КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА УЛАН-УДЭ МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДОМ ТВОРЧЕСТВА ОКТЯБРЬСКОГО РАЙОНА ГОРОДА УЛАН-УДЭ»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрена на заседании методического совета Протокол № 03 от «28» августа 2024 г. | Принято на Педагогическом совете Протокол № 03 от «30» августа 2024 г. | Утверждена:приказом № 163 от «30» августа 2024 г Директор МБУ ДО «ДТОР» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н. Ю. Антипова |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

АДАПТИРОВАННАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ

ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

**"Дети солнца"**

**для обучающихся с ограниченными**

**возможностями здоровья**

Возраст обучающихся: 7 – 16 лет

Срок реализации: 3 года

Составитель:

Капчук Екатерина Викторовна,

 педагог дополнительного образования

Улан-Удэ, 2024 год

**Цель 1-го года обучения**

Развитие познавательного, физического, художественно-эстетического потенциала личности, формирование творческой активности, воображения, на уроках хореографии. Оздоровление детей.

**Задачи 1-го года обучения**

*Образовательные (предметые):*

- познакомить с элементарными танцевальными терминами и движениями;

- познакомить с характером музыки, темпом и ритмом;

- сформировать навык исполнения элементов партерной гимнастики, позиций и положения рук и ног;

- обучить правильно выполнять упражнения и движения;

*Личностные:*

- воспитать умение взаимодействовать с другими детьми группы на принципах доброжелательности и взаимопомощи.

*Метапредметные:*

- развить чувство самоконтроля на занятиях.

**Учебный план первого года обучения**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название блока** | **Количество часов** | **Форма контроля** |
| **Всего** | **Теоретических** | **Практически** |
|  | Знакомство. Инструктаж по технике безопасности. | **2** | 1 ч. | 1 ч. | Наблюдение |
| 2. | Знакомство с музыкальными длительностями (¼, 1/8, ¾,6/8). | **6** | 1 ч. | 5 ч. | Наблюдение |
| 3. | Развитие чувства ритма, темпа.Ритм вальса. | **4** | 1 ч. | 3 ч.   | Наблюдение |
| 4. | Изучение азов танцевальной азбуки.Упражнение «грустный – веселый»; упражнения для рук – «замочек»; упражнения для спины; упражнения для головы; упражнения для корпуса. | **6** | 1 ч. | 5 ч. | Наблюдение |
|  | Ознакомление детей с элементами танцевальных движений.Выполнение проученных элементов танцевальных движений. | **4** | 1 ч. | 3 ч. | Наблюдение |
|  | Ознакомление детей с танцевальными рисунками и ориентацией в пространстве.Упражнения и игры по ориентации в пространстве; | **8** | 2 ч. | 6 ч. | Наблюдение |
|  | Умение импровизировать под музыку. Изображать в танце заданных животных, предметы. Сочинение с детьми танцевальных этюдов. Ознакомление детей с играми | **4** | 1 ч. | 3ч. | Наблюдение |
|  | Зачетные мероприятия: | **2** | - | 2 | Открытые занятия |
|  | Всего часов | **36 ч.** | **8 ч.** | **28 ч.** |  |

КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА УЛАН-УДЭ МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДОМ ТВОРЧЕСТВА ОКТЯБРЬСКОГО РАЙОНА ГОРОДА УЛАН-УДЭ»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрена на заседании методического совета Протокол № 03 от «28» августа 2024 г. | Принято на Педагогическом совете Протокол № 03 от «30» августа 2024 г. | Утверждена:приказом № 163 от «30» августа 2024 г Директор МБУ ДО «ДТОР» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н. Ю. Антипова |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

АДАПТИРОВАННАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ

ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

**"Дети солнца"**

**для обучающихся с ограниченными**

**возможностями здоровья**

Возраст обучающихся: 7 – 16 лет

Срок реализации: 3 года

Составитель:

Капчук Екатерина Викторовна,

 педагог дополнительного образования

Улан-Удэ, 2024 год

**Цели 2-го года обучения**

Формирование у подростков вкуса и системы ценностей в восприятии современной культуры, ознакомление воспитанников с различными стилями исполнения танца.

**Задачи 2-го года обучения**

*Образовательные (предметые):*

- обучить различать характер, ритм и темп музыки;

- познакомить с основными танцевальными шагами;

- сформировать основы классического, народного и современного танца

*Личностные:*

- воспитать дисциплинированность, трудолюбие и упорство на занятиях.

*Метапредметные:*

- развить методически правильное выполнение упражнений;

- развить умение импровизировать под музыку;

- развить координаций движений.

**Учебный план второго года обучения**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название блока** | **Количество часов** | **Форма контроля** |
| **Всего** | **Теоретических** | **Практически** |
| 1. | Вводное занятиеТехника безопасности. | **2** | 1 ч. | 1 ч. | Наблюдение |
| 2. | Развитие двигательных навыков | **6** | 1 ч. | 5 ч. | Наблюдение |
| 3. | Классический экзерсис  | **6** | 1 ч. | 5 ч.   | Наблюдение |
| 4. | Растяжки на все группы мышц | **4** | 1 ч. | 3 ч. | Наблюдение |
| 5.  | Упражнения на середине зала  | **4** | 1 ч. |  3 ч. | Наблюдение |
| 6. | Хореографические постановки, танцы | **6** | 1 ч. | 5 ч. | Наблюдение |
| 7. | Отработка движений, работа над сольными номерами (индивидуальная работа) | **6** | 1 ч. | 5 ч. | Наблюдение |
| 8. | Зачетные мероприятия: | **2** | - | 2 | Открытые занятия |
| 9. | Всего часов | **36 ч.** | **7 ч.** | **29ч.** |  |

КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА УЛАН-УДЭ МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДОМ ТВОРЧЕСТВА ОКТЯБРЬСКОГО РАЙОНА ГОРОДА УЛАН-УДЭ»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрена на заседании методического совета Протокол № 03 от «28» августа 2024 г. | Принято на Педагогическом совете Протокол № 03 от «30» августа 2024 г. | Утверждена:приказом № 163 от «30» августа 2024 г Директор МБУ ДО «ДТОР» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н. Ю. Антипова |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

АДАПТИРОВАННАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ

ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

**"Дети солнца"**

**для обучающихся с ограниченными**

**возможностями здоровья**

Возраст обучающихся: 7 – 16 лет

Срок реализации: 3 года

Составитель:

Капчук Екатерина Викторовна,

 педагог дополнительного образования

Улан-Удэ, 2024 год

**Цели 3-го года обучения**

Формирование творческих способностей средством хореографии.

**Задачи 3-го года обучения**

*Образовательные (предметые):*

- накопить запас танцевальной лексики;

- сформировать связь между музыкой и движением;

- познакомить с азами хореографического искусства.

*Личностные:*

- развить координацию и ритмичность;

- развить коммуникативные умения;

*Метапредметные:*

- воспитать трудолюбие и дисциплину.

**Учебный план третьего года обучения**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название блока** | **Количество часов** | **Форма контроля** |
| **Всего** | **Теоретических** | **Практически** |
| 1. | Вводное занятиеТехника безопасности. | **2** | 1 ч. | 1 ч. | Наблюдение |
| 2. | Ритмические рисунки | **6** | 1 ч. | 5 ч. | Наблюдение |
| 3. | Классический экзерсис  | **6** | 1 ч. | 5 ч.   | Наблюдение |
| 4. | Перестроения и фигуры | **4** | 1 ч. | 3 ч. | Наблюдение |
| 5.  | Основы бального танца | **4** | 1 ч. |  3 ч. | Наблюдение |
| 6. | Хореографические постановки, танцы | **6** | 1 ч. | 5 ч. | Наблюдение |
| 7. | Отработка движений, работа над сольными номерами (индивидуальная работа) | **6** | 1 ч. | 5 ч. | Наблюдение |
| 8. | Зачетные мероприятия: | **2** | - | 2 | Открытые занятия |
| 9. | Всего часов | **36 ч.** | **7 ч.** | **29ч.** |  |