бутылок, пластиковые бутылочки, баночки от йогуртов
- Яйца «Киндер - сюрприза»
- Сухие листья
- Коряги, шишки, жёлуди, мох
- Семена растений
- Цветная бумага, журнальная бумага, газетная бумага, салфетки, картон
- Вата
- Скорлупа яиц
- Перья
- Галька
- Фольга
- Клей, краски
- Шерстяные нитки, нитки для шитья, разноцветное мулине для вышивания.
- Кусочки ткани, кожаные кусочки, пуговицы, проволока.

Инструменты и приспособления:

- Ножницы, шило (только для взрослого)
- Карандаш
- Линейка
- Доска для лепки
- Клеёнка для аппликации
- Клейкая лента
- Кисточки для клея и красок

Формы и методы занятий

В процессе занятий используются различные формы:

традиционные, комбинированные и практические занятия; игры, конкурсы, соревнования и другие.
А также различные методы:

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, и т.д.);
- наглядный (показ иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.);

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный – дошкольников воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- исследовательский – самостоятельная творческая работа дошкольников.

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:

- фронтальный – одновременная работа со всеми детьми;
- индивидуально - фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- групповой – организация работы в группах;
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

Требования к уровню подготовки дошкольников

В процессе занятий педагог направляет творчество детей не только на создание новых идей, разработок, но и на самопознание и открытие своего "Я". При этом необходимо добиваться, чтобы и сами дошкольники могли осознать собственные задатки и способности, поскольку это стимулирует их развитие. Тем самым они смогут осознанно развивать свои мыслительные и творческие способности.

В результате обучения в кружке по данной программе предполагается, что дети получат следующие основные знания и умения: умение планировать порядок рабочих операций, умение постоянно контролировать свою работу, умение пользоваться простейшими инструментами, знание видов и свойств материала, овладение приемами изготовления несложных поделок, расширение кругозора в области ознакомления с окружающим миром и природой, изобразительного искусства, литературы.

Проверка усвоения программы производится в конце учебного года. Результаты участия в конкурсах, выставках, оформление альбомов, плакатов.

Ожидаемые результаты

В результате обучения по данной программе дошкольников:

- научатся различным приемам работы с бумагой, природным материалом, фольгой, фантиками, цветными нитками, скорлупками;
- научатся следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий;
- будут создавать композиции с изделиями;
- разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию;

- овладеют навыками культуры труда;
 - улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.
- Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы
- Составление альбома лучших работ.
 - Проведение выставок работ учащихся:
 - Участие в районной выставке детских творческих работ, конкурсах.

Учебный календарный план

«Очумелые ручки» 72 часа 1 год

№	Раздел программы. Тема занятия	Всего часов		Краткое содержание занятия (копируется из программы)	Форма занятия	Форма контроля	Дата по плану (заполняется сразу в соответствии с расписанием)	Дата по факту (заполняется ручкой после проведения занятия)
		теория	практика					
		1	5	Работа с природным материалом				
	"КОВЕР" – аппликация	1	1	Цель: учить детей выполнять аппликацию из природного материала на пластилиновой основе, развивать творчество, фантазию, чувство ритма, учить составлять композицию.	Групповая	Зачет	05.10 10.10	
	«Лягушонок – карандашница»		2	Цель: продолжать использовать бросовые материалы для поделок, дополнять их различными элементами, проявлять творчество и фантазию	Групповая	Зачет	10.04 05.04	
	«Кактусята»		1	Цель: познакомить с тычкованием, дать возможность самостоятельно изготовить поделку, развивать усидчивость, терпение	Групповая	Зачет	22.03	
	«Весёлый зоопарк»		1	Цель: продолжать учить выполнять поделки из различного материала; развивать у детей сообразительность, творчество, умение использовать разные средства выразительности при создании образа; учить моделировать игровую ситуацию; обогащать эмоциональную сферу и словарь.			23.01	
		1	29	Работа с бумагой				

«Цветочная клумба» коллективная работа	1	1	Цель: Вызвать интерес к оформлению цветами коллективной работы. Упражнять в наклеивании деталей. Развивать чувство ритма. Воспитывать интерес к отражению в работах своих впечатлений с природы	Групповая	Зачет	27.02 01.03	
«Аппликация из геометрических фигур»		1	Цель: Учить чётко, выполняя инструкции педагога, составлять композицию, делить круги пополам, по секторам, наклеивая их на основу.	Групповая	Зачет	20.02	
«Гусеница в груше»		1	Цель: учить сгибать полоску бумаги гармошкой, дополнять композицию другими элементами, вырезать контур предметов, закругляя углы.	Групповая	Зачет	02.11	
«Белый лебедь на озере»		2	Цель: уметь в правильном порядке наклеить фигурные детали.	Групповая	Зачет	12.09 14.09	
Обрывная аппликация «Ягодка»		2	Цель: с помощью бумажных отрывных кусочков выложить на картон картинку в виде ягодки самостоятельно.	Групповая	Зачет	12.10 17.10	
«Рукавичка для деда мороза»		1	Цель: Продолжать украшать изделие дополнительными деталями.	Групповая	Зачет	23.11	
Открытка «Рождественская»		1	Цель: продолжать расширять кругозор детей, подручный материал для поделок, поощрять самостоятельность, творческий подход, следить за эстетичностью поделок	Групповая	Зачет	09.01	
«Новогодняя маска»		3	Цель: продолжать учить детей самостоятельно вырезать по шаблону, украшать, развивать фантазию, творчество, воспитывать аккуратность	Групповая	Зачет	21.12 26.12 28.12	
«Фонарики»		1	Цель: Изготовление бумажных фонариков из бумаги, а также самостоятельное владение	Групповая	Зачет	19.12	

			ножницами	ая		
	« Закладка для учебников » Искусство оригами	1	Цель: продолжать учить складывать бумагу в правильном порядке, дополняя деталями.	Групповая	Зачет	27.03
	«Аквариум» Аппликация	1	Цель: учить детей делать аппликации, аккуратно наклеивая их на прочную основу, не выходя за границы, развивать аккуратность	Групповая	Зачет	08.02
	«Цветок шкатулка» Оригами	1	Цель: Работать с картоном, надрезать его, дополняя деталями.	Групповая	Зачет	05.09
	Подарок для пап	1	Цель: формировать умение работать по схемам и образцу, дополнять деталями, воспитывать аккуратность	Групповая	Зачет	22.02
	«Нанно с цветами» Коллективная работа	1	Цель: Вызвать интерес к оформлению цветами коллективной работы. Упражнять в наклеивании деталей. Развивать чувство ритма. Воспитывать интерес к отражению в работах своих впечатлений с природе.	Групповая	Зачет	30.11 28.11
	«Цветы для мамы» из креповой бумаги	1	Цель: закреплять приёмы работы с креповой бумагой, проявлять творчество, фантазию.	Групповая	Зачет	28.11
	«Зимушка-зима » Обрывная аппликация	2	Цель: с помощью этой техники создать композицию зимы, используя небольшие кусочки цветной бумаги.	Групповая	Зачет	11.01 16.01
	«Закладка для тетради»	1	Цель: Совершенствовать умение складывать бумагу по инструкции воспитателя, проявлять творчество, фантазию в украшении закладки.	Групповая	Зачет	19.10

«Дерево в цветах»	2	Цель: сделать приятное для родителей ко дню святого Валентина, вырезав с помощью ножниц дерево и украсив его многочисленными сердечками из цветной бумаги, воспитывать желание делать приятное своим близким.	Групповая	Зачет	15.05 17.05	
«Цыплёнок» Пасхальная открытка	1	Цель: познакомить с праздником пасхи, воспитывать желание дарить друг другу небольшие подарки, сделанные своими руками, используя простые материалы.	Групповая	Зачет	19.04	
Подарок для мамы	1	Цель: формировать умение работать по схемам и образцу, дополнять деталями, воспитывать аккуратность	Групповая	Зачет	06.03	
Мозаика из бумаги-техника раздвижения	1	Цель: учить детей вырезать образ-силуэт, делить его на части, не только по длине, но и по ширине, приклеивая их на расстоянии, аккуратно пользуясь ножницами и клеем.	Групповая	Зачет	05.12	
«Вертушки»	1	Цель: продолжать учить сворачивать бумагу в рулон, закреплять его с помощью клея на основе.	Групповая	Зачет	20.03	
«Цыплёнок» Аппликация из салфеток	1	Продолжать учить работать с разными материалами	Групповая	Зачет	01.02	
	1 6	Работа с крупной и макаронами				
«Грибок» Открытка	1 1	Цель : продолжать совершенствовать навыки работы с клеем и крупной.	Групповая	Зачет	14.11 16.11	
«Сверкающее солнышко»-поделки из макарон	1	Цель: развивать у детей фантазию, эстетический вкус, воображение, мелкую моторику рук, навыки работы с клеем и красками	Групповая	Зачет	06.02	

	« Забавный барашек»	1	1	Цель : Развивать воображение детей , способность представлять конечный результат своего труда и воспитывать аккуратность в продуктивной деятельности	Групповая	Зачет	24.10		
	« Нарядная елочка» из макарон	2	2	Цель : Показать и закрепить способы закрепления макаронных изделий к бумаге , научить работать ножницами , различать зеленый цвет , проявление активности и творчества.			12.12 14.12		
	«Колючий Ёжик»	1	1	Цель: познакомить учащихся с приёмами изготовления ёжика из пластилина и природных материалов - семечек.	Групповая	Зачет	17.04		
		1	7	Лепка солёное тесто					
	«Рамка для картин» солёное тесто	1	1	Цель: учить детей работать с солёным тестом, делая рамку для картин. Развивать умение выполнять работу аккуратно.	Групповая	Зачет	13.02 15.02		
	«Волшебная птичка »	2	2	Цель: продолжать учить делать колбаски и цветочки из солёного теста воспитывать аккуратность, усидчивость	Групповая	Зачет	26.04 03.05		
	«Подсвечник» из солёного теста	2	2	Цель: продолжать работать с солёным тестом, делать поделки по образцу и используя свою фантазию, следить за процессом сушки изделий.	Групповая	Зачет	07.11 09.11		
	«Подкова» из солёного теста	2	2	Цель: продолжать учить делать поделки из солёного теста.	Групповая	Зачет	13.03 15.03		
		1	8	Лепка пластилином					
	«Осеннее дерево»	1	1	Цель: совершенствовать технику лепки из пластилина,развивать мелкую моторику, чувство цвета, пропорций и формы, учить	Групповая	Зачет	19.09 21.09		

				создавать образ дерева, листьев, травы из пластилина, используя разный метод лепки (скручивание, жгутики, налеп); способствовать обогащению и активизации словаря детей и умению работать в парах; воспитывать бережное отношение и любовь к природе.				
	«Цветочная композиция»	1	1	Цель : научить детей выполнять аккуратно технику размазывания пластилина на диске	Групповая	Зачет	24.04	
	«Грибок»	1	1	Цель : Научить детей изготовлению композиций из пластилиновых шариков.			03.10	
	«Белочка из шишки и пластилина»	1	1	Цель : Формировать умение лепить фигуры животных состоящих из нескольких частей . Воспитывать любовь ко всему живому .			21.11	
	«Сувениры»	1	1	Цель: Рассматривания образцов работ. Изготовление водно- пластилиновых сувениров .			22.05	
	«Затерянный мир»	1	1	Цель: Техники, способы лепки из пластилина. Его возможности, применение.			18.01	
	«Космос»	1	1	Цель : Научить детей изготовлению композиций из пластилина			12.04	
	«Лесная полянка»	1	1	Цель: совершенствовать технику лепки из пластилина,развивать мелкую моторику, чувство цвета, пропорций и формы, учить создавать образ дерева, листьев, травы из пластилина, используя разный метод лепки			07.09	
		2	10	ИЗО				
	«Золотая Осень» техника раздувка и рисование пальчиками	1	1	Цель: учить работать в новой технике выдувания из трубочки, выполнять фантазийную композицию , работать пальчиками . Продолжать учиться рисовать фон , работать акварелью . Воспитывать желание доделывать работу до конца			26.09 28.09	

	«Осенний лес» рисование в технике эстами листьями	1	Цель: научить рисовать осенние листья , Продолжать знакомить с теплыми красками . Закреплять навыки получения из основных цветов (желтый и красный) , составной оранжевый				26.10		
	«Радуга» акварелью	1	Цель: познакомить детей с цветовым спектром . Научить рисовать радугу . Продолжать учить работать акварельными красками и кистью, Учить располагать рисунк на всем листе .				10.05		
	« Божья корова в траве» пейзаж гуашью	2	Цель: Научить рисовать крупных жуков . Продолжать знакомить с теплыми и холодными цветами . Закреплять навыки рисования кистью . Учить располагать рисунок на всем листке, подбирать гамму красок , заливать фон .				24.05 29.05		
	«Закат» гуашью	1	Цель : продолжать знакомить детей с пейзажем , живописью , познакомить с такими явлениями природы , как закат: формировать умение практически выполнить рисунок лишь в теплых тонах. Продолжать формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности , развивать творческое воображение , чувство композиции .				29.03		
	«Фантастическ ие деревья» техника набрызга	1	Цель : Научить создавать образы необыкновенных деревьев , развивать фантазию , творчество у детей				31.10		
	«Снегири» Гуашь	1	Цель: продолжаем учиться рисовать птиц. Учить компоновать на листе . Передавая характерную окраску и мелкие детали , создавать образ снегирей сидящих н ветке рябины.				7.10		

«Роспись по стеклу»	1	1	Цель: Знакомство с техникой росписи по стеклу . Развивать художественно-творческие способности . Содействовать формированию у обучающихся знаний , умений и навыков работы в технике «Роспись по стеклу» , помочь обучающимся изучить особенности работы с акриловыми красками и контурами , создать условия для развития интереса к данной технике .			25.01 30.01	
«Одуванчик» Гуашь		1	Цель : Учить передавать образ цветка , его строение форму используя метод «тычка» Жесткой кистью . Расширять знание о первых весенних цветах .			03.04	
	7	65	ИТОГО : 72				