КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА УЛАН-УДЭ МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДОМ ТВОРЧЕСТВА ОКТЯБРЬСКОГО РАЙОНА ГОРОДА УЛАН-УДЭ»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрена на заседании методического совета Протокол № 03 от «28» августа 2024 г. | Принято на Педагогическом совете Протокол № 03 от «30» августа 2024 г. | Утверждена:приказом № 163 от «30» августа 2024 г Директор МБУ ДО «ДТОР» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н. Ю. Антипова |

Оценочные материалы

АДАПТИРОВАННОЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ

ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

**"Дети солнца"**

**для обучающихся с ограниченными**

**возможностями здоровья**

Возраст обучающихся: 7 – 16 лет

Срок реализации: 3 года

 Составитель:

Капчук Екатерина Викторовна,

 педагог дополнительного образования

Улан-Удэ, 2024 год

**Оценка достижений результатов**

Отслеживание результативности освоения программного материала осуществляется в течение всего периода обучения на занятиях разных видов. Основной метод выявления результатов – наблюдение за отдельным ребенком, за всей группой, выявление результата.

Параметры оценки результатов обучения учащихся:

* уровень освоения основных хореографических элементов;
* исполнительская практика;
* музыкально-ритмическое исполнительство;
* танцевальная импровизация на заданную тему;
* оценка уровня социализации ребёнка в группе;
* наблюдение и оценка раскрытия творческого потенциала ребенка;
* наблюдение и оценка умения взаимодействовать в коллективе.

Степень освоения предложенной детям с особыми образовательными потребностями образовательной программы зависит от их индивидуальных особенностей и требует в ходе образовательного процесса решения коррекционных задач (диагностика индивидуальных проблем, разработка плана их решения, решение проблем).

**Личностными результатами** освоения детьми программы дополнительного образования могут быть:

- адаптация ребенка к условиям детско-взрослой общности;

- удовлетворенность ребенком своей деятельностью в объединении, возможностями для самореализации;

- повышение творческой активности ребенка, проявление инициативы и любознательности;

- формирование ценностных ориентаций;

- формирование мотивов к конструктивному взаимодействию и сотрудничеству со сверстниками и педагогами;

- навыки в изложении своих мыслей, взглядов;

- навыки конструктивного взаимодействия в конфликтных ситуациях, толерантное отношение;

- развитие жизненных, социальных компетенций, таких как: автономность (способность делать выбор и контролировать личную и общественную жизнь), ответственность (способность принимать ответственность за свои действия и их последствия), мировоззрение (следование социально значимым ценностям), социальный интерес (способность интересоваться другими и принимать участие в их жизни, патриотизм и гражданская позиция (проявление гражданско-патриотических чувств); культура целеполагания (умение ставить цели и их достигать, не ущемляя прав и свобод окружающих людей); умение «презентовать» себя и свои проекты).

**Высокий уровень освоения программы**

* Упражнение выполнено технически правильно, уверенно, без напряжения, в нужном темпе и характере.
* Точное знание терминологии и правил исполнения движений в соответствии с годом обучения;
* Точность, музыкальность и выразительность исполнения танцевальных комбинаций и этюдов;
* Умение работать в ансамбле и владение навыками сольного исполнения танцевальных фрагментов;

**Средний уровень освоения программы**

* Упражнение исполнено технически правильно, но недостаточно красиво и изящно, с некоторым напряжением, не совсем уверенно.
* Неполное владение теоретическими знаниями по танцевальной дисциплине в соответствии с годом обучения;
* Недостаточно точное исполнение танцевальных комбинаций с точки зрения координации движений и музыкальности;

**Низкий уровень освоения программы**

* Упражнение выполнено правильно, но недостаточно точно, с большим напряжением, допущены незначительные ошибки в положении головы, рук, ног.
* Слабое усвоение теоретического программного материала соответствующего года обучения.