КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ ГОРОДА УЛАН-УДЭ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Принята на заседании методического совета Протокол № 07 от «27» августа 2020г. | Принята на Педагогическом совете Протокол № 03 от «31» августа 2020 г. | Утверждена:  приказом № 129 от «31» 08. 2020 г Директор МБУ ДО «ДТОР» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н. Ю. Антипова |

«ДОМ ТВОРЧЕСТВА ОКТЯБРЬСКОГО РАЙОНА ГОРОДА УЛАН-УДЭ»

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**Рабочая программа**

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе**

**художественной направленности**

**«Казачок »**

Возраст обучающихся: 12-15 лет

1-4 год обучения

Автор-составитель:

Молчанова Анна Леонидовна

Педагог дополнительного образования

Улан-Удэ, 2023

**Учебно-календарный график**

**1 год обучения**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел программы.**  **Тема урока.** | **Всего часов** | | **Краткое содержание урока** | **Форма занятия** | **Дата по плану** | **Дата по факту** |
| **теория** | **практика** |
| 1. | **Вводное занятие** |  | 2 | **Теория** Знакомство с детьми. Инструктаж по  «Охране Голоса»  **Практика** Проверить вокальные данные у детей. Послушать казачьи песни | Беседа  Вокальные упражнения | 05.09 |  |
| 2. | Вокально ансамблевое пение | 2 | 6 | **Теория:** Унисонное звучание. Единая манера исполнения.  **Практика**: упражнения для выстраивания общего ансамбля, Выучить песню «хороши весной в саду цветочки»работа над общим звуком .работа над ритмическим рисунком. Отработать динамический ансамбль работа под фонограмму | беседа  показ  наблюдение  тренировочное упражнение | 07.09  12.09  14.09  19.09 |  |
| 3 | Подготовка  Концертные мероприятия | 1 | 5 | Подготовка номеров «ко Дню Учителя» | Беседа  показ  тренировочное упражнение | 21.09  26.09  28.09 |  |
| 4 | Овладение навыками унисонного пения | 2 | 4 | **Теория** Значение слова «унисон». Унисонное звучание. Единая манера исполнения.  **Практика**: упражнений для единого унисонного пения, исполняя звук «а» поочередно присоединиться к нему каждому учащемуся. Разучить песню «солнце всходит и заходит на селе»  Отработать строй в песне. Работа под фонограмму | репетиция | 03.10  05.10  10.10 |  |
| 5 | Работа над произведениями | 1 | 3 | **Практика** Работа над атакой звука, дыханием , ансамблем, посылом и силой звука |  | 12.10  17.10 |  |
| 6 | Народно певческая единая манера пения | 2 | 4 | **Теория** рассказать о артикуляции, звукообразовании о подаче звука.  **Практика** Проработать Упражнения На свободный посыл звука. Упражнения на правильное певческое диафрагмальное дыхание | наблюдение  тренировочное упражнение | 19.10  24.10  26.10 |  |
| 7 | Вокально-стилевые признаки народной певческой традиции | 2 | 2 | **Теория.** дать понятие что такое пение голос голосовой аппарат.  **Практика.** Просмотреть видео. О народной и академической манеры пения | Рассказ беседа прослушивание | 31.10  02.11 |  |
| 8 | Тембр голоса | 2 | 2 | **Теория** дать определение что такое тембр. Виды тембров  **Практика** прослушать записи с разными вариантами тембров. | Рассказ прослушивание | 07.11  09.11 |  |
| 9 | Цепное дыхание тренировка навыка цепного дыхания | 2 | 2 | **Теория:** Понятие «цепное» дыхание. Техника пользования дыханием.  **Практика**: Разучивание протяжной казачьей песни. Для отработки навыка единого «цепного» дыхания . свободно и равномерно пользоваться дыханием. | Беседа  тренировочное упражнение | 14.11  16.11 |  |
| 10 | Атака звука | 2 | 2 | **Теория** рассказать о трех видах атак  **Практика.** Просмотреть видео прослушать произведения в характерных атаках звука | Рассказ просмотр | 21.11  23.11 |  |
| 11 | О развитии головного регистра | 2 | 2 | **Теория:** познакомить с грудным и головным регистром  **Практика** послушать примеры песен сопрано в высоких головных регистрах. | Рассказ  тренировочное упражнение | 28.11  30.11 |  |
| 12 | Работа над произведениями | 2 | 4 | **Теория**  выучить текст песен проговаривая слова,  **Практика** Работа над атакой звука, дыханием , ансамблем, Использование музыкального инструмента в работе с хором; | беседа  наблюдение  разучивание песен | 05.12  07.12  12.12 |  |
| 13 | Фольклор и его жанры | 2 | 6 | **Теория** Малые жанры казачьего фольклора (загадки, пословицы, поговорки, колыбельные песни).  **Практика**  Разучивание колыбельной песни. Работа над строем и звуком | беседа  показ  наблюдение  тренировочное упражнение | 14.11  19.12  21.1226.12 |  |
| 14 | Исторические песни Забайкальских казаков | 2 | 6 | **Теория** содержание исторических песен: Типы главных персонажей исторических песен  **Практика** разучивание куплета песни   « ой ты Россия» работа над строем, звуком, интонированием. | Наблюдение  тренировочное упражнение | 28.1209.01  11.01  16.01 |  |
| 15 | Плясовые песни | 2 | 6 | **Теория**  жанр плясовой песни, и где можно было исполнять песни этого жанра  **Практика** разучить плясовую песню ( Ой, на горе калина) отработать дыхание, строй , унисон. | Беседа  показ  наблюдение  тренировочное упражнение | 18.01  23.01  25.01  30.01 |  |
| 16 | Работа над произведениями | 1 | 5 | Подготовка к 23 февраля | Беседа разучивание | 01.02  06.02  08.02 |  |
| 17 | Работа над Концертным произведением |  | 2 | **Теория**  выучить текст песен проговаривая слова,  **Практика** Работа над атакой звука, дыханием , ансамблем. Использование музыкального инструмента в работе с хором | показ  наблюдение  тренировочное упражнение | 13.02 |  |
| 18 | Работа над произведением | 2 | 4 | **Теория**. Разобрать текст. «Ах служба ли матушка»  **Практика** разучить строевую походную песню ( Ах служба ли матушка) | беседа  показ  наблюдение  тренировочное упражнение | 15.02  20.02  22.02 |  |
| 19 | Обряды и праздники казаков | 2 | 4 | **Теория** Просмотр фильма проводы и встреча казака в армию. Обсуждение  **Практика** прослушивание и разучивание куплет песни (как родная меня мать провожала) | Беседа  разучивание | 27.0229.02  05.03  07.03 |  |
| 20 | Шуточные песни | 2 | 2 | **Теория** познакомить детей с жанром шуточной песни  **Практика** просмотреть видео . Выучить куплет песни «Пчелочка златая» отработать игру на сцене с детьми разбить по куплетам. | Репетиция | 07.03  12.03 |  |
| 21 | Частушки | 2 | 4 | **Теория** диалог о происхождении частушки. Их тематика. Записать тексты примеры частушек  **Практика.** Прослушать и разучить частушки.Пение под аккомпанемент, и фонограмму. | Наблюдение  тренировочное упражнение | 14.03  19.03  21.03 |  |
| 22 | Казачье народное творчество, игры, хороводы, устноенародное творчество | 2 | 4 | **Теория** Знакомство с особенностями словесного фольклора: пословицы, поговорки, попевки.. Понятие «народ», «творчество».  ***Практика****:* Разучивание народных игр, (Подушечка). Хоровод « В хороводе были мы» | показ  наблюдение  разучивание | 26.03  28.0302.04 |  |
| 23 | Сценический фольклор | 1 | 5 | **Теория.** Введение в мир фольклора.  ***Практика****:* ритмические тренинги, упражнения на развитие чувства ритма и умения держать себя на сцене исполняя песню. | Наблюдение  тренировочное упражнение | 04.04  09.04  11.04 |  |
| 24 | Работа над произведениями | 2 | 6 | **Теория.** разучивтекста песен к 9 мая  **Практика.** Разучивание мелод., работа над строем, звуком. | Показ  тренировочное упражнение | 16.0418.0423.04  25.04 |  |
| 25 | Элементы народной хореографии | 2 | 6 | **Теория.** Дать определение Танец. Народный танец и фольклорный танец. Рассказать об особенностях казачьей пляски  **Практика**. Выучить с девочками дробушки, трелистник, с мальчиками медвежью походку | рассказ  беседа  показ | 30.04  02.05  07.05  09.05 |  |
| 26 | Символы герб ЗКВ | 2 | 6 | Теория. История создания герба.  Практика. Применение в песнях. | Рассказ показ | 14.0516.0521.05  26.05 |  |

**Учебно-календарный график**

**2 года обучения**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел программы.**  **Тема урока.** | **Всего часов** | | **Краткое содержание урока** | **Форма занятия** | **Дата по плану** | **Дата по факту** |
| **теория** | **практика** |
| 1. | **Вводное занятие** | **1** | **1** | **Теория.** провести инструктаж по «Охране голоса». Рассказать детям план работы на учебный год.  **Практика.** Распеться. Вспомнить произведения. | Беседа  Вокальные упражнения | 05.09 |  |
| 2. | Вокально ансамблевое пение | 2 | 6 | **Теория** Народно-певческая манера пения. Развитие музыкального слуха и певческого голоса.  ***Практика*** Комплекс вокальных упражнений для развития певческого голоса. Ансамблевое исполнение казачьих песен | беседа  показ  наблюдение  тренировочное упражнение | 07.09  12.09  14.03  19.09 |  |
| 3 | Работа над произведением | 2 | 4 | **Теория**. выучить текст песни отработать дикцию.  **Практика:** выучить мелодию. Отработать строй в песни дикционный ансамбль. | Прослушивание разучивание | 21.09  26.09.  28.09 |  |
| 4 | Концертное мероприятие |  | 2 | Подготовка ко Дню учителя | репетиция | 03.10 |  |
| 5 | Народно-певческая манера пения | 2 | 8 | **Теория** Овладение народной лексикой.  **Практика**.  Выучить народную песню соблюдая технику народного исполнения | беседа  показ  тренировочное упражнение | 05.10  10.10  12.10  17.10  19.10 |  |
| 6 | Виды Типы хоров | 2 | 4 | **Теория**. познакомить с видами хора мужской, женский, смешанный  **Практика.** Прослушать произведения выучить по куплету музыкальные примеры | беседа  показ  разучивание | 24.10  26.10  31.10 |  |
| 7 | Выработать ощущение Ритма и Темпа | 2 | 6 | **Теория**: Понятие «ритм», «темп». Разновидности ритмов и темпов. Ритмическая пульсация.  **Практика**: исполнить казачью песню в разных темпах, Обсудить с учащимися, в каком темпе, ритме должна звучать эта песня. | Беседа  наблюдение  тренировочное упражнение | 07.11  09.11  14.11  16.11 |  |
| 8 | Сценический фольклор | 1 | 5 | **Теория** рассказать детям о Фольклоризме как художественном явлении, о его особенности и стилизованности  **Практика***:* разучить песни, применив прием игры, хореографии, разводки | беседа  тренировочное упражнение | 21.11  23.11  28.11 |  |
| 9 | Владение подголосками | 2 | 6 | **Теория.** Рассказатьо красоте и украшении подголосков в исполнении произведения  **Практика.** Исполнение казачьей песни с использованием женских и мужских подголосков. | Беседа  наблюдение  разучивание песен | 30.11  05.12  07.12  12.12 |  |
| 10 | Работа над произведениями | 2 | 6 | **Теория** Выучить текст песен проговаривая слова, объясняя смысл и значение слов  **Практика** Пение в разных тональностях, пение без сопровождения. Эмоциональная подача словесного текста. | Беседа  показ  наблюдение  разучивание | **14.12**  **19.12**  **21.12**  **21.12** |  |
| 11 | Песенные традиции казаков | 2 | 4 | **Теория**. Рассказать о Северорусских и южнорусских истоках песенных традиций казаков  **Практика** Познакомить с песенным репертуаром казаков « прослушивание песен «Артиллеристом я родился», « «Поля вы поля», выучить песню « За рекой казаки гуляли» | Беседа разучивание | 26.12  28.11  09.01 |  |
| 12 | Ансамбль песни и пляски Донских казаков. Государственный Кубанский казачий хор | 2 | 6 | **Теория.** Рассказать о истории создания ансамблей. О народных традициях песен . познакомить с репертуаром казаков **Практика.** Прослушать записи двух ансамблей . Просмотреть видео разучить песни «Вспомним Братцы». | Беседа  показ  разучивание | 11.01  16.01  18.01  23.01 |  |
| 13 | Дикция и Диалект Казачьей песни | 2 | 4 | **Теория.** Рассказать о особенностях дикции и разговорного диалекта у казаков разной области  **Практика.** Прослушатьпесни свойственного региону. Особо уделить внимание сложным музыкальным фразам и предложениям | беседа  показ  наблюдение  тренировочное упражнение | 25.01  30.01  01.02 |  |
| 14 | Былинные и Эпические Казачьи песни | 2 | 2 | **Теория:** Понятие «Былина», «Эпос». Герои былин.  **Практика:** Прослушивание песен «Алеша и Тугарин змей », «Добрыня и змей Угарович». Анализ текста и мелодии | беседа  показ | **06.02**  **08.02** |  |
| 15 | Обрядово календарные песни | 3 | 5 | **Теория** понятие –Обряд. Календарно обрядовый фольклор. Посмотреть презентацию  **Практика**. Выучить обрядовые песни на Пасху. Соединить с фонограммой, добавить музыкально шумовые инструменты. | Показ  наблюдение  разучивание | 13.02  15.02  20.02  22.02 |  |
| 16 | Работа над произведением | 1 | 3 | **Теория** выучить текст отработать дикцию.  **Практику.** Разучить мелодию отработать строй . разучить песню под фонограмму | Разучивание  прослушивание  подготовка | 27.02  29.02 |  |
| 17 | Концертное мероприятие |  | 2 | Праздник «8 марта» | выступление | 05.03 |  |
| 18 | Разучивание строевой походной песни | 2 | 2 | **Теория** жанр строевая походная песня. Рассказать о содержаниях в песнях.  **Практика**:. Разучивание песни «Во саду деревце цветет». Пропеть песню маршируя по кругу. Отработать строй звук и двухголосие | Показ  Прослушивание  разучивание | 07.03  12.03 |  |
| 19 | Фольклор казаков Бурятии | 2 | 6 | **Теория.** Специфика казачьей песенной лирики..О региональных особенностях и специфической «казачьей» песнях забайкальцев. **Практика**. Прослушать песни разных жанров. «лирические, свадебные, плясовые». | Беседа  показ  наблюдение | 14.03  19.03  21.03  26.03 |  |
| 20 | Работа над произведением | 2 | 6 | **Теория**. выучить текст песен проговаривая слова, объясняя смысл и значение слов  **Практика** Работа над атакой звука, дыханием, ансамблем, гармонический строй пения отработать отдельно с каждой партией | наблюдение  разучивание  показ | 28.03  02.04  04.04  09.04 |  |
| 21 | Элементы казачьей хореографии | 2 | 8 | **Теория** Славянские танцы запорожских  и донских казаков..Гопак. Разновидности танцев у разных стран  **Практика** выучить движения по кругу проходку. Отработать движение с мальчиками и девочками | рассказ  Показ разучивание | 11.04  16.0418.04  23.04  25.04 |  |
| 22 | Работа над произведением | 1 | 3 | **Теория** выучить текст песни  **Практика.** Проучить мелодию, отработать под фонограмму | Прослушивание разучивание | 30.04  07.05 |  |
| 23 | Знамена ЗКВ. Флаг |  | 2 | **Теория** история создания флага. Изображение.  **Практика.** Применение в песнях | Рассказ беседа показ | 14.05 |  |
| 24 | Народно духовые инструменты | 2 | 2 | **Теория** рассказать о инструменте свирель.  **Пратика** посмотреть видео. | Беседа показ практика | 16.05  21.05 |  |
| 25 | Применение инструментов в песнях | 2 | 2 | «Из-за гор горы едут Мазуры» исполнение произведения под фонограмму с музыкальным инструментом свирель | разучивание | 23.0528.05 |  |

**Учебно-календарный график**

**3 год обучения**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел программы.**  **Тема урока.** | **Всего часов** | | **Краткое содержание урока** | **Форма занятия** | **Дата по плану** | **Дата по факту** |
| **теория** | **практика** |
| 1. | **Вводное занятие** | 1 | 1 | **Теория.** провести инструктаж по «Охране голоса». Рассказать детям план работы на учебный год.  **Практика.** Распеться. Вспомнить произведения. | Беседа  Вокальные упражнения | 04.09 |  |
| 2. | Вокально ансамблевое пение | 1 | 5 | **Теория** Народно-певческая манера пения. Развитие музыкального слуха и певческого голоса.  ***Практика*** Комплекс вокальных упражнений для развития певческого голоса. Ансамблевое исполнение казачьих песен | беседа  показ  наблюдение  тренировочное упражнение | 08.09  13.09  15.09 |  |
| 3 | Работа над произведением | 4 | 4 | **Теория**. выучить текст песни отработать дикцию.  **Практика:** выучить мелодию. Отработать строй в песни дикционный ансамбль. | Прослушивание разучивание | 20.09  22.09  27.09  29.09 |  |
| 4 | Концертное мероприятие |  | 2 | Подготовка ко Дню учителя | репетиция | 04.10 |  |
| 5 | Народно-певческая манера пения | 1 | 7 | **Теория** Овладение народной лексикой.  **Практика**.  Выучить народную песню соблюдая технику народного исполнения | беседа  показ  тренировочное упражнение | 06.10  11.10  13.10  18.10 |  |
| 6 | Виды Типы хоров | 2 | 4 | **Теория**. познакомить с видами хора мужской, женский, смешанный  **Практика.** Прослушать произведения выучить по куплету музыкальные примеры | беседа  показ  разучивание | 20.10  25.10  27.10 |  |
| 7 | Выработать ощущение Ритма и Темпа | 2 | 6 | **Теория**: Понятие «ритм», «темп». Разновидности ритмов и темпов. Ритмическая пульсация.  **Практика**: исполнить казачью песню в разных темпах, Обсудить с учащимися, в каком темпе, ритме должна звучать эта песня. | беседа  наблюдение  тренировочное упражнение | 01.11  03.11  08.11  10.11 |  |
| 8 | Сценический фольклор | 1 | 5 | **Теория** рассказать детям о Фольклоризме как художественном явлении, о его особенности и стилизованности  **Практика***:* разучить песни, применив прием игры, хореографии, разводки | беседа  тренировочное упражнение | 15.11  17.11  22.11 |  |
| 9 | Владение подголосками | 1 | 5 | **Теория.** Рассказатьо красоте и украшении подголосков в исполнении произведения  **Практика.** Исполнение казачьей песни с использованием женских и мужских подголосков. | беседа  наблюдение  разучивание песен | 24.11  29.11  01.12 |  |
| 10 | Работа над произведениями | 1 | 5 | **Теория** Выучить текст песен проговаривая слова, объясняя смысл и значение слов  **Практика** Пение в разных тональностях, пение без сопровождения. эмоциональная подача словесного текста. | беседа  показ  наблюдение  разучивание | 06.12  0812  13.13 |  |
| 11 | Песенные традиции казаков | 2 | 4 | **Теория**. Рассказать о Северорусских и южнорусских истоках песенных традиций казаков  **Практика** Познакомить с песенным репертуаром казаков « прослушивание песен «Артиллеристом я родился», « «Поля вы поля», выучить песню « За рекой казаки гуляли» | Беседа разучивание | 15.12  20.12  22.12 |  |
| 12 | Ансамбль песни и пляски Донских казаков. Государственный Кубанский казачий хор | 2 | 6 | **Теория.** Рассказать о истории создания ансамблей. О народных традициях песен . познакомить с репертуаром казаков **Практика.** Прослушать записи двух ансамблей . Просмотреть видео разучить песни «Вспомним Братцы». | беседа  показ  разучивание | 27.12  29.12  10.01  12.01 |  |
| 13 | Дикция и Диалект Казачьей песни | 1 | 5 | **Теория.** Рассказать о особенностях дикции и разговорного диалекта у казаков разной области  **Практика.** прослушатьпесни свойственного региону. Особо уделить внимание сложным музыкальным фразам и предложениям | беседа  показ  наблюдение  тренировочное упражнение | 17.01  19.01  24.01 |  |
| 14 | Былинные и Эпические Казачьи песни | 2 | 4 | **Теория:** Понятие «Былина», «Эпос». Герои былин.  **Практика:** Прослушивание песен «Алеша и Тугарин змей », «Добрыня и змей Угарович». Анализ текста и мелодии | беседа  показ | 26.01  31.01  02.02 |  |
| 15 | Обрядово календарные песни | 3 | 5 | **Теория** понятие -Обряд. Календарно обрядовый фольклор. Посмотреть презентацию  **Практика**. Выучить обрядовые песни на Пасху. Соединить с фонограммой, добавить музыкально шумовые инструменты. | показ  наблюдение  разучивание | 07.02  09.02  14.02  16.02 |  |
| 16 | Работа над произведением | 2 | 6 | **Теория** выучить текст отработать дикцию.  **Практику.** Разучить мелодию отработать строй . разучить песню под фонограмму | Разучивание  прослушивание  подготовка | 21.02  28.02  02.03  07.03 |  |
| 17 | Концертное мероприятие |  | 2 | Праздник «8 марта» | выступление | 09.03 |  |
| 18 | Разучивание строевой походной песни | 2 | 4 | **Теория** жанр строевая походная песня. Рассказать о содержаниях в песнях.  **Практика**:. Разучивание песни «Во саду деревце цветет». Пропеть песню маршируя по кругу. Отработать строй звук и двухголосие | Показ  Прослушивание  разучивание | 14.03  16.03  21.03 |  |
| 19 | Фольклор казаков Бурятии | 2 | 4 | **Теория.** Специфика казачьей песенной лирики..О региональных особенностях и специфической "казачьей" песнях забайкальцев. **Практика**. прослушать песни разных жанров. «лирические, свадебные, плясовые». | беседа  показ  наблюдение | 23.03  28.03  30.03 |  |
| 20 | Работа над произведением | 1 | 7 | **Теория**. выучить текст песен проговаривая слова, объясняя смысл и значение слов  **Практика** Работа над атакой звука, дыханием, ансамблем, гармонический строй пения отработать отдельно с каждой партией | наблюдение  разучивание  показ | 04.04  06.04  11.04  13.04 |  |
| 21 | Элементы казачьей хореографии | **1** | 7 | **Теория** Славянские танцы запорожских  и донских казаков..Гопак. Разновидности танцев у разных стран  **Практика** выучить движения по кругу проходку. Отработать движение с мальчиками и девочками | рассказ  Показ разучивание | 18.04  20.04  25.04  27.04 |  |
| 22 | Работа над произведением | 1 | 3 | **Теория** выучить текст песни  **Практика.** проучить мелодию, отработать под фонограмму | Прослушивание разучивание | 04.05  11.04 |  |
| 23 | Знамена ЗКВ. Флаг | **2** | 4 | **Теория** история создания флага. Изображение.  **Практика.** Применение в песнях | Рассказ беседа показ | 16.05  18.05  23.05 |  |
| 24 | Применение инструментов в песнях | 1 | 3 | «Из-за гор горы едут Мазуры» исполнение произведения под фонограмму с музыкальным инструментом свирель | разучивание | 25.05  30.05 |  |

**Учебно-календарный график**

**4 год обучения**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел программы.**  **Тема урока.** | **Всего часов** | | **Краткое содержание урока** | **Форма занятия** | **Дата по плану** | **Дата по факту** |
| **теория** | **практика** |
| 1. | Введение, | **1** | **1** | **Теория** инструктаж по тех. безопасности. Гигиена голоса.  **Практика**. Прослушивание песен. Обсуждение. Подбор репертуара | Беседа  Вокальные упражнения | 04.09 |  |
| 2 | Певческая установка. Дыхание. | 2 | 6 | **Теория.** правильное положение корпуса при пении  **Практика.** Показать как стоять правильно держать голову и спину. Смена дыхания в пении | Рассказ.  показ | 06.09  08.09  11.09  13.09 |  |
| 3 | Работа над произведением подготовка к концерту | 1 | 9 | **Теория** записать текст песни русские праздники.  **Практика.** Прослушать произведение. Разучить мелодию. Отработать под фонограмму | беседа  тренировочное упражнение | 15.09  18.09  20.09  22.09  25.09 |  |
| 4 | Работа над дикцией | 2 | 6 | **Теория** разучить новые скороговорки для развития дикции.  **Практика**. Выучить. Применить на занятии. Скороговорки. | Прослушивание разучивание | 27.09  29.09  02.10  04.10 |  |
| 5 | Сценическая культура | 2 | 4 | **Теория** рассказать об основах культуры на сцене для вокалиста.  **Практика** показать как должен вести себя артист на сцене, внешний вид артиста. | репетиция | 06.10  09.10  11.10 |  |
| 6 | Работа с солистами |  | 6 | **Теория.** рассказать о роли запевалы в хоре.  **Практика.** Работа над сольным пением. Отработать партии запева. | беседа  показ  тренировочное упражнение | 13.10  16.10  18.10 |  |
| 7 | Цепное дыхание в пении | 2 | 4 | **Теория.** просмотр видео.  **Практика**. Отработать в песни цепное дыхание. | показ  разучивание | 20.10  23.10  25.10 |  |
| 8 | Подготовка к концертному мероприятию | 2 | 4 | **Теория**. отучить текст песни.  **Практика**. Отработать ансамбль. Выстроить двухголосие | беседа  наблюдение  тренировочное упражнение | 01.11  03.11  06.11 |  |
| 9 | Оружие казаков. | 2 | 8 | **Теория**. рассказать о оружиях казаков их значении.  **Практика.** Просмотреть видео. Обсудить с детьми. Выучить элементы с шашками. | беседа  тренировочное упражнение | 08.11  10.11  13.11  15.11  17.11 |  |
| 10 | Разучивание календарно обрядовых песен. | 2 | 6 | **Теория**. беседа с детьми о праздниках и обрядовых песнях.  **Практика**. Просмотр видео. Прослушивание произведений. Обсуждение. Разучивание песен. | беседа  показ  наблюдение  разучивание | 20.11  22.11  24.11  27.11 |  |
| 11 | Работа над двухголосием. | 2 | 8 | **Теория**. выучить святочную песню.  **Практика** . проучить мелодию соединить с фонограммой. | Беседа разучивание | 29.11  01.12  04.12.  06.12  08.12 |  |
| 12 | Разучивание казачьих проходок для девочек и мальчиков | 2 | 6 | **Теория**. посмотреть видео с казачьими движениями  **Практика** выучить пляску. Соединить в песне. | беседа  показ  разучивание | 11.12  13.12  15.12  18.12 |  |
| 13 | Народные шумовые инструменты | 2 | 4 | **Теория.** Народные инструменты их роль в народных песнях  **Практика.** Применение шумовых инструментов в плясовых песнях. | Беседа  показ | 20.12  22.12  25.12 |  |
| 14 | Исторические песни | 2 | 6 | **Теория**. рассказать о исторических казачьих песнях их содержании.  **Практика**. просмотр видео. Обсуждение. Разучивание песен. | показ  наблюдение  разучивание | 27.12  29.12  08.01  10.01 |  |
| 15 | Знакомство с творчеством «Забайкальские узоры» | 2 | 6 | **Теория.**История создания коллектива  **Практика**. Прослушивание песен. Просмотр видео. Разучивание куплета песни из репертуара ансамбля. | Разучивание  прослушивание  подготовка | 12.01  12.01  15.01  17.01 |  |
| 16 | Подготовка к мероприятию | 2 | 6 | **Теория.** Отработать с тестом в песнях.  **Практика.** проучить мелодию, отработать строй | Показ  Прослушивание  разучивание | 19.01  22.01  24.01  26.01 |  |
| 17 | Казачьи символы. Их значение. | 2 | 6 | **Теория.** Рассказать детям что такое Бунчук. Знамя.  **Практика**. Посмотреть видео. Обсудить. | Показ  Прослушивание  разучивание | 29.01  31.01  02.02  05.02 |  |
| 18 | Работа над произведением | 2 | 6 | **Теория**. инструктаж как вести себя на сцене  **Практика**. Сделать разводку в песнях. соединить с фонограммой. Выстроить двухголосие. | беседа  показ  наблюдение | 07.02  09.02  12.02  14.02 |  |
| 19 | Подготовка к концерту | 2 | 6 | **Теория.** Проучить текст песни.  **Практика.** Отработать ансамбль.  Выстроить двухголосие. Отработать движение в песне | наблюдение  разучивание  показ | 16.02  19.02  21.02  26.02 |  |
| 20 | Пение А капелла | 2 | 6 | **Теория** . просмотр видео.  **Практика**. Прослушать произведение. Выучить куплет песни. | рассказ  Показ разучивание | 28.02  01.03  06.03  11.03 |  |
| 21 | Знакомство с жанром Духовный стих. | 2 | 6 | **Теория**. рассказать детям о жанре. Духовный стих.  **Практика.** Прослушать песню. Выучить куплет «Во святом саду». | Прослушивание разучивание | 13.03  15.03  18.03  20.03 |  |
| 22 | Работа над произведением | **2** | 6 | **Теория.** просмотр видео беседа**.**  **Практика.** Доучить песни. Соединить с движениями | Рассказ беседа показ | 22.03  25.03  27.03  29.03 |  |
| 23 | Работа с запевалом | 2 | 6 | **Теория** рассказать о значении запевалы в хоре.  **Практика** промотр видео обсуждение. Работа с вокалом. | разучивание | 01.04  03.04  05.04  08.04 |  |
| 24 | Одежда казаков. | 2 | 8 | **Теория.** рассказать о одеянии казаков их особенности и значении. ( папаха, фуражка)  **Практика.** Посмотреть видео нарисовать эскизы. | знакомство | 10.04  12.04  15.04  17.04  19.04 |  |
| 25 | Подготовка к празднику 9 мая | 2 | 6 | **Теория.** проучить тексты песен.  **Практика .** выучить мелодию соединить с фонограммой отработать строй в ансамбле. | Рассказ | 22.04  24.04  26.04  29.04 |  |
| 26 | Работа по подгруппам | 2 | 6 | отработать отдельно с девочками и с мальчиками движения, ансамбль, партии. Соединить с фонограммой | Рассказ беседа показ | 03.05  06.05  08.05  10.05 |  |
| 27 | Подготовка к отчетному концерту | 6 | 10 | Т**еория** написание сценария. работа с текстом по сценарию . сводные репетиции с группами.  **Практика** . работа с репертуаром. Отработать двухголосие. Строй в ансамбле. Работа над движениями в песнях. прогон всего концерта. Отработать движения в песнях. | Рассказ показ | 13.05  15.05  17.05  20.05  22.05  24.05  27.05  29.05 |  |