

Утверждаю:

Председатель
Комитета по образованию
Администрации г. Улан-Удэ

_____ Т.Г. Митрофанова
« _____ » _____ 2020г.

ПОЛОЖЕНИЕ
об организации и проведении
Открытого Межрегионального дистанционного робототехнического конкурса
«Шоу роботов «Свет!Камера!Мотор!Начали!»»

1. Общие положения

1.1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Открытого Межрегионального робототехнического дистанционного конкурса **«Шоу Роботов «Свет!Камера!Мотор!Начали!»** (далее - Конкурс), его организационно-методическое обеспечение, порядок участия в Конкурсе и определения победителей и призеров.

1.1.2. Организаторы конкурса - МБУ ДО «Дом творчества Октябрьского района г.Улан-Удэ», при поддержке МБУ ДО г. Иркутска «Центр детского технического творчества»

1.1.3. Тематика конкурса – Новогодние обычаи и традиции народов Мира

1.1.4. Конкурс проводится дистанционно и имеет следующие сроки проведения **с 11 января 2021 года по 11 февраля 2021 года - регистрация** для участия и предоставления материала на Конкурс. **Регистрация заканчивается 11 февраля 2021 года в 18:59 (МСК). С 11 февраля по 18 февраля работа экспертной комиссии. С 11 февраля по 18 февраля открытое голосование в соцсети [Instagram.com/kiberkinder03](https://www.instagram.com/kiberkinder03)**

1.1.5. В Конкурсе могут принять участие команды в двух направлениях: **Robo-Театр** и **Robo-Dance** - ученики образовательных учреждений под руководством педагога (руководителя) или родителя. Участники Конкурса могут быть из любого региона России или стран СНГ.

1.1.6. Робот (робототехническое устройство) – это автоматическое устройство с обратной связью, действующее по заложенной в него программе. Робот способен самостоятельно взаимодействовать с окружающей средой и обладает искусственным интеллектом или его зачатками.

1.1.7. В данном конкурсе может быть представлен любой робототехнический проект на любой образовательной робототехнической платформе в двух направлениях Robo-Театр и Robo-Dance соответствующий общим положениям (п. 1.1.5.) и требованиям к проектам (п. 2).

1.1.8. Размещение информации об этапах проведения конкурса, итогов Конкурса и другая дополнительная информация производится на официальной странице МБУ ДО ДТОР г.Улан-Удэ <https://vk.com/dtor03>

1.1.9. Организатор Конкурса предоставляет площадку в Интернет для проведения материалов конкурсных работ и организует работу членов жюри.

1.1.10. Организатор Конкурса осуществляет общий контроль за ходом Конкурса и, при необходимости, оставляет за собой право вносить в него корректировки.

1.1.11. Предоставляя конкурсный материал участники дают своё согласие на размещение его на официальной странице МБУ ДО ДТОР г.Улан-Удэ <https://vk.com/dtor03> или использование его в иных целях

1.2. Цель конкурса

1.2.1. Содействие повышению мотивации обучения, эффективному формированию качественных знаний, умений и навыков воспитанников и обучающихся в области образовательной робототехники.

1.3. Задачи конкурса

1.3.1. Поддержать развитие образовательной робототехники.

1.3.2. Привлечь детей и молодежь к занятиям научно-техническим творчеством и расширить представления о робототехнических устройствах.

1.3.3. Сформировать банк материалов конкурсных проектных работ для последующего использования результатов проектов в образовательном процессе.

1.3.4. Актуализировать интеллектуальные и творческие способности педагогов, обучающихся и их родителей.

2. Требования к проектам

2.1. Общие требования

2.1.1. Обязательный или ограничивающий список используемых деталей данным конкурсом не предусмотрен, для создания роботов могут использоваться различные конструкторы. В исключение включены наборы, целью которых является сборка робота по схеме производителя, при отсутствии самостоятельного внесения изменений в конструкцию и программу работы робота, то есть такие устройства на конкурс не принимаются.

2.1.2. Проект должен быть безопасен, не должен вредить окружающей среде, создавать чрезмерные и неприятные слуху шумовые эффекты.

2.1.3. Проект может быть выполнен группой участников при помощи родителей или педагогов. Однако участники конкурса обязаны указать в описании проекта свою часть работы, а также ту часть работы, которая выполнена при помощи взрослых в виде презентации описания проекта.

2.2. Специальные требования к направлению Robo-Dance

2.2.1. *В конкурсе могут принять участие только команды, подавшие Заявку согласно п.2.5.*

2.2.2. Команда состоит не более чем из 7 участников, не включая руководителя.

2.2.3. **К соревнованиям допускаются двуногие человекоподобные роботы. Робот должен иметь 2 подвижные руки и 2 ноги.** Ограничения по весу и размерам робота отсутствуют.

2.2.4. В выступлении участвуют от 2 до 7 автономных роботов.

2.2.5. Танцевальная сцена представляет собой любую удобную площадку, оформленную тематически и по смыслу танцевальной композиции.

2.2.6. Видеоролик должен быть размером не более 50 МБ, формат MP4, AVI; разрешение 720p: 1280x720. Продолжительность видеоролика не более 1 минуты!

2.2.7. В видеоролике должны отсутствовать надписи, которые можно отнести к персональным данным участников, исключая название команды.

2.2.8. В видеоролике может присутствовать фирменный логотип команды-участницы, расположенный в правом нижнем углу.

2.2.9. На конкурсном видеоролике проводится демонстрация хореографических «способностей» робота, соответствие выбранной музыкальной композиции заявленному танцевальному стилю, синхронность движений роботов и/или асинхронность в соответствии с «ролью» каждого из них в танце.

2.3. Специальные требования к направлению Robo-Театр

2.3.1. В конкурсе могут принять участие только команды, подавшие Заявку согласно п. 2.5.

2.3.2. Команда состоит не более чем из 7 участников, не включая руководителя.

2.3.3. В рамках направления "Robo-Театр" участникам необходимо создать проект, который будет продемонстрирован в форме театрального представления с участием одного или нескольких автономных или управляемых роботов

2.3.4. К соревнованиям допускаются роботы любых конструкторских решений. Ограничения по весу и размерам робота отсутствуют.

2.3.5. В выступлении допускается участие членов команды, которые не находятся в видеокадре, но могут озвучивать роли роботов-актеров.

2.3.6. Сцена представляет собой любую удобную площадку, оформленную тематически и по смыслу театральной постановки.

2.3.7. Видеоролик должен быть размером не более 100 МБ, формат MP4, AVI; разрешение 720p: 1280x720. Продолжительность видеоролика не более 5 минут!

2.3.8. В видеоролике должны отсутствовать надписи, которые можно отнести к персональным данным участников, исключая название команды.

2.3.9. В видеоролике может присутствовать фирменный логотип команды-участницы, расположенный в правом нижнем углу.

2.4. Состав пакета конкурсных материалов

2.4.1. Каждая команда должна при регистрации предоставить пакет конкурсных материалов, который обязательно включает видеоролик согласно специальным требованиям направления и фото проекта.

2.4.3. Фото проекта должно быть четким без размытия при 100% масштабе и должно отражать характерные отличия данного проекта. Фотография должна быть адаптирована для размещения в

интернете, размером не более 10 МБ, формат JPG, JPEG. На фотографиях должны отсутствовать надписи, которые можно отнести к персональным данным участников, исключая название команды.

2.4.4. База данных материалов участников Конкурса будет доступна после окончания Конкурса с 18 февраля 2021 года на официальной странице МБУ ДО ДТОР г.Улан-Удэ <https://vk.com/dtor03>

2.5. Регистрация

2.5.1. Заявку подает руководитель участника(ов) конкурса или родитель для участия команды в дистанционном состязании. Команда может включать до 7-ми участников.

2.5.2. Заявка подается через Google форму, предварительно руководителю требуется пройти регистрацию на сервисах Google.

2.5.3. Заявки принимаются на конкурс с 11 января 2020 года по 11 февраля 2021 года до 18:59 (МСК).

2.5.4. При подаче заявки на Конкурс руководитель или родитель участника (участников) предоставляет пакет конкурсных материалов (подробнее в п. 2.4.) в полном объеме. Материалы конкурсной работы загружаются через Google форму вовремя подачи заявки.

2.5.5. Один и тот же проект от учреждения (руководителя/команды) не может быть заявлен в нескольких возрастных категориях Конкурса.

2.5.6. Ссылки для подачи заявок на участие по возрастным категориям и направлениям

«Robo-Театр» - <https://forms.gle/G7z9csRYbMYr67Cg7>

«Robo-Dance» - <https://forms.gle/N7LWG9UbwtuuvMQb7>

3. Правила определения победителя

3.1. Возрастные категории участников соревнований

3.1.1. Все участники делятся на 3 возрастных категории:

- 1) «Младшая» – обучающиеся 1 – 4 классов включительно;
- 2) «Средняя» – обучающиеся 5 – 8 классов общеобразовательной школы включительно;
- 3) «Старшая» – обучающиеся 9 – 11 общеобразовательной школы классов и 1-2 курсов ССУЗов;

3.1.2. В каждой возрастной категории проекты участников оцениваются независимо от других возрастных категорий.

3.1.3. По результатам оценки экспертной комиссии присуждаются дипломы 1, 2, 3 степени. Все участники/команды получают свидетельства об участии.

3.1.4. По результатам открытого голосования в соцсети [Instagram.com/kiberkinder03](https://www.instagram.com/kiberkinder03) команда-победитель в своей возрастной категории и в своем направлении получают диплом «Народное Признание».

3.2. Оценка проектов

3.2.1. Работа каждой команды оценивает жюри по критериям, приведённым в Таблице 1 и 2 данного Регламента.

3.2.2. По каждому критерию команда/участник может получить от каждого члена жюри количество баллов, не превосходящее количество, указанное в Таблице 1 и 2. После этого, для каждого проекта складывается сумма баллов, полученная от каждого судьи. Если несколько проектов получили одинаковое количество баллов, им присваиваются места с одинаковым номером.

3.2.3. Организатор оставляет за собой право не разглашать баллы, выставленные проекту каждым членом жюри в отдельности. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право не определять победителей и призеров по категории в случае низкого качества проектных работ (менее 60% баллов от возможного максимального количества баллов).

3.2.4. Организатор не предоставляет комментарии и объяснения по результатам и итогам Конкурса. Апелляции по итогам Конкурса не принимаются.

Таблица 1. Критерии оценки проектов Robo-Dance

№	Критерий	Баллы
1	Группа танцевальных элементов:	
	Простые движения	От 1 до 2
	Статическое равновесие (стойка на руках, одной ноге и т.д.)	От 3 до 5
	Амплитудные движения при удержании равновесия («Ласточка» и т.п.)	От 6 до 8
	Динамическое равновесие (кувырки, «колесо» и т.д.)	От 8 до 10
2	красота исполнения, внешнее оформление робота	От 1 до 10
3	Построение программы, оригинальность комбинаций движений, способность задействовать всю танцевальную площадку	От 1 до 10
4	Сложность и разнообразие переходов (связующих элементов)	От 1 до 10
5	Ритмичность выполнения танца, передача музыки движениями робота	От 1 до 10
	Количество участников танцевальной группы	2 робота – 5 баллов 3 робота 10 баллов
6	Соответствие теме	10

9	Особое мнение судьи	5
Итого максимум		75 баллов

Таблица 2. Критерии оценки проектов Robo-Театр

№	Критерий	Баллы
1	Артистизм, красота исполнения, внешнее оформление робота	От 1 до 10
2	Костюм робота и наличие декораций	От 1 до 10
3	Построение программы, оригинальность комбинаций движений, способность задействовать всю сцену	От 1 до 10
4	Содержательность выступления	От 1 до 10
5	Изобретательность и оригинальность конструкции	От 1 до 10
6	Качество выступления	От 1 до 10
7	Техническая сложность	От 1 до 10
8	Датчики и взаимодействие	От 1 до 10
9	Количество роботов-актеров (АКТИВНО УЧАСТВУЮЩИХ В ДЕЙСТВИИ СПЕКТАКЛЯ)	2 – 2 балла 3 – 3 балла 4 – 4 балла 5 – 5 баллов 6 – 6 баллов 7 – 7 баллов
10	Соответствие теме	10
11	Особое мнение судьи	5
Итого максимум		102 балла

3.3. Итоговый результат

3.3.1. Итоговым результатом оценки проекта является сумма баллов всех членов.

3.3.2. Проекты ранжируются по убыванию величины итогового результата, команда с большим итоговым результатом занимает более высокое место.

3.3.3. Сведения об общих результатах конкурса будет размещен на официальной странице МБУ ДО ДТОР г.Улан-Удэ <https://vk.com/dtor03>

3.3.4. Информация о получении наградных материалов будет отправлена по электронной почте руководителю/родителю участников Конкурса не позднее 25 февраля 2021 года. Наградные материалы участнику предоставляются только в электронном виде.

4. Контакты

4.1. Координатор Конкурса – педагог дополнительного образования МБУ ДО ДТОР г.Улан-Удэ Антипов Ярослав Юрьевич, **контактный телефон (facetime, viber, whatsapp) 89835318798**

4.2. Состав судейской коллегии

Абдрафикова Т.В., методист МБУ ДО ДТОР г.Улан-Удэ

Антипов Я.Ю., педагог дополнительного образования (робототехника и 3д моделирование) МБУ ДО ДТОР г.Улан-Удэ

Бекетова Л.В., методист МБУ ДО ДТОР г.Улан-Удэ

Кушкоев Р.В., руководитель центра интеллектуального развития «Memo Education» г.Улан-Удэ

Овчинникова М.В., педагог дополнительного образования (легоконструирование) МБУ ДО ДТОР г.Улан-Удэ

Очиров Т.Д., руководитель онлайн-школы программирования «RoboDo» г.Улан-Удэ

Рейнгольд М.Г., педагог дополнительного образования (робототехника) МБУ ДО ЦДТТ г.Иркутск

Ринчинова В.А., педагог дополнительного образования (руководитель театральной студии «Калейдоскоп» МБУ ДО ДТОР г. Улан-Удэ

Рудых А.Н., педагог дополнительного образования (программирование и электроника) МБУ ДО ЦДТТ г. Иркутск

Сафули В.Г., педагог дополнительного образования (робототехника) МАУ ДО «ДООЦ «Родник»» г.Улан-Удэ