

Содержание:

[1.Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы. 3](#_Toc180361991)

[1.1. Пояснительная записка 3](#_Toc180361992)

[1.2. Цели и задачи 5](#_Toc180361993)

[1.4. Содержание программы 1 года обучения – 72 часа 8](#_Toc180361994)

[1.5. Учебный план первого года обучения - 144 часа 10](#_Toc180361995)

[1.6. Содержание программы первого года обучения – 144 часа 13](#_Toc180361996)

[1.7. Учебный план второго года обучения – 144 часа 16](#_Toc180361997)

[1.8. Содержание программы 2 года обучения – 144 часа 19](#_Toc180361998)

[2. Комплекс организационно – педагогических условий, включающий формы аттестации 23](#_Toc180361999)

[2.1. Формы аттестации 23](#_Toc180362000)

[2.2. Оценочные материалы 23](#_Toc180362001)

[2.3. Методическое материалы 24](#_Toc180362002)

[2.4. Календарно-учебный график 25](#_Toc180362003)

[2.5. Условия реализации программы 25](#_Toc180362004)

[2.6 Список используемой литературы 26](#_Toc180362005)

[Приложение 1 27](#_Toc180362006)

[Приложение 2 29](#_Toc180362007)

[Приложение 3 61](#_Toc180362008)

[Приложение 4 63](#_Toc180362009)

# 1.**Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.**

## **1.1. Пояснительная записка**

Настоящая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный Закон «Об образовании в РФ» № 273 – ФЗ от 29.12.2012 г.;

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. N 304-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся";

- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022г. №678-р);

- Приказ Министерства просвещения России от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ Министерства образования и науки России ФГАУ «Федерального института развития образования» 2015 г.;

- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации № ВК641/09 от 26.03.2016 «Методические рекомендации по реализации адаптированных

дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей

с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом

их особых образовательных потребностей»;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 23 августа 2017 г. N 816 "Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ";

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации

и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности по сетевой форме реализации образовательных программ».

- Закон РБ от 13.12.2013г. №240 – V «Об образовании в Республике Бурятия»;

- Концепция развития дополнительного образования детей в Республике Бурятия от 24.08.2015 № 512-р;

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей (СанПиН 2.4.4.3648 – 20);

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. N 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания». (VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи);

- Устав МБУ ДО «Дом творчества Октябрьского района города Улан-Удэ».

- Положение о структуре, порядке разработки и утверждения дополнительных общеразвивающих образовательных программ МБУ ДО «ДТОР» приказ № № 143 от «05» 06.2024 г.

**Актуальность программы.** Современное образование ориентировано на усвоение определённой суммы знаний. Вместе с тем необходимо развивать личность ребенка, его познавательные способности. Конструкторы Лего стимулируют практическое и интеллектуальное развитие детей, не ограничивают свободу экспериментирования, развивают воображение и навыки общения, помогают жить в мире фантазий, развивают

способность к интерпретации и самовыражению. Лего - конструктор дает возможность не

только собрать игрушку, но и играть с ней. Используя детали не одного, а двух и более

наборов Лего, можно собрать неограниченное количество вариантов игрушек, задающих сюжеты игры.

**Направленность программы.** Программа «ЛегоЛэнд» относится к технической направленности, что позволяет обучающимся в форме познавательной деятельности раскрыть практическую целесообразность LEGO-конструирования, развить необходимые в дальнейшей жизни приобретенные умения и навыки**.** Программа нацелена не столько на обучение детей сложным способам крепления деталей, сколько на создание условий для самовыражения личности ребенка. LEGO-конструктор открывает ребенку новый мир, предоставляет возможность в процессе работы приобретать такие социальные качества как любознательность, активность, самостоятельность, ответственность, взаимопонимание, навыки продуктивного сотрудничества, повышения самооценки через осознание «я умею, я могу», настроя на позитивный лад, снятия эмоционального и мышечного напряжения. Развивается умение пользоваться инструкциями и чертежами, схемами, формируется логическое, проектное мышление. В ходе образовательной деятельности дети становятся строителями, архитекторами и творцами, играя, они придумывают и воплощают в жизнь свои идеи.

**Педагогическая целесообразность программы.** Педагогическая целесообразность программы обусловлена развитием конструкторских способностей детей через практическое мастерство. Целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование служат для достижения этого.

**Адресат программы.** Программа рассчитана на возраст 6 - 10 лет. Дети дошкольного и младшего школьного возраста особенно хорошо воспринимают обучение работе с Lego-конструктором и отличаются особой чуткостью к работе с деталями. Они легко и прочно запоминают небольшой по объему языковой материал и хорошо его используют при конструировании.

До 6 лет основной вид деятельности игра. Но и далее игра занимает важное место в жизни ребенка. Использование игровых приемов в обучении очень помогает сделать уроки интересными и нескучными.

Дети в этом возрасте любознательны, импульсивны, их внимание отличается неустойчивостью, им трудно сдерживать себя, они не умеют управлять своим поведением. Дети этого возраста быстро утомляются. Все особенности их возраста необходимо учитывать на занятиях. У них преобладает непроизвольное запоминание: хорошо и быстро запоминается то, что интересно и вызывает эмоциональный отклик.

Воображение детей достаточно развито и носит не только воспроизводящий, но и творческий характер.

Развитие мышления идет от наглядно-действенного к наглядно-образному, от решения задач путем непосредственных действий с ними к действиям с наглядными представлениями о них.

В 6-10 лет игровая деятельность все больше сменяется учебной. Но элемент игры позволяет на любом возрастном уровне сделать урок интереснее, разнообразие. Это обеспечивает переход от игры к собственно учебной деятельности.

**Особенности организации учебного процесса.** Формирование групп осуществляется с учетом возрастных особенностей и санитарно-гигиенических требований, наполняемость в группах составляет 12–15 человек в соответствии с количеством рабочих мест. Форма организации образовательной деятельности обучающихся: индивидуальная и групповая. Форма организации занятий: аудиторная. Формы проведения занятий: беседа, обсуждение материала, практикум, тестирование, работа над созданием роликов, работа над групповым проектом, конкурс.

**Форма обучения.** Программа реализуется в очной форме. Но в зависимости от сложившихся санитарно – эпидемиологических условий программа может быть реализована в очно-заочной, очно-дистанционной, заочной формах.

**Возраст обучающихся.** Программа рассчитана на возраст 6 - 10 лет. Занятия проводятся в группах по 15 человек и индивидуально, сочетая принцип группового обучения с индивидуальным подходом.

**Уровень программы, объем и сроки реализации, дополнительной общеразвивающей программы**

**Срок реализации образовательной программы:** 2 года. Количество учебных часов в год: 1 год -72; 1 год - 144 ч.; 2 год -144ч.

**Режим занятий:** 1 раз в неделю 2 часа или 2 раза в неделю по 2 академических часа (4 часа в неделю). Занятия – спаренные по 40 минут с перерывом на 10 минут.

# **1.2. Цели и задачи**

**Цель программы.** Содействовать развитию у детей дошкольного возраста способностей к техническому творчеству, предоставить им возможность творческой самореализации посредством овладения Лего - конструированием.

**Задачи:**

**Предметные:**

- познакомить учащихся с правилами техники безопасности (работамелкими деталями конструктора, укрепление деталей);

- познакомить с основными деталями Лего - конструктора, видами конструкций;

- научить создавать различные конструкции по образцу, схеме, рисунку, условиям, словесной инструкции;

- научить сооружать постройки с перекрытиями, делать постройку прочной, точно соединять детали между собой;

- сформировать первичные представления о конструкция, сооружениях;

- изучить основные понятия и специфическую терминологию моделирования;

**Метапредметные:**

- развивать элементы изобретательности, технического мышления и творческой инициативы;

- развивать умение видеть конструкцию конкретного объекта, анализировать её основные части;

- способствовать развитию усердия, терпения в работе над моделью и освоение знаний, умений, навыков;

- расширять кругозор и развивать представление об окружающем мире;

- способствовать развитию самоконтроля и самоанализа;

**Личностные:**

- воспитать интерес к занятиям;

- воспитать высокую культуру труда, поведения и общения;

- воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам;

- формировать навыки сотрудничества при работе в коллективе, в команде, малой группе;

- воспитать культуру общения среди сверстников, со взрослыми;

- воспитать чувство патриотизма и гражданственности на примере истории российской техники.

**1.3. Учебный план 1 года обучения – 72 часа**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название тем, разделов** | **Количество часов** | | | **Формы аттестации** |
| **Теория** | **Практика** | **Всего часов** |
| **Раздел 1. Вводное занятие. История возникновения Лего (4 ч.)** | | | | |  |
| 1.1 | Знакомство с Лего – Конструктором, с деталями, со способами крепления, с техникой безопасности. | 1 | 1 | 2 | Беседа, практическое задание |
| 1.2 | Учимся читать схемы | 1 | 1 | 2 | Беседа, практическое задание |
| **Раздел 2. Плоскостное конструирование (8 ч.)** | | | | |  |
| 2.1 | Лего - симметрия | 1 | 3 | 4 | Беседа, опрос, практическое задание |
| 2.2 | Лего – мозаика | 1 | 3 | 4 | Беседа, опрос, практическое задание |
| **Раздел 3. Мир вокруг нас (14 ч.)** | | | | |  |
| 3.1 | Дома, здания | 1 | 3 | 4 | Беседа, практическое задание |
| 3.2 | Город, городские сооружения | 1 | 3 | 4 | Опрос, практическое задание |
| 3.3 | Строительство загородного дома с приусадебным участком | 1 | 5 | 6 | Беседа, практическое задание |
| **Раздел 4. Интерьер и мебель (8 ч.)** | | | | |  |
| 4.1 | Типы мебели. Конструирование различной корпусной мебели | 1 | 3 | 4 | Беседа, практическое задание |
| 4.2 | Интерьер | 1 | 3 | 4 | Беседа, практическое задание |
| **Раздел 5. Природа (14 ч.)** | | | | |  |
| 5.1 | Мир растений | 1 | 3 | 4 | Беседа, практическое задание |
| 5.2 | Мир животных. Подводный мир. | 1 | 3 | 4 | Беседа, практическое задание |
| 5.3 | Зоопарк | 1 | 5 | 6 | Опрос, практическое задание |
| **Раздел 6. Человек. Профессии (8 ч.)** | | | | |  |
| 6.1 | Человек. Мальчик и девочка | 1 | 1 | 2 | Беседа, практическое задание |
| 6.2 | Калейдоскоп профессий | 1 | 1 | 2 | Опрос, практическое задание |
| 6.3 | Сказочные герои | 1 | 3 | 4 | Беседа, практическое задание |
| **Раздел 7. Виды транспорта (12 ч.)** | | | | |  |
| 7.1 | Транспорт. ПДД | 1 | 5 | 6 | Беседа, опрос, практическое задание |
| 7.2 | Военная техника | 1 | 5 | 6 | Беседа, опрос, практическое задание |
| **Раздел 8. Закрепление полученных знаний. Итоговая работа. (4 ч.)** | | | | |  |
| 8.1 | Конструирование по теме и замыслу детей | 1 | 3 | 4 | Опрос, практическое задание |
| **Итого** | | **18 ч.** | **54ч.** | **72ч.** |  |

# **1.4. Содержание программы 1 года обучения – 72 часа**

**Раздел 1. Вводное занятие. История возникновения Лего.**

**1.1** **Знакомство с Лего – конструктором, деталями, со способами крепления, техникой безопасности.**

*Теория:* Знакомство с кружком; знакомство с историей возникновения Лего, с деталями; способы крепления деталей; техника безопасности при работе с Лего – конструктором.

*Практика:* Организация рабочего места, работа по способам крепления деталей.

**1.2 Учимся читать схемы.**

*Теория:* Знакомство с видами схем (на плоскости, объёмные); конструирование по схемам; техника безопасности при работе с Лего.

*Практика:* Конструирование простейших построек по схемам.

**Раздел 2. Плоскостное конструирование.**

**2.1** **Лего – симметрия.**

*Теория:* Знакомство с понятием симметрия; техника безопасности при работе с Лего

*Практика:* Творческие задания; строим симметричные изображения в двух плоскостях.

**2.2** **Лего – мозаика.**

*Теория:* Познакомить с плоскостным конструированием; техника безопасности при работе с Лего.

*Практика:* Работа со схемами. Отработка навыка работы со схемами.

**Раздел 3. Мир вокруг нас.**

**3.1** **Дома, здания.**

*Теория:* Дать представления об архитектуре; учить работать по модели при конструирование дома (одноэтажные и многоэтажные дома);виды крыш; ознакомление с основными частями конструкции домика – стены, пол, крыша, окна, дверь, фундамент, а также с пространственным расположением этих частей относительно друг друга; ознакомление с основными частями конструкции двухэтажного домика – стены, пол, крыша, окна, дверь, фундамент, лестницы и перекрытия; учить планировать этапы создания постройки при конструировании по модели; техника безопасности при работе с Лего.

*Практика:* конструирование по образцу одноэтажного и многоэтажного дома.

**3.2** **Город, городские сооружения.**

*Теория:* Дать представление о городских сооружениях; техника безопасности при работе с Лего.

*Практика:* конструирование по образцу и по условиям («Мост», «Улицы города», «Школа», «Детская площадка», «Парк развлечений»).

**3.4** **Строительство загородного дома с приусадебным участком.**

*Теория:* Научиться ориентироваться в схеме, на которой изображен план участка и уметь располагать постройки с учетом этого плана; техника безопасности работы с Лего.

*Практика:* Постройка дома с участком с использованием схемы размещения построек

**Раздел 4. Интерьер и мебель.**

**4.1** **Типы мебели. Конструирование различной корпусной мебели.**

*Теория:* Повторить понятие что такое мебель. Как с помощью конструктора можно сделать мебель; изучить виды мебели и способы их постройки; техника безопасности при работе с Лего.

*Практика:* конструирование мебели из Лего по образцу, по условиям.

**4.2** **Интерьер.**

*Теория:* Изучить виды жилых помещений бывают в квартире, и их интерьер; уметь строить квартиру по модели и собственному замыслу; техника безопасности при работе с Лего.

*Практика:* Изготовление модели интерьера помещения по модели и собственному замыслу.

**Раздел 5. Природа.**

**5.1** **Мир растений.**

*Теория:* Изучить виды растений (деревья, цветы); техника безопасности при работе с Лего.

*Практика:* Изготовление цветов и деревьев по схеме или собственному замыслу.

**5.2** **Мир животных. Подводный мир**

*Теория:* Сформировать представления о домашних и диких животных, их отличия; дать представления о обитателях подводного мира (морские и речные рыбы);ттехника безопасности при работе с Лего.

*Практика:* Конструирование по схеме (модели): домашние животные, дикие животные; конструирование моделей рыб.

**5.3** **Зоопарк**

*Теория:* Дать представление о зоопарках и её обитателях; способствовать развитию творческой инициативы и самостоятельности, навыков сотрудничества (выбор партнеров по совместной деятельности, распределение между собой работы по составлению схемы постройки, подготовке материала); закрепить умения создавать конструкции по собственному замыслу, используя полученный опыт; совместная проверка правильности выполнения постройки; техника безопасности при работе с Лего.

*Практика:* Изготовления моделей слона, тигра, льва, крокодила, обезьяны, верблюда, попугая по образцу и самостоятельно. Сборка сюжетной композиции «Веселый зоопарк» (коллективная работа).

**Раздел 6. Человек. Профессия.**

**6.1** **Человек. Мальчик и девочка**

*Теория:* Дать представление по теме «Человек»; познакомить с частями тела; техника безопасности при работе с Лего.

*Практика:* Конструирование фигуры мальчика и девочки.

**6.2** **Калейдоскоп профессий**

*Теория:* Познакомить с профессиями, с основными принадлежностями в работе по каждой профессии; способствовать развитию наблюдательности и умения различать профессии людей по их одежде; техника безопасности при работе с Лего.

*Практика:* Создание моделей отличающих основных признаков (принадлежностей) каждой профессии.

**6.3** **Сказочные герои**

*Теория:* Познакомить с разными сказочными героями; способствовать развитию фантазии и воображении детей; техника безопасности при работе с Лего.

*Практика:* Создание и конструирование сказочного персонажа по собственному замыслу.

**Раздел 7. Виды транспорта.**

**7.1** **Транспорт. ППД**

*Теория:* Формировать представление о видах транспорта (грузовой, легковой, транспортные средства оперативных служб, железнодорожный и воздушный); познакомить с правилами дорожного движения, с правилами поведения на улице; техника безопасности при работе с Лего.

*Практика:* Конструирование моделей разных видов транспорта по модели; конструирование макета перекрестка (дорожное движение, светофор, дорожные знаки); обыгрывание дорожных ситуаций.

**7.2** **Военная техника**

*Теория:* Формировать представление о видах военной техники (танк, вертолёт, корабли); техника безопасности при работе с Лего.

Практика: Конструирование моделей военной техники.

**Раздел 8. Конструирование по замыслу детей.**

**8.1 Конструирование по теме и замыслу детей.**

*Теория:* Техника безопасности при работе с Лего.

*Практика:* Конструирование по теме и замыслу детей; выставка работ.

# 1.5. Учебный план первого года обучения - 144 часа

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название тем, разделов** | **Количество часов** | | | **Форма аттестации** |
| **Теория** | **Практика** | **Всего часов** |
| **Раздел 1. Вводное занятие. История возникновения Лего (4 ч.)** | | | | |  |
| 1.1 | Знакомство с Лего – Конструктором, с деталями, со способами крепления, с техникой безопасности. | 1 | 1 | 2 | Опрос, практическое задание |
| 1.2 | Учимся читать схемы | 1 | 1 | 2 | Опрос, практическое задание |
| **Раздел 2. Плоскостное конструирование (8 ч.)** | | | | |  |
| 2.1 | Лего - симметрия | 1 | 3 | 4 | Беседа, практическое задание |
| 2.2 | Лего – мозаика | 1 | 3 | 4 | Беседа, практическое задание |
| **Раздел 3. Мир вокруг нас (16 ч.)** | | | | |  |
| 3.1 | Дома, здания | 1 | 3 | 4 | Беседа, опрос, практическое задание |
| 3.2 | Город, городские сооружения | 1 | 5 | 6 | Беседа, опрос, практическое задание |
| 3.3 | Строительство загородного дома с приусадебным участком | 1 | 5 | 6 | Беседа, практическое задание |
| **Раздел 4. Интерьер и мебель (8 ч.)** | | | | |  |
| 4.1 | Типы мебели. Конструирование различной корпусной мебели | 1 | 3 | 4 | Беседа, опрос, практическое задание |
| 4.2 | Интерьер | 1 | 3 | 4 | Беседа, практическое задание |
| **Раздел 5. Природа (14 ч.)** | | | | |  |
| 5.1 | Мир растений | 1 | 3 | 4 | Беседа, практическое задание |
| 5.2 | Мир животных. Подводный мир. | 1 | 3 | 4 | Беседа, практическое задание |
| 5.3 | Зоопарк | 1 | 5 | 6 | Беседа, практическое задание |
| **Раздел 6. Человек. Профессии (8 ч.)** | | | | |  |
| 6.1 | Человек. Мальчик и девочка | 1 | 1 | 2 | Беседа, практическое задание |
| 6.2 | Калейдоскоп профессий | 1 | 1 | 2 | Беседа, опрос, практическое задание |
| 6.3 | Сказочные герои | 1 | 3 | 4 | Беседа, практическое задание |
| **Раздел 7. Виды транспорта (16 ч.)** | | | | |  |
| 7.1 | Транспорт. ПДД | 5 | 5 | 10 | Беседа, опрос, практическое задание |
| 7.2 | Дом на колесах | 1 | 1 | 2 | Беседа, практическое задание |
| 7.3 | Конструирование проезжей части | 1 | 1 | 2 | Беседа, практическое задание |
| 7.4 | Автомобили будущего | 1 | 1 | 2 | Беседа, практическое задание |
| **Раздел 8. Космос (16 ч.)** | | | | |  |
| 8.1 | Космическая техника | 4 | 4 | 8 | Беседа, опрос, практическое задание |
| 8.2 | Конструирование планет | 1 | 1 | 2 | Беседа, практическое задание |
| 8.3 | Планета Земля | 1 | 1 | 2 | Беседа, практическое задание |
| 8.4 | Солнечная система | 1 | 1 | 2 | Беседа, опрос, практическое задание |
| 8.5 | Ракета будущего | 1 | 1 | 2 | Беседа, практическое задание |
| **Раздел 9. Военная техника (12 ч.)** | | | | |  |
| 9.1 | Военная техника | 4 | 4 | 8 | Беседа, опрос, практическое задание |
| 9.2 | Конструирование макета. Парада победы 9 мая. | 1 | 3 | 4 | Беседа, опрос, практическое задание |
| **Раздел 10. Архитектура (14 ч.)** | | | | |  |
| 10.1 | Архитектурные формы разных стилей и эпох. | 6 | 6 | 12 | Беседа, опрос, практическое задание |
| 10.2 | Соборы и храмы | 1 | 1 | 2 | Беседа, практическое задание |
| **Раздел 11. Летние развлечения (22 ч.)** | | | | |  |
| 11.1 | Конструирование детской площадки | 1 | 7 | 6 | Беседа, практическое задание |
| 11.2 | Водные горки | 1 | 1 | 2 | Беседа, практическое задание |
| 11.3 | Кафе | 1 | 3 | 4 | Беседа, практическое задание |
| 11.4 | Парк аттракционов | 1 | 3 | 4 | Беседа, практическое задание |
| 11.5 | Морское путешествие. Конструирование пляжа. | 1 | 3 | 4 | Беседа, практическое задание |
| **Раздел 12. Конструирование по собственному замыслу (6 ч.)** | | | | |  |
| 12.1 | Конструирование по собственному замыслу детей | 1 | 5 | 6 | Опрос, практическое задание |
| **Итого** | | **38ч.** | **106ч.** | **144ч.** |  |

# **1.6. Содержание программы первого года обучения – 144 часа**

**Раздел 1. Вводное занятие. История возникновения Лего.**

**1.1** **Знакомство с Лего – конструктором, деталями, со способами крепления, техникой безопасности.**

*Теория:* Знакомство с кружком; знакомство с историей возникновения Лего, с деталями; способы крепления деталей; техника безопасности при работе с Лего – конструктором.

*Практика:* Организация рабочего места, работа по способам крепления деталей.

**1.2 Учимся читать схемы.**

*Теория:* Знакомство с видами схем ( на плоскости, объёмные); конструирование по схемам; техника безопасности при работе с Лего.

*Практика:* Конструирование простейших построек по схемам.

**Раздел 2. Плоскостное конструирование.**

**2.1** **Лего – симметрия.**

*Теория:* Знакомство с понятием симметрия; техника безопасности при работе с Лего

*Практика:* Творческие задания; строим симметричные изображения в двух плоскостях.

**2.2** **Лего – мозаика.**

*Теория:* Познакомить с плоскостным конструированием; техника безопасности при работе с Лего.

*Практика:* Работа со схемами. Отработка навыка работы со схемами.

**Раздел 3. Мир вокруг нас.**

**3.1** **Дома, здания.**

*Теория:* Дать представления об архитектуре; учить работать по модели при конструирование дома (одноэтажные и многоэтажные дома);виды крыш; ознакомление с основными частями конструкции домика – стены, пол, крыша, окна, дверь, фундамент, а также с пространственным расположением этих частей относительно друг друга; ознакомление с основными частями конструкции двухэтажного домика – стены, пол, крыша, окна, дверь, фундамент, лестницы и перекрытия; учить планировать этапы создания постройки при конструировании по модели; техника безопасности при работе с Лего.

*Практика:* конструирование по образцу одноэтажного и многоэтажного дома.

**3.2** **Город, городские сооружения.**

*Теория:* Дать представление о городских сооружениях; техника безопасности при работе с Лего.

*Практика:* конструирование по образцу и по условиям («Мост», «Улицы города», «Школа», «Детская площадка», «Парк развлечений»).

**3.4** **Строительство загородного дома с приусадебным участком.**

*Теория:* Научиться ориентироваться в схеме, на которой изображен план участка и уметь располагать постройки с учетом этого плана; техника безопасности работы с Лего.

*Практика:* Постройка дома с участком с использованием схемы размещения построек

**Раздел 4. Интерьер и мебель.**

**4.1** **Типы мебели. Конструирование различной корпусной мебели.**

*Теория:* Повторить понятие что такое мебель. Как с помощью конструктора можно сделать мебель; изучить виды мебели и способы их постройки; техника безопасности при работе с Лего.

*Практика:* конструирование мебели из Лего по образцу, по условиям.

**4.2** **Интерьер.**

*Теория:* Изучить виды жилых помещений в квартире, и их интерьер; уметь строить квартиру по модели и собственному замыслу; техника безопасности при работе с Лего.

*Практика:* Изготовление модели интерьера помещения по модели и собственному замыслу.

**Раздел 5. Природа.**

**5.1** **Мир растений.**

*Теория:* Изучить виды растений (деревья, цветы); техника безопасности при работе с Лего.

*Практика:* Изготовление цветов и деревьев по схеме или собственному замыслу.

**5.2** **Мир животных. Подводный мир**

*Теория:* Сформировать представления о домашних и диких животных, их отличия; техника безопасности при работе с Лего. Дать представления о обитателях подводного мира (морские и речные рыбы); техника безопасности при работе с Лего.

*Практика:* Конструирование по схеме (модели): домашние животные, дикие животные. Конструирование моделей рыб.

**5.3** **Зоопарк**

*Теория:* дать представление о зоопарках и её обитателях; способствовать развитию творческой инициативы и самостоятельности, навыков сотрудничества (выбор партнеров по совместной деятельности, распределение между собой работы по составлению схемы постройки, подготовке материала); закрепить умения создавать конструкции по собственному замыслу, используя полученный опыт; совместная проверка правильности выполнения постройки; техника безопасности при работе с Лего.

*Практика:* Изготовления моделей слона, тигра, льва, крокодила, обезьяны, верблюда, попугая по образцу и самостоятельно. Сборка сюжетной композиции «Веселый зоопарк» (коллективная работа).

**Раздел 6. Человек. Профессия.**

**6.1** **Человек. Мальчик и девочка**

*Теория:* дать представление по теме «Человек»; познакомить с частями тела; техника безопасности при работе с Лего.

*Практика:* Конструирование фигуры мальчика и девочки.

**6.2** **Калейдоскоп профессий**

*Теория:* познакомить с профессиями, с основными принадлежностями в работе по каждой профессии; способствовать развитию наблюдательности и умения различать профессии людей по их одежде; техника безопасности при работе с Лего.

*Практика:* Создание моделей отличающих основных признаков (принадлежностей) каждой профессии.

**6.3** **Сказочные герои**

*Теория:* познакомить с разными сказочными героями; способствовать развитию фантазии и воображении детей; техника безопасности при работе с Лего.

*Практика:* Создание и конструирование сказочного персонажа по собственному замыслу.

**Раздел 7. Виды транспорта.**

**7.1** **Транспорт. ППД.**

*Теория:* формировать представление о видах транспорта (грузовой, легковой, транспортные средства оперативных служб, железнодорожный и воздушный); техника безопасности при работе с Лего. Познакомить с правилами дорожного движения, с правилами поведения на улице; техника безопасности при работе с Лего.

*Практика:* конструирование моделей разных видов транспорта по модели.

**7.2 Дом на колесах.**

*Теория*: познакомить с конструкцией дома на колесах; техника безопасности при работе с Лего.

*Практика:* Конструирование модели дома на колесах.

**7.3 Конструирование проезжей части.**

*Теория:* изучить проезжую часть города, повторить ПДД; техника безопасности при работе с Лего.

*Практика:* конструирование проезжей часть с автомобилями.

**7.4 Автомобили будущего**

*Теория:* изучить и представить автомобили будущего; техника безопасности при работе с Лего.

*Практика:* конструирование автомобиля будущего.

**Раздел 8. Космос**

**8.1 Космическая техника**

*Теория:* сформировать представления о космической технике (ракета, луноход, искусственный спутник, орбитальная станция); техника безопасности при работе с Лего.

*Практика:* конструирование ракеты, лунохода, искусственный спутник, орбитальная станция из Лего.

**8.2 Конструирование планет**

Теория: дать представление о космосе, о планетах; техника безопасности при работе с Лего.

Практика: конструирование планет.

**8.3 Планета Земля**

Теория: изучить планету Земля, вид из космоса; техника безопасности при работе с Лего.

Практика: конструирование планеты Земля.

**8.4 Солнечная система**

Теория: дать представление о солнечной системе, о планетах и спутниках; техника безопасности при работе с Лего.

Практика: конструирование солнечной системы из Лего.

**8.5 Ракета будущего**

Теория: изучить и сформировать представления о ракете будущего; техника безопасности при работе с Лего.

Практика: конструирование ракеты будущего.

**Раздел 9. Военная техника**

**9.1 Военная техника**

*Теория:* дать представление о военной технике (катер, корабль, подводная лодка, танк), техника безопасности при работе с Лего.

*Практика:* конструирование моделей катера, корабля, подводная лодка, танка из Лего.

**9.2 Конструирование макета Парада победы 9 мая**

*Теория:* дать представление о празднике «День победы - 9 мая»; техника безопасности при работе с Лего.

*Практика:* конструирование макета Парада победы из Лего.

**Раздел 10. Архитектура**

**10.1 Архитектурные формы разных стилей и эпох**

*Теория:* дать представление о понятии «архитектура», о стилях – античность, романский, готика, ренессанс, барокко, классицизм, их отличительные друг от друга черты; техника безопасности при работе с Лего.

*Практика:* конструирование зданий в стилях: античность, романский стиль, готика, ренессанс, барокко, классицизм.

**10.2 Соборы и храмы**

*Теория:* познакомить с видами соборов и храмов; техника безопасности при работе с Лего.

*Практика:* конструирование собора и храма по замыслу из Лего.

**Раздел 11. Летние развлечения**

**11.1 Конструирование детской площадки**

*Теория:* сформировать представление о детской площадки; о разных видах карусель, горках; техника безопасности при работе с Лего.

*Практика:* конструирование детской площадки, карусели, горки из Лего.

**11.2 Водные горки**

*Теория:* сформировать представления о водных горках; техника безопасности при работе с Лего.

*Практика:* конструирование водной горки из Лего.

**11.3 Кафе**

*Теория:* познакомить с видами кафе; техника безопасности при работе с Лего.

*Практика:* конструирование кафе по собственному замыслу из Лего.

**11.4 Парк аттракционов**

*Теория:* дать представление о парке аттракционов; о видах аттракционов; техника безопасности при работе Лего.

*Практика:* конструирование парка аттракционов из Лего.

**11.5 Морское путешествие. Конструирование пляжа**

*Теория:* рассмотреть виды пляжей; техника безопасности при работе с Лего.

*Практика:* конструирование модели пляжа из Лего.

**Раздел 8. Конструирование по собственному замыслу**

**8.1 Конструирование по собственному замыслу детей.**

*Теория:* проверка теоретических знаний, составление собственных тем; техника безопасности при работе с Лего.

*Практика:* Конструирование по теме и замыслу детей; составление собственных тем, конструирование по собственным темам выставка работ.

# **1.7. Учебный план второго года обучения – 144 часа**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название тем, разделов** | **Количество часов** | | | **Форма аттестации** |
| **Теория** | **Практика** | **Всего часов** |
| **Раздел 1. Вводное занятие. (8 ч.)** | | | | |  |
| 1.1 | Знакомство с Лего – Конструктором, с техникой безопасности. | 1 | 1 | 2 | Беседа, опрос, практическое задание |
| 1.2 | Знакомство с программой по созданию анимационных фильмов | 1 | 5 | 6 | Беседа, практическое задание |
| **Раздел 2. Лего-геометрия (16 ч.)** | | | | |  |
| 2.1 | Симметричность Лего моделей | 1 | 5 | 6 | Беседа, практическое задание |
| 2.2 | Устойчивость Лего моделей. Постройка пирамид | 1 | 5 | 6 | Беседа, практическое задание |
| 2.3 | Конструирование в разных плоскостях | 1 | 3 | 4 | Беседа, практическое задание |
| **Раздел 3. Мы-архитекторы и дизайнеры (26 ч.)** | | | | |  |
| 3.1 | Архитектура мира | 1 | 5 | 6 | Беседа, опрос, практическое задание |
| 3.2 | Небоскребы | 1 | 3 | 4 | Беседа, практическое задание |
| 3.3 | Интерьер и дом | 1 | 3 | 4 | Беседа, практическое задание |
| 3.4 | Создание дизайна фоторамки | 1 | 3 | 4 | Беседа, практическое задание |
| 3.5 | Создание дизайна шкатулки | 1 | 3 | 4 | Беседа, практическое задание |
| 3.6 | Создание дизайна часов | 1 | 3 | 4 | Беседа, практическое задание |
| **Раздел 4. Окружающий нас мир (22 ч.)** | | | | |  |
| 4.1 | Прекрасный мир цветов | 1 | 5 | 6 | Беседа, практическое задание |
| 4.2 | Домашние животные | 1 | 3 | 4 | Беседа, практическое задание |
| 4.3 | Ферма | 1 | 5 | 6 | Беседа, практическое задание |
| 4.4 | Великие открытия | 1 | 5 | 6 | Беседа, практическое задание |
| **Раздел 5. Новый год. (8 ч.)** | | | | | |
| 5.1 | Новогодняя игрушка | 1 | 3 | 4 | Беседа, практическое задание |
| 5.2 | Новогодняя сказка | 1 | 3 | 4 | Беседа, практическое задание |
| **Раздел 6. Техника из Лего (20 ч.)** | | | | |  |
| 6.1 | Вокзалы | 1 | 7 | 8 | Беседа, практическое задание |
| 6.2 | Сельскохозяйственный транспорт | 1 | 5 | 6 | Беседа, практическое задание |
| 6.3 | Вездеходы | 1 | 5 | 6 | Беседа, практическое задание |
| **Раздел 7. Мир сказок (16 ч.)** | | | | |  |
| 7.1 | Путешествие по любимым сказкам | 1 | 5 | 6 | Беседа, практическое задание |
| 7.2 | Создай своего героя | 1 | 3 | 4 | Беседа, практическое задание |
| 7.3 | Создание анимационного короткометражной мультипликации | 1 | 5 | 6 | Беседа, практическое задание |
| **Раздел 8. Фантазеры (24 ч.)** | | | | |  |
| 8.1 | Артстудия | 1 | 5 | 6 | Беседа, практическое задание |
| 8.2 | Роботы | 1 | 5 | 6 | Беседа, практическое задание |
| 8.3 | Моя несуществующая страна | 1 | 5 | 6 | Беседа, практическое задание |
| 8.4 | Парад победы | 1 | 3 | 4 | Беседа, практическое задание |
| **Раздел 8. Конструирование по замыслу. (8 ч.)** | | | | |  |
| 8.1 | Творческая работа на свободную тему | 1 | 3 | 4 | Беседа, практическое задание |
| 8.2 | Создание коллективной анимационной мультипликации | 1 | 3 | 4 | Беседа, практическое задание |
| **Итого** | | **27 ч.** | **117 ч.** | 1. **ч.** |  |

# **1.8. Содержание программы 2 года обучения – 144 часа**

**Раздел 1. Вводное занятие.**

**1.1 Знакомство с Лего-конструктором, с техникой безопасности.**

*Теория:* Знакомство детей с конструктором и деталями конструктора ЛЕГО). Основные различия между конструкторами. Техника безопасности при работе с Лего.

*Практика:* Диагностика знаний, умений и навыков ЛЕГО конструирования

**1.2 Знакомство с программой по созданию анимационных фильмов.**

*Теория:* Знакомство с программой Stop Motion Studio, с основными возможностями. Техника безопасности при работе с Лего.

*Практика:* Создание мультипликации с помощью конструктора Лего.

**Раздел 2. Лего – геометрия.**

**2.1 Симметричность Лего моделей**

*Теория:* Основные детали Лего, способы крепления, формирование чувства симметрии и умения правильно чередовать цвет в моделях. Техника безопасности при работе с Лего.

*Практика:* Выполнение творческих мини - проектов, используя детали конструктора Лего.

**2.2 Устойчивость Лего моделей. Постройка пирамид.**

*Теория:* Закрепить навык соединения деталей, расположение деталей в рядах в поряд ке убывания. Познакомить с видами и историей пирамид. Техника безопасности при работе с Лего.

*Практика:* Разработка и изготовление тематического проекта «Пирамиды».

**2.3 Конструирование в разных плоскостях.**

*Теория:* Соединения деталей в разных пространственных плоскостях; модели круглых тел; многогранники. Техника безопасности при работе с Лего.

*Практика:* Конструирование круглых конструкций, многогранников из ЛЕГО деталей

**Раздел 3. Мы архитекторы и дизайнеры.**

**3.1 Архитектура мира.**

*Теория:* Рассмотреть понятие «архитектура». Познакомить со знаменитыми архитектурными сооружениями. Техника безопасности при работе с Лего.

*Практика:* Конструирование архитектурного сооружения из Лего.

**3.2 Небоскребы**

*Теория*: Рассмотреть понятие «небоскребы». Техника безопасности при работе с лего

*Практика:* Конструирование небоскреба

**3.3 Интерьер и дом.**

*Теория:* Рассмотреть понятие «интерьер». Познакомить со стилями интерьера. Техника безопасности при работе с Лего.

*Практика:* Создание своего интерьера из Лего

**3.4 Создание дизайна фоторамки**

*Теория:* Дать представление о фоторамках. Техника безопасности при работе с Лего.

*Практика:* Конструирование фоторамки из Лего.

**3.5 Создание дизайна шкатулки**

*Теория:* Дать представление о шкатулках. Техника безопасности при работе с Лего.

*Практика:* Конструирование шкатулки из Лего.

**3.6 Создание дизайна часов**

*Теория:* Дать представление о видах часов. Техника безопасности с Лего.

*Практика:* Конструирование часов из Лего.

**Раздел 4. Окружающий нас мир.**

**4.1 Прекрасный мир цветов.**

*Теория:* Рассмотреть какие бывают растения, значение растений в экологии планеты. Конструктивные особенности изготовления деревьев из ЛЕГО. Простых цветов, венков и букетов из легоцветов. Крупные цветы разной конструкции, декоративные вазы.

*Практика:* Конструирование букета, конструирование вазы из Лего.

**4.2 Домашние животные.**

*Теория:* Дать представление о домашних животных (кошка, собака)

*Практика:* Конструирование модели кошки, собаки.

**4.3 Ферма.**

*Теория:* Понятие ферма, какие бывают фермы (свиноферма, звероферма и т. д.), какие постройки есть на территории фермы, какие в них бывают помещения, защита проектов.

*Практика:* Постройка макета фермы из Лего.

**4.4 Великие открытия.**

*Теория:* Дать представление об великих открытиях. Корабли экспедиции. Гидросамолѐты. Острова, которые мы откроем. Растительный мир и животные. Дома, храмы и лабиринты. Люди неоткрытых островов.

*Практика:* Создание и конструирование «Неоткрытого острова» из Лего

**Раздел 5. Новый год.**

**5.1 Новогодняя игрушка**

*Теория:* История новогодних игрушек. Виды новогодних игрушек.

*Практика:* Создание Новогодней игрушки.

**5.2 Новогодняя сказка**

*Теория:* Новогодние сказки. Герои.

*Практика:* Создание макета сцены из сказки, создание лего-анимации

**Раздел 6. Техника из Лего**

**6.1 Вокзалы**

*Теория:* Дать представление о видах вокзалов (железнодорожный, морской, автовокзал). Техника безопасности при работе с Лего.

*Практика:* Конструирование железнодорожного, морского, автовокзала из Лего.

**6.2 Сельскохозяйственный транспорт**

*Теория:* Виды сельскохозяйственного транспорта (сеялка, веялка, трактор, грузовая машина, комбайн, сенокосилка). Техника безопасности при работе с Лего.

*Практика:* Конструирование на выбор модели сельскохозяйственного транспорта.

**6.3 Вездеходы**

*Теория:* Рассмотреть понятие вездеходы. Техника безопасности при работе с Лего

*Практика:* Конструирование модели вездехода из Лего.

**Раздел 7. Мир сказок.**

**7.1 Путешествие по любимым сказкам.**

*Теория:* Рассмотреть русские народные сказки. Техника безопасности при работе с Лего.

*Практика:* Конструирование сцены из русской народной сказки из Лего.

**7.2 Создай своего героя**

*Теория:* Рассмотреть героев разных сказок. Техника безопасности при работе с Лего.

*Практика:* Создание и конструирование своего героя из Лего.

**7.3 Создание анимационного фильма**

*Теория:* Дать представление о создание фильмов, жанров. Рассмотрение программ для создания мультипликации. Техника безопасности при работе с Лего.

*Практика:* Конструирование макета для создания анимационного короткометражного мультфильма из Лего.

**Раздел 8. Фантазеры**.

**8.1 Артстудия.**

*Теория:* Рассмотреть приемы легомозаики, техники коллажа из деталей Лего и мини пикселей. Техника безопасности при работе с Лего

*Практика:* Конструирование моделей легомозаики, создание коллажа из Лего.

**8.2 Роботы.**

*Теория:* Развенчание мифа о том, что робот - это не обязательно человекоподобное существо. Знакомство с основными принципами управления роботами, использование роботов в быту и промышленности. Техника безопасности при работе с Лего.

*Практика:* Конструирование модели робота из Лего.

**8.3 Моя несуществующая страна!**

*Теория:* Обсуждение и создание своей несуществующей страны. Техника безопасности при работе с Лего.

*Практика:* Конструирование не существующей страны из Лего.

**8.4 Парад победы**

*Теория:* История дня победы.

*Практика:* Конструирование макета парада победы.

**Раздел 9. Конструирование по замыслу**

**9.1 Творческая работа на свободную тему.**

*Теория:* Обсуждение свободной темы. Техника безопасности при работе с Лего.

*Практика:* Творческие работы по свободным темам по итогам работы за год. Защита проекта.

**9.2 Создание коллективного анимационной мультипликации**

*Теория:* Обсуждение свободной темы. Техника безопасности при работе с Лего.

*Практика:* Создание мультфильма на свободную тему.

**1.11.Планируемые результаты:**

**Предметными результатами** изучения курса   являются:

* знают о технике безопасности при работе с мелкими деталями конструктора;
* знают основные детали лего-конструктора, виды конструкций;
* умеют создавать различные конструкции по образцу, схеме, рисунку, условиям, словесной инструкции;
* умеют сооружать постройки с перекрытиями, делать постройку прочной, точно соединять детали между собой;
* имеют представления о конструкциях и сооружениях;
* знают основные понятия и терминологию моделирования.

**Метапредметными результатами являются**:

- имеют развитые элементы изобретательности, технического мышления и творческой инициативы;

- имеют развитое умение видеть конструкцию конкретного объекта, анализировать её основные части;

- имеют развитое усердие, терпение в работе над моделью и освоении знаний, умений, навыков;

- имеют расширенный кругозор и развитое представление об окружающем мире;

- имеют развитый самоконтроль и самоанализ;

**Личностные:**

- проявляют интерес к занятиям;

- имеют высокую культуру труда, поведения и общения;

- имеют ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам;

- имеют навыки сотрудничества при работе в коллективе, в команде, малой группе;

- имеют культуру общения среди сверстников, со взрослыми;

- имеют чувство патриотизма и гражданственности на примере истории российской техники.

# **2. Комплекс организационно – педагогических условий, включающий формы аттестации**

# **2.1. Формы аттестации**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время проведения** | **Цель проведения** | **Формы аттестации/ контроля** |
| **Входная диагностика** | | |
| В начале учебного года | Определение уровня развития обучающихся,  выявление интересов, творческих  способностей | Беседа, наблюдение, прослушивание, тестирование |
| **Текущий контроль** | | |
| В течение учебного года | Опенка качества освоения учебного материала пройденной темы: отслеживание активности обучающихся, их готовности к восприятию нового, корректировка методов обучения | Опрос, практическое задание, тестирование, открытое занятие |
| **Промежуточная аттестация** | | |
| В конце «этапа» обучения | Определение успешности развития обучающегося усвоения им программы на определенном «этапе» обучения | Зачет, конкурс, соревнование, конференция |
| **Итоговая аттестация** | | |
| В конце курса обучения | Определение успешности освоения программы и установления соответствия достижений обучающихся планируемым результатам | Защита проекта. демонстрационный экзамен, публичное выступление |

# **2.2. Оценочные материалы**

На протяжении всего процесса обучения осуществляется педагогический мониторинг с использованием входящей, промежуточной и итоговой диагностики. На начальном этапе обучения используется входящая диагностика, при помощи которой диагностируется выявления интереса и предрасположенности к лего-конструированию. Выявление недостатков, ошибок и успехов в ходе работы учащихся происходит в виде текущего контроля. Промежуточная аттестация проводится в конце учебного года. Проводится в форме тестирования и участия в выставках различного уровня. При аттестации учитываются результаты участия в выставках и конкурсах. Критерии оценки результатов указываются в диагностической таблице. (Приложение 1).

Выявление уровня освоения программы и ее результативности предполагает проведение промежуточной аттестации. Аттестация учащихся позволяет дать оценку эффективности применяемой методики и по необходимости внести коррективы. Так как срок реализации программы 2 года и содержание программы состоит из разделов и тем, то аттестация учащихся проводится в конце учебного года по освоению всего программного материала.

# **2.3. Методические материалы**

Для реализации программы «ЛегоЛэнд» используются следующие методы обучения:

*Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:*

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция);

- наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу);

- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам).

*Методы, в основе которых лежит уровень деятельности обучающихся:*

- объяснительно-иллюстративный – обучающиеся воспринимают и усваивают готовую информацию;

- репродуктивный – обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;

- частично-поисковый – участие обучающихся в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;

- исследовательский – самостоятельная творческая работа обучающихся.

*Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности обучающихся на занятиях:*

- фронтальный – одновременная работа со всеми обучающимися;

- индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;

- групповой – организация работы в группах;

- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

Каждое занятие по темам программы включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Теоретические сведения – это повтор пройденного материала, объяснение нового, информация познавательного характера. Теория сопровождается показом наглядного материала.

Использование наглядных пособий на занятиях повышает у обучающихся интерес к изучаемому материалу, способствует развитию внимания, воображения, наблюдательности, мышления.

***На занятии используются все известные виды наглядности:***

- показ иллюстраций, рисунков, журналов и книг, фотографий, образцов моделей;

- демонстрация трудовых операций, различных приемов работы, которые дают достаточную возможность обучающимся закрепить их в практической деятельности.

***Ведущие педагогические технологии:***

- технология диалогового обучения;

- игровые технологии;

- технологии развивающего обучения;

- здоровье сберегающие технологии;

- информационно-коммуникативные технологии.

***Методическое сопровождение программы:***

- методические разработки и планы-конспекты занятий, инструкционные карты, схемы пошагового конструирования;

- дидактические и психологические игры;

- учебно-тематический план;

- календарно-тематический план;

- ресурсы информационных сетей по методике проведения занятий и подбору схем изготовления конструкций;

- комплекты заданий.

***Формы проведения аттестации:***

Для текущего контроля уровня достижений обучающихся использованы такие способы, как:

- наблюдение активности на занятии;

- беседа с обучающимися, родителями;

- анализ творческих работ, результатов выполнения изделий за данный период.

Для проведения промежуточной аттестации: выставочный просмотр работ по результатам изучения модулей.

Для проведения итоговой аттестации: по результатам изучения курса используется: защита и презентация творческих работ и проектов.

# **2.4. Календарно-учебный график**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Год обучения | Дата начала обучения | Дата окончания обучения | Всего учебных недель | Количество часов  в год | Режим занятий | Сроки промежу  точной аттеста  ции | Сроки итоговой аттестации |
| 1 год | 01.09.  2024 | 28.05.  2025 | 36 | 72 | 1 раз в неделю по 2 часа | 11-15 января | 12-22 мая |
| 2 год | 01.09.  2025 | 28.05.  2026 | 36 | 144 | 2 раза в неделю по 2 часа | 11-15 января | 12-22 мая |

# **2.5. Условия реализации программы**

Для реализации учебного процесса необходимо:

- кабинет, соответствующий санитарно – гигиеническим нормам освещения и температурного режима;

- оборудованный мебелью кабинет (столы, стулья);

- проектор;

- компьютер;

- конструктор LEGO;

- конструктор пиксели мини;

- пластины для строительства из мелкого конструктора;

- сортировочные контейнеры для деталей.

# **2.6 Список используемой литературы**

*Литература для педагога:*

1. Варяхова Т. Примерные конспекты по конструированию сиспользованием конструктора LEGO // Дошкольное воспитание. - 2009. -№ 2. - С. 48-50.

2. Давидчук А.Н. Развитие у дошкольников конструктивного творчества -М.: Гардарики, 2008. – 118 с.

3. Комарова Л. Г. Строим из LEGO (моделирование логических отношенийи объектов реального мира средствами конструктора LEGO). — М.:ЛИНКА-ПРЕСС, 2001.

4. Лиштван З.В. Конструирование. - М.: Владос, 2011. – 217 с.

5. Злаказов А.С., Уроки Лего-конструирования в школе: методическое пособие /А.С. Злаказов, Г.А. Горшков, С.Г. Шевалдина. - М.:БИНОМ. Лаборатория знаний, 2011.

*Литература для обучающихся и родителей:*

1. LEGO. Книга идей. / Пер.: Аревшатян А. А. Ред.: Волченко Ю. С. – М., 2013 г. – 174 с.

2. Новикова В. П. Лего-мозаика в играх и занятиях М., 2005. – 276 с.

3. АлланБедфорд. Большая книга LEGO. М., 2013. - 352 с.

4. АлланБедфорд. LEGO. Секретная инструкция. – М., 2013. – 174 с.

5. ДэниелЛипковиц LEGO книга игр. Оживи свои модели. М., 2013. – 248 с.

# 

# Приложение 1

Диагностика уровня способности обучающихся объединения «ЛегоЛэнд»

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ФИ ученика | Критерия оценки | | | | | | | Итого |
| Называет детали конструктора (плоские и объемные) | Способы соединения деталей (неподвижное и подвижное) | Строит по образцу | Строит по схеме | Строит по инструкции педагога | Строит по замыслу, преобразует постройку | Работает в команде |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Оценочные материалы

Оценка результатов:

2 балла - умение ярко выражено;

1 балл - ребенок допускает ошибки;

0 баллов - умение не проявляется.

Уровневые показатели диагностики:

**Высокий (10-14 баллов):** Ребенок конструирует постройку, используя образец, схему, действует самостоятельно и практически без ошибок в размещение элементов конструкции относительно друг друга, воспроизводит конструкцию правильно по образцу, схеме. Самостоятельно разрабатывает замысел в разных его звеньях (название предмета, его назначение, особенности строения), создает развернутые замыслы конструкции, может рассказать о своем замысле, описать ожидаемый результат, назвать некоторые из возможных способов конструирования. Умеет работать в команде

**Средний (5-9 баллов):** Ребенок делает незначительные ошибки при работе по образцу, схеме, правильно выбирает детали, но требуется помощь при определении их в пространственном расположении, но самостоятельно «путем проб и ошибок» исправляет их. Конструируя по замыслу, ребенок определяет заранее тему постройки. Конструкцию, способ ее построения находит путем практических проб, требуется помощь взрослого. Способы конструктивного решения находит в результате практических поисков. Может создать условную символическую конструкцию, но затрудняется в объяснении ее особенностей. Проявляет стремление работать в команде.

**Низкий (0 – 4 баллов):** Ребенок не умеет правильно «читать» схему, ошибается в выборе деталей и их расположении относительно друг друга. Допускает ошибки в выборе и расположении деталей в постройке, готовая постройка не имеет четких контуров. Требуется постоянная помощь взрослого. Замысел у ребенка неустойчивый, тема меняется в процессе практических действий с деталями. Создаваемые конструкции нечетки по содержанию. Объяснить их смысл и способ построения ребенок не может. Проявляется неустойчивость замысла – ребенок начинает создавать один объект, а получается совсем иной и довольствуется этим. Нечеткость представлений о последовательности действий и неумение их планировать. Объяснить способ построения ребенок не может. Не проявляет интереса работе в команде.

# Приложение 2

**Рабочая программа 1 года обучения 72 часа**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Раздел программы. Тема занятия | Всего часов | | Краткое содержание занятия | Форма занятия | Форма контроля | Дата по плану | Дата по факту |
| теория | практика |
| **Раздел 1. Вводное занятие. История возникновения Лего (4 ч.)** | | | | | | | | |
| 1.1 | Знакомство с Лего – Конструктором, с деталями, со способами крепления, с техникой безопасности. | 1 | 1 | *Теория:* Знакомство с кружком; знакомство с историей возникновения Лего, с деталями; способы крепления деталей; техника безопасности при работе с Лего – конструктором.  *Практика:* Организация рабочего места, работа по способам крепления деталей. | Беседа  Творческая работа | Практическое задание | 07.09 |  |
| 1.2 | Учимся читать схемы | 1 | 1 | *Теория:* Знакомство с видами схем (на плоскости, объёмные); конструирование по схемам.  *Практика:* Конструирование простейших построек по схемам. | Беседа  Творческая работа | Практическое задание | 14.09 |  |
| **Раздел 2. Плоскостное конструирование (8 ч.)** | | | | | | | | |
| 2.1 | Лего - симметрия | 1 | 1 | *Теория:* Знакомство с понятием симметрия;  *Практика:* Творческие задания; строим симметричные изображения в двух плоскостях. | Беседа  Творческая работа | Практическое задание | 21.09 |  |
| 2.2 | Лего - симметрия |  | 2 | *Практика:* Строим симметричные изображения в двух плоскостях. | Творческая работа | Практическое задание | 28.09 |  |
| 2.3 | Лего – мозаика | 1 | 1 | *Теория:* Знакомство с плоскостным конструированием.  *Практика*: Работа со схемами | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 05.10 |  |
| 2.4 | Лего-мозаика |  | 2 | *Практика:* Отработка навыка работы со схемами | Творческая работа | Практическое задание | 12.10 |  |
| **Раздел 3. Мир вокруг нас (14 ч.)** | | | | | | | | |
| 3.1 | Дома, здания | 1 | 1 | *Теория:* Понятие «архитектура». Как работать по модели при конструирование дома (одноэтажные и многоэтажные дома). Виды крыш; ознакомление с основными частями конструкции домика – стены, пол, крыша, окна, дверь, фундамент, а также с пространственным расположением этих частей относительно друг друга. Ознакомление с основными частями конструкции двухэтажного домика – стены, пол, крыша, окна, дверь, фундамент, лестницы и перекрытия.  *Практика*: Конструирование по образцу одноэтажного дома. | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 19.10 |  |
| 3.2 | Дома и здания |  | 2 | *Практика:* Конструирование по образцумногоэтажного дома | Творческая работа | Практическое задание | 26.10 |  |
| 3.3 | Город, городские сооружения | 1 | 1 | *Теория:* Какие бывают городские сооружения.  *Практика:* конструирование по образцу и по условиям «Мост», «Улицы города». | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 02.11 |  |
|  | Город, городские сооружения |  | 2 | *Практика:* Конструирование по образцу и по условиям «Школа», «Детская площадка», «Парк развлечений» | Творческая работа | Практическое задание | 09.11 |  |
| 3.3 | Строительство загородного дома с приусадебным участком | 1 | 1 | *Теория:* Как ориентироваться в схеме, на которой изображен план участка. Как располагать постройки с учетом этого плана.  *Практика:* Постройка дома с участком с использованием схемы размещения построек. | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 16.11 |  |
| 3.4 | Строительство загородного дома с приусадебным участком |  | 2 | *Практика:* Конструирование приусадебного участка с использованием схемы размещения построек. | Творческая работа | Практическое задание | 23.11 |  |
| 3.5 | Строительство загородного дома с приусадебным участком |  | 2 | Практика: Размещение построек на территории участка согласно плану. | Творческая работа | Практическое задание | 30.11 |  |
|  | **Раздел 4. Интерьер и мебель (8 ч.)** | | | | | | | |
| 4.1 | Типы мебели. Конструирование различной корпусной мебели | 1 | 1 | *Теория:* Что такое мебель. Как с помощью конструктора можно сделать мебель; Какие виды мебели существуют и способы их постройки.  *Практика:* конструирование мебели из Лего по образцу, по условиям. (мебель для гостиной) | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 07.12 |  |
| 4.2 | Типы мебели. Конструирование различной корпусной мебели |  | 2 | *Практика:* конструирование мебели из Лего по образцу, по условиям (мебель для спальни и кухни). | Творческая работа | Практическое задание | 14.12 |  |
| 4.3 | Интерьер | 1 | 1 | *Теория:* Какиевиды жилых помещений бывают в квартире, и их интерьер.  *Практика:* конструированиежилых помещений (гостиная, кухня, спальня) | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 21.12 |  |
| 4.5 | Интерьер |  | 2 | *Практика:* Создание интерьера. | Творческая работа |  | 28.12 |  |
| **Раздел 5. Природа (14 ч.)** | | | | | | | | |
| 5.1 | Мир растений | 1 | 1 | *Теория:* Какие виды растений (деревья, цветы).  *Практика:* Изготовить цветов по схеме или собственному замыслу. | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 04.01 |  |
| 5.2 | Мир растений |  | 2 | *Практика:* Изготовить деревья по схеме или по собственному замыслу | Творческая работа | Практическое задание | 11.01 |  |
| 5.3 | Мир животных. Подводный мир. | 1 | 1 | *Теория:* Какие бывают домашние и дикие животные, их отличия. Обитатели подводного мира (морские и речные рыбы).  *Практика:* Конструирование по схеме (модели): домашние животные, дикие животные; конструирование моделей рыб. | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 18.01 |  |
| 5.4 | Мир животных. Подводный мир. |  | 2 | *Практика:* Конструирование по схеме (модели) рыб | Творческая работа | Практическое задание | 25.01 |  |
| 5.5 | Зоопарк | 1 | 1 | *Теория:* Какие бывают зоопарки и их обитатели.  *Практика:* Изготовление моделей слона, тигра, льва, крокодила, обезьяны, верблюда, попугая по образцу и самостоятельно. | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 01.02 |  |
| 5.6 | Зоопарк |  | 2 | *Практика:* Сборка сюжетной композиции «Веселый зоопарк» (групповая работа) | Творческая работа | Практическое задание | 08.02 |  |
| 5.7 | Зоопарк |  | 2 | *Практика:* Сборка сюжетной композиции «Веселый зоопарк» (групповая работа). | Творческая работа | Практическое задание | 15.02 |  |
| **Раздел 6. Человек. Профессии (8 ч.)** | | | | | | | | |
| 6.1 | Человек. Мальчик и девочка | 1 | 1 | *Теория:* Дать представление по теме «Человек»; познакомить с частями тела;  *Практика:* Конструирование фигуры мальчика и девочки | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 22.02 |  |
| 6.2 | Калейдоскоп профессий | 1 | 1 | *Теория:* Знакомствопрофессиями, с основными принадлежностями в работе по каждой профессии; Какие отличие в одежде профессий.  *Практика:* Создание моделей отличающих основных признаков (принадлежностей) каждой профессии. | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 01.03 |  |
| 6.3 | Сказочные герои | 1 | 1 | *Теория:* Знакомство со сказочными героями.  *Практика:* Создание и конструирование сказочного персонажа по собственному замыслу. | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 15.03 |  |
| 6.4 | Сказочные герои |  | 2 | *Практика:* Конструирование эпизода из любимой сказки. | Творческая работа | Практическое задание | 22.03 |  |
| **Раздел 7. Виды транспорта (12 ч.)** | | | | | | | | |
| 7.1 | Транспорт. ПДД. Грузовой и легковой. | 1 | 1 | *Теория:* Понятия «грузовой» и «легковой» транспорт. Правилами дорожного движения, с правилами поведения на улице;  *Практика:* Конструирование моделей грузового и легкового транспорта; конструирование макета перекрестка (дорожное движение, светофор, дорожные знаки); обыгрывание дорожных ситуаций. | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 29.03 |  |
| 7.2 | Транспортные средства оперативных служб | 1 | 1 | *Теория:* Понятие «транспортные средства оперативных служб». Какой транспорт относят к оперативным службам.  *Практика:* Конструирование моделей транспортных средств оперативных служб. | Творческая работа | Практическое задание | 05.04 |  |
| 7.3 | Железнодорожный и воздушный | 1 | 1 | *Теория:* Понятие «железнодорожный» и «воздушный» транспорт. Какие транспортные средства входят в железнодорожный транспорт, в воздушный транспорт.  *Практика:* Конструирование моделей железнодорожного и воздушного транспорта. | Творческая работа | Практическое задание | 12.04 |  |
| 7.5 | Военная техника. Танк | 1 | 1 | *Теория:* Какие есть виды военной техники? Понятие «танк». История возникновения. Виды танков.  *Практика:* Конструирование модели танка. | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 19.04 |  |
| 7.6 | Военная техника. Вертолет | 1 | 1 | *Теория:* Понятие «вертолет». История возникновения. Виды вертолетов.  *Практика:* Конструирование модели вертолета | Творческая работа | Практическое задание | 26.04 |  |
| 7.7 | Военная техника. Корабли | 1 | 1 | *Теория:* Понятие «корабль». История возникновения. Виды кораблей.  *Практика:* Конструирование модели корабля. | Творческая работа | Практическое задание | 03.05 |  |
| **Раздел 8. Конструирование по замыслу детей. (4 ч.)** | | | | | | | | |
| 8.1 | Конструирование по замыслу детей | 1 | 1 | *Теория:* Техника безопасности при работе с Лего.  *Практика:* Конструирование по теме и замыслу детей; выставка работ. | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 10.05 |  |
| 8.2 | Конструирование по замыслу детей |  | 2 | *Практика:* Конструирование по теме и замыслу детей; выставка работ. | Творческая работа | Практическое задание | 17.05 |  |

**Рабочая программа 1 года обучения 144 часа**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Раздел программы. Тема занятия | Всего часов | | Краткое содержание занятия | Форма занятия | Форма контроля | Дата по плану | Дата по факту |
| теория | практика |
| **Раздел 1. Вводное занятие. История возникновения Лего (4 ч.)** | | | | | | | | |
| 1.1 | Знакомство с Лего – Конструктором, с деталями, со способами крепления, с техникой безопасности. | 1 | 1 | *Теория:* Знакомство с объединением; знакомство с историей возникновения Лего, с деталями; способы крепления деталей; техника безопасности при работе с Лего – конструктором.  *Практика:* Организация рабочего места, работа по способам крепления деталей. | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 03.09 |  |
| 1.2 | Учимся читать схемы | 1 | 1 | *Теория:* Знакомство с видами схем (на плоскости, объёмные); конструирование по схемам.  *Практика:* Конструирование простейших построек по схемам. | Творческая работа | Практическое задание | 05.09 |  |
| **Раздел 2. Плоскостное конструирование (8 ч.)** | | | | | | | | |
| 2.1 | Лего - симметрия | 1 | 1 | *Теория:* Знакомство с понятием симметрия.  *Практика:* Творческие задания; строим симметричные изображения в двух плоскостях. | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 10.09 |  |
| 2.2 | Лего - симметрия |  | 2 | *Практика:* Строим симметричные изображения в двух плоскостях | Творческая работа | Практическое задание | 12.09 |  |
| 2.3 | Лего – мозаика | 1 | 1 | *Теория:* Знакомство с плоскостным конструированием.  *Практика:* Работа со схемами. Отработка навыка работы со схемами. | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 17.09 |  |
| 2.4 | Лего - мозаика |  | 2 | *Практика:* Отработка навыка работы со схемами. | Творческая работа | Практическое задание | 19.09 |  |
| **Раздел 3. Мир вокруг нас (16 ч.)** | | | | | | | | |
| 3.1 | Дома, здания | 1 | 1 | *Теория:* Что такое архитектура. Работа по модели, конструирование дома (одноэтажные и многоэтажные дома). Виды крыш. Знакомство с основными частями конструкции домика – стены, пол, крыша, окна, дверь, фундамент, а также с пространственным расположением этих частей относительно друг друга. ознакомление с основными частями конструкции двухэтажного домика – стены, пол, крыша, окна, дверь, фундамент, лестницы и перекрытия; учить планировать этапы создания постройки при конструировании по модели.  *Практика:* конструирование по образцу одноэтажного дома. | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 24.09 |  |
| 3.2 | Дома, здания |  | 2 | *Теория:* Знакомство с основными частями конструкции двухэтажного домика – стены, пол, крыша, окна, дверь, фундамент, лестницы и перекрытия; учить планировать этапы создания постройки при конструировании по модели.  *Практика:* конструирование многоэтажного дома. | Творческая работа |  | 26.09 |  |
| 3.3 | Город, городские сооружения | 1 | 1 | *Теория:* Что такое городские сооружения. Какие постройки относятся к городским.  *Практика:* конструирование по образцу и по условиям мост, улицы города. | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 01.10 |  |
| 3.4 | Город, городские сооружения |  | 2 | *Практика:* Конструирование школы, детской площадки. | Творческая работа | Практическое задание | 03.10 |  |
| 3.5 | Город, городские сооружения |  | 2 | *Практика:* Конструирования Парка развлечения. | Творческая работа | Практическое задание | 08.10 |  |
| 3.6 | Строительство загородного дома с приусадебным участком | 1 | 1 | *Теория:* Ориентирование в схеме, на которой изображен план участка. Какие постройки бывают с учетом этого плана.  *Практика:* Постройка дома с участком с использованием схемы размещения построек. | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 10.10 |  |
| 3.7 | Строительство загородного дома с приусадебным участком |  | 2 | *Практика:* Конструирование приусадебного участка с использованием схемы размещения построек. | Творческая работа | Практическое задание | 15.10 |  |
| 3.8 | Строительство загородного дома с приусадебным участком |  | 2 | *Практика:* Размещение построек на территории участка согласно плану. | Творческая работа | Практическое задание | 17.10 |  |
| **Раздел 4. Интерьер и мебель (8 ч.)** | | | | | | | | |
| 4.1 | Типы мебели. Конструирование различной корпусной мебели | 1 | 1 | *Теория:* Понятие что такое мебель. Как с помощью конструктора можно сделать мебель. Виды мебели и способы их постройки.  *Практика:* конструирование мебели из Лего по образцу, по условиям (мебель для гостиной) | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 22.10 |  |
| 4.2 | Типы мебели. Конструирование различной корпусной мебели |  | 2 | *Практика:* конструирование мебели из Лего по образцу, по условиям. (мебель для спальни и кухни) | Творческая работа | Практическое задание | 24.10 |  |
| 4.3 | Интерьер | 1 | 1 | *Теория:* Виды жилых помещений в квартире, и их интерьер.  *Практика:* Создание интерьера помещения по модели и собственному замыслу. | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 29.10 |  |
| 4.4 | Интерьер |  | 2 | *Практика:* Конструирование интерьера помещения. | Творческая работа | Практическое задание | 31.10 |  |
| **Раздел 5. Природа (14 ч.)** | | | | | | | | |
| 5.1 | Мир растений | 1 | 1 | *Теория:* Виды растений (деревья, цветы).  *Практика:* Изготовление цветов по схеме или собственному замыслу. | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 05.11 |  |
| 5.2 | Мир растений |  | 2 | *Практика:* Изготовление деревьев по схеме или собственному замыслу. |  | Практическое задание | 07.11 |  |
| 5.3 | Мир животных. Подводный мир. | 1 | 1 | *Теория:* Видыдомашних и диких животных, их отличия. Виды обитателей подводного мира (морские и речные рыбы).  *Практика:* Конструирование по схеме (модели): домашние животные, дикие животные. | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 12.11 |  |
| 5.4 | Мир животных. Подводный мир. |  | 2 | Практика: Конструирование моделей рыб | Творческая работа | Практическое задание | 14.11 |  |
| 5.5 | Зоопарк | 1 | 1 | *Теория:* Какие бывают зоопарки и их обитатели.  *Практика:* Изготовление моделей слона, тигра, льва, крокодила, обезьяны, верблюда, попугая по образцу и самостоятельно. | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 19.11 |  |
| 5.6 | Зоопарк |  | 2 | *Практика:* Сборка сюжетной композиции «Веселый зоопарк» (групповая работа) | Творческая работа | Практическое задание | 21.11 |  |
| 5.7 | Зоопарк |  | 2 | *Практика:* Сборка сюжетной композиции «Веселый зоопарк» (групповая работа). | Творческая работа | Практическое задание | 26.11 |  |
| **Раздел 6. Человек. Профессии (8 ч.)** | | | | | | | | |
| 6.1 | Человек. Мальчик и девочка | 1 | 1 | *Теория:* Понятие «Человек». Знакомство с частями тела.  *Практика:* Конструирование фигуры мальчика и девочки. | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 28.11 |  |
| 6.2 | Калейдоскоп профессий | 1 | 1 | *Теория:* Знакомство с профессиями, с основными принадлежностями в работе по каждой профессии;  *Практика:* Создание моделей отличающих основных признаков (принадлежностей) каждой профессии. | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 03.12 |  |
| 6.3 | Сказочные герои | 1 | 1 | *Теория:* Знакомство со сказочными героями.  *Практика:* Создание и конструирование сказочного персонажа по собственному замыслу. | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 05.12 |  |
| 6.4 | Сказочные герои |  | 2 | *Практика:* Конструирование эпизода из любимой сказки. | Творческая работа | Практическое задание | 10.12 |  |
| **Раздел 7. Виды транспорта (16 ч.)** | | | | | | | | |
| 7.1 | Транспорт. ПДД. Грузовой | 1 | 1 | *Теория:* Понятия «грузовой» и «легковой» транспорт. Правила дорожного движения, правила поведения на улице;  *Практика:* Конструирование моделей грузового. | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 12.12 |  |
| 7.2 | Транспорт. ПДД. Легковой | 1 | 1 | *Теория:* Понятие «легковой транспорт». Виды легкового транспорта.  *Практика:* Конструирование моделей легкового транспорта. | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 17.12 |  |
| 7.3 | Транспорт. ПДД. Транспортные средства оперативных служб | 1 | 1 | *Теория:* Понятие «транспортные средства оперативных служб». Какой транспорт относят к оперативным службам.  *Практика:* Конструирование моделей транспортных средств оперативных служб. | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 19.12 |  |
| 7.4 | Транспорт. ПДД. Железнодорожный | 1 | 1 | *Теория:* Понятие «железнодорожный транспорт». Виды железнодорожного транспорта.  *Практика:* Конструирование моделей железнодорожного транспорта. | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 24.12 |  |
| 7.5 | Транспорт. ПДД. Воздушный | 1 | 1 | *Теория:* Понятие «воздушный транспорт» Виды воздушного транспорта.  *Практика:* Конструирование моделей воздушного транспорта. | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 26.12 |  |
| 7.6 | Дом на колесах | 1 | 1 | *Теория*: Знакомство с конструкцией дома на колесах.  *Практика:* Конструирование модели дома на колесах. | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 09.01 |  |
| 7.7 | Конструирование проезжей части | 1 | 1 | *Теория:* Рассмотреть модель перекрестков, дорожные знаки.  *Практика:* Конструирование макета перекрестка (дорожное движение, светофор, дорожные знаки); обыгрывание дорожных ситуаций. | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 14.01 |  |
| 7.8 | Автомобили будущего | 1 | 1 | *Теория:* Создать автомобиль будущего.  *Практика:* конструирование автомобиля будущего. | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 16.01 |  |
| **Раздел 8. Архитектура (14 ч.)** | | | | | | | | |
| 8.1 | Архитектурные формы разных стилей и эпох. Античность | 1 | 1 | *Теория:* Понятие «архитектура». Стили архитектуры. История стиля античность.  Практика: конструирование модели архитектуры стиля античность. | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 21.01 |  |
| 8.2 | Архитектурные формы разных стилей и эпох. Романский стиль | 1 | 1 | *Теория:* Стиль архитектуры – романский. История возникновения стиля.  *Практика:* конструирование модели архитектуры романского стиля. | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 23.01 |  |
| 8.3 | Архитектурные формы разных стилей и эпох. Готика | 1 | 1 | *Теория:* Стиль архитектуры – готика. История возникновения стиля.  *Практика:* конструирование модели архитектуры стиля готика | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 28.01 |  |
| 8.4 | Архитектурные формы разных стилей и эпох. Ренессанс | 1 | 1 | *Теория:* Стиль архитектуры – ренессанс. История возникновения стиля.  *Практика:* конструирование модели архитектуры стиля ренессанс. | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 30.01 |  |
| 8.5 | Архитектурные формы разных стилей и эпох. Барокко | 1 | 1 | *Теория:* Стиль архитектуры – барокко. История возникновения стиля.  *Практика:* конструирование модели архитектуры стиля барокко | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 04.02 |  |
| 8.6 | Архитектурные формы разных стилей и эпох. Классицизм | 1 | 1 | *Теория:* Стиль архитектуры – классицизм. История возникновения стиля.  *Практика:* конструирование модели архитектуры стиля классицизм. | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 06.02 |  |
| 8.7 | Соборы и храмы | 1 | 1 | *Теория:* Знакомство с видами соборов и храмов.  *Практика:* конструирование собора и храма по замыслу из Лего. | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 11.02 |  |
| **Раздел 9. Военная техника (12 ч.)** | | | | | | | | |
| 9.1 | Военная техника. Танк | 1 | 1 | *Теория:* Виды военной техники. Понятие «танк». История возникновения танка.  *Практика:* конструирование модели танка | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 13.02 |  |
| 9.2 | Военная техника. Катер | 1 | 1 | *Теория:* Понятие «военный катер». История возникновения.  *Практика:* конструирование модели катера | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 18.02 |  |
| 9.3 | Военная техника. Корабль | 1 | 1 | *Теория:* Понятие «корабль». История возникновения.  *Практика:* конструирование модели корабля. | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 20.02 |  |
| 9.4 | Военная техника. Подводная лодка. | 1 | 1 | *Теория:* Понятие «подводная лодка». История возникновения.  *Практика:* конструирование модели корабля. | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 25.02 |  |
| 9.5 | Конструирование макета. Парада победы 9 мая. | 1 | 1 | *Теория:* История праздника «День победы - 9 мая»  *Практика:* конструирование макета Парада победы из Лего. | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 27.02 |  |
| 9.6 | Конструирование макета. Парада победы 9 мая. |  | 2 | *Практика:* конструирование макета Парада победы из Лего. | Творческая работа | Практическое задание | 04.03 |  |
| **Раздел 10. Космос (16 ч.)** | | | | | | | | |
| 10.1 | Космическая техника. Ракета | 1 | 1 | *Теория:* Понятие «космическая ракета».  *Практика:* конструирование космической ракеты | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 6.03 |  |
| 10.2 | Космическая техника. Луноход | 1 | 1 | *Теория*: Понятие «луноход».  *Практика:* конструирование лунохода | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 11.03 |  |
| 10.3 | Космическая техника. Искусственный спутник. | 1 | 1 | *Практика:* конструирование искусственного спутника | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 13.03 |  |
| 10.4 | Космическая техника. Орбитальная станция | 1 | 1 | *Теория:* Понятие «орбитальная станция».  *Практика:* конструирование орбитальной станции. | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 18.03 |  |
| 10.5 | Конструирование планет | 1 | 1 | *Теория:* Знакомство с космосом, с планетами.  *Практика:* конструирование планет. | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 20.03 |  |
| 10.6 | Планета Земля | 1 | 1 | *Теория:* Представление о планете Земля, вид из космоса.  *Практика:* конструирование планеты Земля. | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 25.03 |  |
| 10.7 | Солнечная система | 1 | 1 | *Теория:* Представление о солнечной системе, о планетах и спутниках;  *Практика:* конструирование солнечной системы из Лего. | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 27.03 |  |
| 10.8 | Ракета будущего | 1 | 1 | *Теория:* Создание ракеты будущего.  *Практика:* конструирование ракеты будущего. | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 01.04 |  |
| **Раздел 11. Летние развлечения (22 ч.)** | | | | | | | | |
| 11.1 | Конструирование детской площадки. | 1 | 1 | *Теория:* сформировать представление о детской площадки; о разных видах карусель, горках;  *Практика:* конструирование детской площадки. | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 03.04 |  |
| 11.2 | Конструирование детской площадки. |  | 2 | *Практика:* конструирование детской площадки. | Творческая работа | Практическое задание | 08.04 |  |
| 11.3 | Конструирование детской площадки. Карусели |  | 2 | *Практика:* конструирование карусели | Творческая работа | Практическое задание | 10.04 |  |
| 11.4 | Конструирование детской площадки. Горки |  | 2 | *Практика:* конструирование горки | Творческая работа | Практическое задание | 15.04 |  |
| 11.5 | Водные горки | 1 | 1 | *Теория:* Виды водных горок. История возникновения.  *Практика:* конструирование водной горки из Лего. | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 17.04 |  |
| 11.6 | Кафе | 1 | 1 | *Теория:* Виды кафе. История возникновения кафе.  *Практика:* конструирование кафе по собственному замыслу из Лего. | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 22.04 |  |
| 11.7 | Кафе |  | 2 | *Практика:* конструирование кафе по собственному замыслу из Лего. | Творческая работа | Практическое задание | 24.04 |  |
| 11.8 | Парк аттракционов | 1 | 1 | *Теория:* История возникновения парков аттракционов. Виды аттракционов;  *Практика:* конструирование парка аттракционов из Лего. | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 29.04 |  |
| 11.9 | Парк аттракционов |  | 2 | *Практика:* конструирование парка аттракционов из Лего. | Творческая работа | Практическое задание | 06.05 |  |
| 11.10 | Морское путешествие. Конструирование пляжа. | 1 | 1 | *Теория:* Виды пляжей.  *Практика:* конструирование модели пляжа из Лего. | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 08.05 |  |
| 11.11 | Морское путешествие. Конструирование пляжа. |  | 2 | *Практика:* конструирование модели пляжа из Лего. | Творческая работа | Практическое задание | 13.05 |  |
| **Раздел 12. Конструирование по собственному замыслу (6 ч.)** | | | | | | | | |
| 12.1 | Конструирование по собственному замыслу | 1 | 1 | *Теория:* проверка теоретических знаний, составление собственных тем.  *Практика:* Конструирование по теме и замыслу детей. | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 15.05 |  |
| 12.2 | Конструирование по собственному замыслу |  | 2 | *Практика:* Конструирование по теме и замыслу детей. | Творческая работа | Практическое задание | 20.05 |  |
| 12.3 | Конструирование по собственному замыслу |  | 2 | *Практика:* Конструирование по теме и замыслу детей. | Творческая работа | Практическое задание | 22.05 |  |

**Рабочая программа второго года обучения 144 часа**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Раздел программы. Тема занятия | Всего часов | | Краткое содержание занятия | Форма занятия | Форма контроля | Дата по плану | Дата по факту |
| теория | практика |
| **Раздел 1. Вводное занятие. (8 ч.)** | | | | | | | | |
| 1.1 | Знакомство с Лего – Конструктором, с техникой безопасности. | 1 | 1 | *Теория:* Знакомство детей с конструктором и деталями конструктора ЛЕГО). Основные различия между конструкторами. *Практика:* Диагностика знаний, умений и навыков ЛЕГО конструирования | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 03.09 |  |
| 1.2 | Знакомство с программой по созданию анимационных фильмов | 1 | 1 | *Теория:* Знакомство с программой Stop Motion Studio, с основными возможностями.  *Практика:* Изучение основных функций программы. | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 05.09 |  |
| 1.3 | Знакомство с программой по созданию анимационных фильмов |  | 2 | *Практика:* Сборка простого изделия из лего, использование функций программы | Творческая работа | Практическое задание | 10.09 |  |
| 1.4 | Знакомство с программой по созданию анимационных фильмов |  | 2 | *Практика:* наложение звука на лего - анимацию | Творческая работа | Практическое задание | 12.09 |  |
| **Раздел 2. Лего-геометрия (16 ч.)** | | | | | | | | |
| 2.1 | Симметричность Лего моделей | 1 | 1 | *Теория:* Основные детали Лего, способы крепления. Правильно чередовать цвет в моделях.  *Практика:* Выполнение творческих мини - проектов, используя детали конструктора Лего. | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 17.09 |  |
| 2.2 | Симметричность Лего моделей |  | 2 | *Практика:* Выполнение творческих мини - проектов, используя детали конструктора Лего. | Творческая работа | Практическое задание | 19.09 |  |
| 2.3 | Симметричность Лего моделей |  | 2 | *Практика:* Выполнение творческих мини - проектов, используя детали конструктора Лего. | Творческая работа | Практическое задание | 24.09 |  |
| 2.4 | Устойчивость Лего моделей. Постройка пирамид | 1 | 1 | *Теория:* Способы соединения деталей, расположение деталей в рядах в порядке убывания. Виды и историей пирамид.  *Практика:* Разработка тематического проекта «Пирамиды». | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 26.09 |  |
| 2.5 | Устойчивость Лего моделей. Постройка пирамид |  | 2 | *Практика:* Изготовление тематического проекта «Пирамиды» | Творческая работа | Практическое задание | 01.10 |  |
| 2.6 | Устойчивость Лего моделей. Постройка пирамид |  | 2 | *Практика:* Изготовление тематического проекта «Пирамиды» | Творческая работа | Практическое задание | 03.10 |  |
| 2.7 | Конструирование в разных плоскостях | 1 | 1 | *Теория:* Соединения деталей в разных пространственных плоскостях. Модели круглых тел, многогранники.  *Практика:* Конструирование круглых конструкций. | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 08.10 |  |
| 2.8 | Конструирование в разных плоскостях |  | 2 | *Практика:* Конструирование многогранников из ЛЕГО деталей. | Творческая работа | Практическое задание | 10.10 |  |
| **Раздел 3. Мы-архитекторы и дизайнеры (26 ч.)** | | | | | | | | |
| 3.1 | Архитектура мира | 1 | 1 | *Теория:* Понятие «архитектура». Знаменитые архитектурные сооружения мира.  *Практика:* Конструирование модели архитектурного сооружения России на выбор из Лего | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 15.10 |  |
| 3.2 | Архитектура мира |  | 2 | *Практика:* Конструирование модели архитектурного сооружения Республики Бурятии. | Творческая работа | Практическое задание | 17.10 |  |
| 3.3 | Архитектура мира |  | 2 | *Практика:* Конструирование моделей знаменитых архитектурных сооружений мира. | Творческая работа | Практическое задание | 22.10 |  |
| 3.4 | Небоскребы | 1 | 1 | *Теория*: Понятие «небоскреб».  *Практика:* Конструирование небоскреба | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 24.10 |  |
| 3.5 | Небоскребы |  | 2 | *Практика:* Создание лего-анимации с постройкой небоскреба. | Творческая работа | Практическое задание | 29.10 |  |
| 3.6 | Интерьер и дом | 1 | 1 | *Теория:* Понятие «интерьер». Стили интерьера.  *Практика:* Создание своего интерьера из Лего. | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 31.10 |  |
| 3.7 | Интерьер и дом |  | 2 | *Практика:* Создание своего интерьера из Лего. | Творческая работа | Практическое задание | 05.11 |  |
| 3.8 | Создание дизайна фоторамки | 1 | 1 | *Теория:* Представление о фоторамках. Виды фоторамок. Стили фоторамок.  *Практика:* Конструирование фоторамки из Лего. | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 07.11 |  |
| 3.9 | Создание дизайна фоторамки |  | 2 | *Практика:* Конструирование фоторамки из Лего. | Творческая работа | Практическое задание | 12.11 |  |
| 3.10 | Создание дизайна шкатулки | 1 | 1 | *Теория:* Представление о шкатулках. Виды шкатулок.  *Практика:* Конструирование шкатулки из Лего | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 14.11 |  |
| 3.11 | Создание дизайна шкатулки |  | 2 | *Практика:* Конструирование шкатулки из Лего | Творческая работа | Практическое задание | 19.11 |  |
| 3.12 | Создание дизайна часов | 1 | 1 | *Теория:* История часов. Виды часов.  *Практика:* Конструирование часов из Лего. | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 21.11 |  |
| 3.13 | Создание дизайна часов |  | 2 | *Практика:* Конструирование часов из Лего. | Творческая работа | Практическое задание | 26.11 |  |
| **Раздел 4. Окружающий нас мир (22 ч.)** | | | | | | | | |
| 4.1 | Прекрасный мир цветов | 1 | 1 | *Теория:* Виды растений. Значение растений в экологии планеты. Конструктивные особенности изготовления деревьев из ЛЕГО  *Практика:* Конструирование цветов из лего | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 28.11 |  |
| 4.2 | Прекрасный мир цветов |  | 2 | *Практика:* Конструирование вазы из лего. | Творческая работа | Практическое задание | 03.12 |  |
| 4.3 | Прекрасный мир цветов |  | 2 | *Практика:* Конструирование букета. | Творческая работа | Практическое задание | 05.12 |  |
| 4.4 | Домашние животные | 1 | 1 | *Теория:* Виды домашних животных.  *Практика:* Конструирование модели кошки, собаки. | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 10.12 |  |
| 4.5 | Домашние животные |  | 2 | *Практика:* конструирование на выбор сельскохозяйственного животного. | Творческая работа | Практическое задание | 12.12 |  |
| 4.6 | Ферма | 1 | 1 | *Теория:* Понятие «ферма». Какие бывают фермы. Какие постройки есть на территории фермы. Какие в них бывают помещения.  *Практика:* Постройка макета фермы из Лего. | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 17.12 |  |
| 4.7 | Ферма |  | 2 | *Практика:* Постройка макета фермы из Лего. | Творческая работа | Практическое задание | 19.12 |  |
| 4.8 | Ферма |  | 2 | *Практика:* Создание лего -анимации «Ферма» | Творческая работа | Практическое задание | 24.12 |  |
| 4.9 | Великие открытия | 1 | 1 | *Теория:* Дать представление об великих открытиях. Острова. Растительный мир и животные. Дома, храмы и лабиринты. Люди неоткрытых островов.  *Практика:* Создание и конструирование «Неоткрытого острова» из Лего. | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 26.12 |  |
| 4.10 | Великие открытия |  | 2 | *Практика:* Конструирование «Неоткрытого острова» | Творческая работа | Практическое задание | 09.01 |  |
| 4.11 | Великие открытия |  | 2 | *Практика:* Создание лего – анимации «Неоткрытого острова» | Творческая работа | Практическое задание | 14.01 |  |
| **Раздел 5. Новый год. (8 ч.)** | | | | | | | | |
| 5.1 | Новогодняя игрушка. | 1 | 1 | *Теория:* История новогодних игрушек. Виды новогодних игрушек.  *Практика:* Создание Новогодней игрушки. | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 16.01 |  |
| 5.2 | Новогодняя игрушка. |  | 2 | *Практика:* Создание Новогодней игрушки. | Творческая работа | Практическое задание | 21.01 |  |
| 5.3 | Новогодняя сказка. | 1 | 1 | *Теория:* Новогодние сказки. Герои.  *Практика:* Создание макета сцены из сказки. | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 23.01 |  |
| 5.4 | Новогодняя сказка. |  | 2 | *Практика:* Создание лего-анимации | Творческая работа | Практическое задание | 28.01 |  |
| **Раздел 6. Техника из Лего (20 ч.)** | | | | | | | | |
| 6.1 | Вокзалы. Железнодорожный | 1 | 1 | *Теория:* История возникновения вокзалов. Виды вокзалов (железнодорожный, морской, автовокзал).  *Практика:* Конструирование модели железнодорожного. | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 30.01 |  |
| 6.2 | Вокзалы. Морской |  | 2 | *Практика:* Конструирование модели морского вокзала. | Творческая работа | Практическое задание | 04.02 |  |
| 6.3 | Вокзалы. Автовокзал |  | 2 | *Практика:* Конструирование модели автовокзала. | Творческая работа | Практическое задание | 06.02 |  |
| 6.4 | Вокзалы. Лего-анимация. |  | 2 | *Практика:* Создание Лего-анимации. | Творческая работа | Практическое задание | 11.02 |  |
| 6.5 | Сельскохозяйственный транспорт | 1 | 1 | *Теория:* Виды сельскохозяйственного транспорта.  *Практика:* Конструирование модели трактора. | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 13.02 |  |
| 6.6 | Сельскохозяйственный транспорт |  | 2 | *Практика:* Конструирование модели комбайна. | Творческая работа | Практическое задание | 18.02 |  |
| 6.7 | Сельскохозяйственный транспорт |  | 2 | *Практика:* Конструирование модели грузовой машины. | Творческая работа | Практическое задание | 20.02 |  |
| 6.8 | Вездеходы | 1 | 1 | *Теория:* Понятие вездеходы. История вездеходов.  *Практика:* Конструирование модели вездехода из Лего. | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 25.02 |  |
| 6.9 | Вездеходы |  | 2 | *Практика:* Конструирование макета не проходимого места (болото, лес) | Творческая работа | Практическое задание | 27.02 |  |
| 6.10 | Вездеходы |  | 2 | *Практика:* Создание лего – анимации. | Творческая работа | Практическое задание | 04.03 |  |
| **Раздел 7. Мир сказок (16 ч.)** | | | | | | | | |
| 7.1 | Путешествие по любимым сказкам | 1 | 1 | *Теория:* Русские народные сказки.  *Практика:* Конструирование сцены из русской народной сказки из Лего. | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 06.03 |  |
| 7.2 | Путешествие по любимым сказкам |  | 2 | *Практика:* Конструирование сцены из русской народной сказки из Лего. | Творческая работа | Практическое задание | 11.03 |  |
| 7.3 | Путешествие по любимым сказкам |  | 2 | *Практика:* Создание лего-анимации. | Творческая работа | Практическое задание | 13.03 |  |
| 7.4 | Создай своего героя | 1 | 1 | *Теория:* Герои разных сказок. *Практика:* Создание своего героя. (рисунок на листе А4) | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 18.03 |  |
| 7.5 | Создай своего героя |  | 2 | *Практика:* Конструирование своего героя. | Творческая работа | Практическое задание | 20.03 |  |
| 7.6 | Создание анимационного короткометражной мультипликации | 1 | 1 | *Теория:* Представление о создание фильмов. Жанры. Рассмотрение программ для создания мультипликации.  *Практика:* Конструирование макета для создания анимационного короткометражного мультфильма из Лего. | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 25.03 |  |
| 7.7 | Создание анимационного короткометражной мультипликации |  | 2 | *Практика:* Создание анимационного короткометражного мультфильма. | Творческая работа | Практическое задание | 27.03 |  |
| 7.8 | Создание анимационного короткометражной мультипликации |  | 2 | *Практика:* Создание анимационного короткометражного мультфильма. | Творческая работа | Практическое задание | 01.04 |  |
| **Раздел 8. Фантазеры (20 ч.)** | | | | | | | | |
| 8.1 | Артстудия | 1 | 1 | *Теория:* Рассмотреть приемы легомозаики, техники коллажа из деталей Лего и мини пикселей.  *Практика:* Конструирование моделей легомозаики. | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 03.04 |  |
| 8.2 | Артстудия |  | 2 | *Практика:* Конструирование моделей легомозаики. |  | Практическое задание | 08.04 |  |
| 8.3 | Артстудия |  | 2 | *Практика:* Конструирование моделей легомозаики | Творческая работа | Практическое задание | 10.04 |  |
| 8.4 | Роботы | 1 | 1 | *Теория:* Развенчание мифа о том, что робот - это не обязательно человекоподобное существо. Знакомство с основными принципами управления роботами, использование роботов в быту и промышленности.  *Практика:* Конструирование модели робота из Лего. | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 15.04 |  |
| 8.5 | Роботы |  | 2 | *Практика:* Создание «Страны роботов» | Творческая работа | Практическое задание | 17.04 |  |
| 8.6 | Роботы |  | 2 | *Практика:* Создание «Страны роботов» | Творческая работа | Практическое задание | 22.04 |  |
| 8.7 | Моя несуществующая страна | 1 | 1 | *Теория:* Обсуждение и создание своей несуществующей страны.  *Практика:* Конструирование не существующей страны из Лего. | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 24.04 |  |
| 8.8 | Моя несуществующая страна |  | 2 | *Практика:* Создание лего-анимации. | Творческая работа | Практическое задание | 29.04 |  |
| 8.9 | Парад победы | 1 | 1 | *Теория:* История дня Победы.  Практика: Конструирование макета Прада победы. | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 06.05 |  |
| 8.10 | Парад победы |  | 2 | Практика: Конструирование макета Прада победы. | Творческая работа | Практическое задание | 08.05 |  |
| **Раздел 9. Конструирование по замыслу. (8 ч.)** | | | | | | | | |
| 9.1 | Творческая работа на свободную тему | 1 | 1 | *Теория:* Обсуждение свободной темы.  *Практика:* Творческие работы по свободным темам по итогам работы за год. | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 13.05 |  |
| 9.2 | Творческая работа на свободную тему |  | 2 | *Практика:* Творческие работы по свободным темам по итогам работы за год. Защита проекта. | Творческая работа | Практическое задание | 15.05 |  |
| 9.3 | Создание коллективного анимационной мультипликации | 1 | 1 | *Теория:* Обсуждение свободной темы.  *Практика:* Создание мультфильма на свободную тему | Беседа Творческая работа | Практическое задание | 20.05 |  |
| 9.4 | Создание коллективного анимационной мультипликации |  | 2 | *Практика:* Создание мультфильма на свободную тему | Творческая работа | Практическое задание | 22.05 |  |

# Приложение 3

**Рабочая программа воспитания**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Приоритетные направления деятельности** | **Формы воспитательной работы** | **Методы воспитательной работы** | **Планируемые результаты** |
| Нравственное воспитание | беседа, | Методы нравственного воспитания –воспитывающие ситуации и социальные пробы – испытания (предметно – практическая сфера) | Приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в обществе. |
| Гражданско-патриотическое воспитание | Концерт, выставка | Методы стимулирования деятельности и поведения (соревнование, поощрение) | Активное участие в социально-значимой деятельности;  формирование у обучающихся основ российской идентичности. |
| Здоровьесбережение | Спортивная эстафета | Общепедагогические | Создание благоприятного психологического климата в коллективе  Повышение уровня знаний обучающихся по вопросам здоровья и его сохранения. |
| Профилактическая работа по предупреждению негативного поведения | Беседы | Методы: наблюдение, педагогическая диагностика | Формирование толерантного сознания и поведения, нетерпимости к проявлениям терроризма и экстремизма |
| Профориентация | Встречи с интересными людьми, представителями профессий, представителями высших учебных заведений и предприятий-работодателей.  Посещение выставок. | Стимулирование , мотивация, наблюдение | Успешно сформировано сознательное отношение к труду и логически завершён процесс выбора профессии с учётом своих интересов, возможностей и требований, предъявляемых рынком труда. Результатом станет дальнейшая успешная социализация выпускников и их лёгкое вступление в профессиональный мир |
| Работа с родителями | Индивидуальные беседы и консультации для родителей обучающихся.  Проведение родительских собраний.  Анкетирование родителей.  Мастер классы |  | Укрепление семейных связей, повышение психолого-педагогического просвещения родителей; повышение ответственности за воспитание и обучение детей. |

# Приложение 4

**Календарный план воспитательной работы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Событие, практика, мероприятие | Дата проведения | Участники | Ответственные |
|  | Беседа на тему «День защитника отечества – 23 февраля» | Февраль | Обучающиеся кружка «ЛегоЛэнд» | Постникова В.Ю. |
|  | Беседа на тему «Георгиевская ленточка» | Май | Обучающиеся кружка «ЛегоЛэнд» | Постникова В.Ю. |
|  | Беседа и просмотр видеороликов на тему «Героя надо знать в лицо» | Апрель | Обучающиеся кружка «ЛегоЛэнд» | Постникова В.Ю. |
|  | Родительское собрание | В течение года | Обучающиеся кружка «ЛегоЛэнд» | Постникова В.Ю. |
|  | Беседа на тему «Байкал – жемчужина России» | Сентябрь | Обучающиеся кружка «ЛегоЛэнд» | Постникова В.Ю. |
|  | Викторина на тему «В мире природы» | Октябрь | Обучающиеся кружка «ЛегоЛэнд» | Постникова В.Ю. |
|  | Беседа «История возникновения праздника – 1 мая» | Май | Обучающиеся кружка «ЛегоЛэнд» | Постникова В.Ю. |
|  | Беседа «Мы за ЗОЖ» | Ноябрь | Обучающиеся кружка «ЛегоЛэнд» | Постникова В.Ю. |
|  | Беседа «Поговорим о вредных привычках» | Апрель | Обучающиеся кружка «ЛегоЛэнд» | Постникова В.Ю. |
|  | Беседа «Техника безопасности в Доме творчества»; «Пожарная безопасность»; «Терроризм – угроза обществу» | Ноябрь | Обучающиеся кружка «ЛегоЛэнд» | Постникова В.Ю. |
|  | Беседа «Техника безопасности в кабинете и при работе с конструктором» | Ноябрь | Обучающиеся кружка «ЛегоЛэнд» | Постникова В.Ю. |
|  | Просмотр новогодних сказок. Беседа | Декабрь | Обучающиеся кружка «ЛегоЛэнд» | Постникова В.Ю. |
|  | Беседа и викторина: Этикет в общественных местах | Январь | Обучающиеся кружка «ЛегоЛэнд» | Постникова В.Ю. |
|  | Беседа и викторина «Мир смеха» | Апрель | Обучающиеся кружка «ЛегоЛэнд» | Постникова В.Ю. |
|  | Беседа о профессиях | Март | Обучающиеся кружка «ЛегоЛэнд» | Постникова В.Ю. |