«Утверждаю»  
Председатель Комитета по образованию

Администрации г.Улан-Удэ   
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Т.Г.Митрофанова

Положение   
о проведении открытого городского онлайн фестиваля-конкурса художественного творчества для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей инвалидов  
 «Мир фантазий», приуроченного к Международному Дню инвалидов

**1.Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок и регламент проведения открытого городского онлайн фестиваля-конкурса для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей инвалидов «Мир фантазий» (далее Фестиваль).

1.2. Фестиваль проходит в рамках открытого городского форума инклюзивных практик.

1.3. Форма проведения Фестиваля – дистанционная.

1.4. Фестиваль приурочен к Международному Дню инвалидов 1.5. Организаторы Фестиваля: Комитет по образованию Администрации г. Улан-Удэ, МБУ ДО «Дом творчества Октябрьского района города Улан-Удэ».

**2. Цели и задачи фестиваля**

2.1. Выявление и поддержка талантливых детей с ограниченными возможностями здоровья.

2.2. Задачи Фестиваля:

2.2.1. Мотивация к развитию художественных способностей детей с ограниченными возможностями здоровья.

2.2.2. Реализация творческого потенциала детей с ограниченными возможностями здоровья.

2.2.3. Привлечение внимания общественности к проблемам детей с ограниченными возможностями здоровья.

1. **Сроки и этапы проведения Фестиваля**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **п/п №** | **Этапы** | **Сроки реализации** |
| 3.1. | Прием заявок на участие в Фестивале | с 15.11. 21г по 15.12.21г |
| 3.2. | Просмотр работ конкурсной комиссией (жюри), подведение итогов, определение победителей | с 16.12.21г по 18.12.21г |
| 3.3. | Рассылка дипломов и грамот.  Размещение итогов Фестиваля на официальном сайте МБУ ДО «Дом творчества Октябрьского района г. Улан-Удэ» | с 20.12.21г по 21.12.21г |

1. **Порядок, сроки и условия проведения Фестиваля**

4.1. Фестиваль проводится в дистанционной форме с **15 ноября по 15 декабря** 2021 года.

4.2. К участию в фестивале приглашаются дети с ограниченными возможностями здоровья города Улан-Удэ и районов республики Бурятия в возрасте от 7 до 18 лет. Возрастные категории: 7 – 9 лет; 10 – 12 лет; 13 - 15 лет; 16 – 18 лет

4.3. Категория ребенок с ОВЗ и ребенок инвалид должна быть подтверждена справкой.

4.4. Фестиваль проводится по шести **номинациям:**

* **ВОКАЛ**  
  (эстрадный, джаз, академический, народный (в том числе фольклор и этнография), стилизованный народный)

Количественный состав участников:  
• Соло  
• Ансамбль (разделяются на дуэт, трио, квартет и др.)

Условия:

* 1. Участники исполняют одно произведение на свое усмотрение. Выступление не должно превышать 3-и минут.
  2. Наличие качественной фонограммы.
  3. Качество видеоролика (если ролик будет сниматься на смартфон, то он должен быть снят в горизонтальном положении)
  4. Ролики отправляются на электронный адрес: [vokaldt@mail.ru](mailto:vokaldt@mail.ru)

Критерии оценки:  
• уровень владения техникой вокала  
(степень фальши в голосе, чистота исполнения всего произведения, чистота интонации, диапазон голоса, специфические для данного жанра техники);  
• подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении  
(артистизм, эстетика костюмов и реквизита);  
• соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрасту исполнителя;  
• исполнительская культура (поведение на сцене, работа с микрофоном);  
• для дуэтов и ансамблей – слаженность, спетость.  
• общее художественное впечатление

* **ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО.**

(проза, поэзия, сказ, литературно-музыкальная композиция)

Количественный состав участников:  
• Соло  
• Ансамбль (разделяются на дуэт, трио, квартет и др.)

Критерии оценки:  
• интонационная выразительность исполняемого произведения  
• знание текста произведения артистизм, раскрытие и яркость художественных образов  
• соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей  
• общее художественное впечатление

Условия:

1. Участники исполняют одно произведение на свое усмотрение. Выступление не должно превышать 5-и минут.
2. Литературно-музыкальная композиция – 1 произведение не более 7 минут.
3. Качество видеоролика (если ролик будет сниматься на смартфон, то он должен быть снят в горизонтальном положении)
4. Ролики отправляются на электронный адрес: [slovo\_dt@bk.ru](mailto:slovo_dt@bk.ru)

* **ХОРЕОГРФИЯ**

Детский танец (для возрастной категории до 10 лет.);  
• Классический танец;  
• Народный танец – этнический, народный, характерный. Танцы разных национальностей, с выдержкой стиля, техники и музыки;  
• Стилизованный танец – исполнение народных танцев в современных обработках;  
• Спортивно-эстрадный танец – сочетание хореографии, акробатики, гимнастики;  
• Эстрадный танец – традиционные эстрадные характерные танцы, диско, смешанный стиль;  
• Сценический бальный танец;

Количественный состав участников:  
• Соло  
• Ансамбль малой формы (разделяются на дуэт, трио, квартет)  
• Ансамбль

Критерии оценки:

* уровень владения техникой (чистота исполнения технических приемов, ритмический рисунок);
* подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении  
  (артистизм, синхронность, эстетика костюмов и реквизита);
* Соответствие репертуара возрасту исполнителей
* Соответствие музыкального сопровождения и жанра танца (классический, народный, современный, эстрадный)

Условия:

1. Участники исполняют одно произведение на свое усмотрение. Выступление не должно превышать 3-х минут.
2. Рекомендуется обратить внимание на содержание музыкального сопровождения – оно должно соответствовать возрасту танцующих, иметь адекватную нравственную окраску.
3. Качество видеоролика (если ролик будет сниматься на смартфон, то он должен быть снят в горизонтальном положении)
4. Ролики отправляются на электронный адрес: [sosnov.bor.03@gmail.com](mailto:sosnov.bor.03@gmail.com)

* **ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЕ ТВОРЧЕСТВО** (рисунок, живопись, композиция).

Критерии оценки:

* Оригинальность замысла, композиционное решение
* Оригинальность техники выполнения работы
* Художественный вкус, выразительность работы
* Качество исполнения, оформление

Условия:

1. Участники представляют одну работу в любой технике
2. Рисунки должны быть нарисованы от руки на любой основе (бумага, картон, холст и т.д.) и исполнен любыми из перечисленных материалов (масло, акварель, гуашь, мелки, пастель и т.д.). Рисунок может иметь горизонтальное или вертикальное изображение размером не менее формата А4.
3. Каждый участник (руководитель) направляет конкурсные материалы письмом, в котором содержится: заявка, фотографии работ. Каждая работа обязательно должна быть подписана (Ф.И.О. автора, возраст, название работы, техника исполнения, Ф.И.О педагога).
4. Работы отправляются на электронный адрес: [izo.konkurs@yandex.ru](mailto:izo.konkurs@yandex.ru)

* **ДЕКОРАТИВНО – ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО**

Работы ДПИ могут быть как объемными, так и плоскостными, и выполнены из различных материалов (соленое тесто, бумага, картон, глина и т.д.).

Условия:

1. Участники представляют одну работу в любой технике
2. Каждый участник (руководитель) направляет конкурсные материалы письмом, в котором содержится: заявка, фотографии работ. Каждая работа обязательно должна быть подписана (Ф.И.О. автора, возраст, название работы, техника исполнения, Ф.И.О педагога).
3. Фотографии работ должны быть высокого качества, хорошо освещены, без бликов и теней, без искажений формы.
4. Работы отправляются на электронный адрес: [dpi\_dtor@mail.ru](mailto:dpi_dtor@mail.ru)

* ТЕХНИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО (легоконструирование и робототехника)

Критерии оценки:

* Техническая сложность
* Внешнее оформление
* Построение, оригинальность конструкции
* Сложность и разнообразие (связующие элементы)

Условия:

1. Участники представляют одну работу
2. Обязательный или ограничивающий список используемых деталей данным конкурсом не предусмотрен, для создания конкурсных работ могут использоваться различные конструкторы. В исключение включены наборы, целью которых является сборка по схеме производителя, при отсутствии самостоятельного внесения изменений в конструкцию -такие работы на конкурс не принимаются.
3. Работа может быть выполнена группой участников при помощи родителей или педагогов. Однако участники конкурса обязаны указать в заявке список авторов.
4. Работы по легоконструированию отправляются в виде фотографий хорошего качества.
5. Работы по робототехнике отправляются в видеофайлах формата MP4, не ниже качества 480 p, без элементов эмоджи и стикеров. Ориентация видео может быть как вертикальная, так и горизонтальная. Длительность видео не более 3 минут. Объем не боле 50 Мб.
6. Работы отправляются на электронный адрес: [legodt@mail.ru](mailto:legodt@mail.ru)

4.6. Все присылаемые материалы не должны содержать никаких элементов антигосударственной и антиобщественной направленности, носить непристойный или оскорбительный характер.

4.7. Присылая свою работу для участия в Фестивале, участники автоматически дают согласие организаторам Фестиваля на использование присланного материала в сети интернет, без дополнительного согласия на обработку персональных данных.

4.8. Организаторы Фестиваля оставляют за собой право не размещать работы, не соответствующие требованием.

4.9. Участники Фестиваля подают заявку по установленной форме (Приложение1)

4.10. Заявки для участия в Фестивале, а также работы принимаются до 15 декабря 2021 г. до 18.00. по местному времени.

1. **Награждение участников Фестиваля**

5.1. По итогам Фестиваля победители награждаются Дипломами I, II, III степени.

Все участники Фестиваля награждаются дипломами.

5.2. Жюри Фестиваля вправе присуждать специальные дипломы за наиболее интересные творческие работы и яркое исполнительское искусство участникам, а также подготовившим их наставникам.

5.3. В каждой номинации может быть несколько дипломантов I, II, III степени, набравших равное количество.

Итоги Фестиваля размещаются на официальном сайте МБУ ДО «Дом творчества Октябрьского района г. Улан-Удэ», а также на страницах ВК и Фэйсбук.

Телефон для справок: 8 9025624799 – Абдрафикова Татьяна Викторовна

**Приложение 1**

ЗАЯВКА

на участие в Фестивале «Мир фантазий»

1. Номинация: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Название концертного номера или работы: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Фамилия, имя и возраст участника (ов): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Фамилия, имя , отчество руководителя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Образовательное учреждение: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Адрес электронной почты \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_